

UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS



TRABAJO FIN DE MÁSTER

**LA DIVINIZACIÓN DE MAO ZEDONG FRENTE AL ABANDONO DE SUS
POLÍTICAS TRAS SU MUERTE.**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN UNIÓN EUROPEA Y CHINA.

HISTORIA DE CHINA

2019/2020

Apellidos y Nombre del Alumno/a

PÉREZ ASPERILLA, SERGIO.

Director TFM:

RAMÍREZ RUIZ, RAÚL.

Índice de Contenidos

Abreviaturas, transcripciones y traducciones.....	3
Abreviaturas	3
Traducciones.....	3
Resumen.....	4
Resumen	4
Abstract.....	4
Introducción	5
Hipótesis y metodología.....	7
Hipótesis de partida	7
Metodología.....	8
Estado de la cuestión	10
1. Biografía de Mao Zedong.....	13
1.1. Niñez y adolescencia.....	13
1.2. Mao comunista.....	13
1.3. Regreso a Hunan.....	14
1.4. La Larga Marcha I.....	15
1.4.1. Primera parte. Contexto.....	15
1.4.2. La Larga Marcha II.....	18
1.5. El ascenso del Partido Comunista de China (PCCh).....	19
1.6. Mao como jefe supremo del Partido. Yan´an.....	20
1.7. Invasión soviética a China (1945-1946)	20
1.8. Transición de Estado nacionalista a comunista.....	21
1.9. Proyecto de superpotencia.....	21
1.10. El movimiento de Las Cien Flores.....	22
1.11. El Gran Salto Adelante.....	22
1.12. La Revolución Cultural.....	23
1.13. La muerte de Mao Zedong	23
2. El Pensamiento de Mao Zedong (maoísmo).....	24
2.1. ¿Qué es el Pensamiento de Mao Zedong?.....	24
2.2. ¿Cómo llega el marxismo a China?	24
2.3. ¿Cuáles son las principales características del Pensamiento de Mao Zedong?	25
2.3.1. Base teórica del pensamiento maoísta.....	25
3. Las políticas de Mao Zedong en el periodo 1949-1976.....	32
3.1. Transición (1949-1953).....	32

3.2.	El Primer Plan Quinquenal (1953-1957).....	32
3.2.1.	La reforma agraria	33
3.2.2.	La reforma industrial.....	33
3.2.3.	La primera campaña de planificación familiar	34
3.2.4.	Campaña de las Cien flores (1956-1957).....	34
3.3.	El Segundo Plan Quinquenal y el Gran Salto Adelante (1958-1962).....	35
3.3.1.	Consecuencias del Gran Salto Adelante	36
3.3.2.	Planificación familiar.....	37
3.4.	El Tercer Plan Quinquenal y la Gran Revolución Cultural Proletaria.	37
3.4.1.	La Gran Revolución Cultural Proletaria	38
3.4.2.	Desarrollo de la campaña.	39
3.4.3.	Los primeros éxitos importantes en la gran campaña de planificación familiar.	39
3.5.	Últimas políticas de Mao Zedong (1970-1976)	40
4.	El abandono de las políticas y mantener en alto la bandera del Pensamiento de Mao Zedong	42
4.1.	Sucesión de Mao Zedong (Hua Guofeng-Deng Xiaoping).....	42
4.2.	1978, Deng Xiaoping se hace con el poder.....	42
4.3.	1981, la condena de la Revolución Cultural por el Partido Comunista de China. 44	
4.4.	La Reforma.....	44
4.4.1.	La reforma política	44
4.4.2.	La Reforma económica	46
	Conclusión	50
	Anexos.....	54
	Bibliografía y webgrafía.....	58

Abreviaturas, transcripciones y traducciones.

Abreviaturas

APN.	Asamblea Popular Nacional de China.
CCPPCh.	Conferencia Consultiva Política del Pueblo Chino.
EE. UU.	Estados Unidos de América.
PN.	Partido Nacionalista.
PCCh.	Partido Comunista de China.
RC.	República de China.
RPC.	República Popular de China.

Traducciones

Los nombres propios chinos han sido transcritos siguiendo las normas del pinyin.

Los textos que aparecen en las imágenes de los anexos, han sido traducidos por Lǐ Mèngjūn, graduada en Filología Española por la Universidad de Estudios Internacionales de Sichuán, en el municipio de Chongqing, China.

Resumen

Resumen

Mao Zedong es un personaje histórico que nació a finales del siglo XIX en la provincia china de Hunan. En la segunda mitad del siglo XX, tras varias campañas militares y una estrategia individualista, se hizo con el poder absoluto de China hasta su muerte en 1976. Se mantuvo en el poder durante aproximadamente 27 años, tiempo en el que acuñó una nueva ideología basada en el marxismo-leninismo denominada *Pensamiento de Mao Zedong*.

Durante este tiempo, Mao lanzó tres grandes campañas a lo largo de todo su mandato (las Cien Flores, el Gran Salto Adelante y la Revolución Cultural) para afianzar su pensamiento y política dentro de las fronteras chinas. Sin embargo, tras su muerte, algunas de sus políticas fueron criticadas y posteriormente condenadas oficialmente por el Partido Comunista de China en 1981.

Deng Xiaoping se hizo con el control de China tras haber salido victorioso de los debates disputados con Hua Guofeng, sucesor de Mao. Las reformas que dieron lugar a la transformación del sistema económico y social chino encabezado por Deng Xiaoping, supuso el consecuente abandono de numerosas políticas maoístas. El maoísmo murió con Mao, pero el prestigio de su imagen se mantiene intacto como pilar legitimador del Partido Comunista de China y como padre fundador de la República Popular.

Palabras Clave. Pensamiento de Mao Zedong / Deng Xiaoping / Partido Comunista de China / República Popular de China / Tres grandes campañas.

Abstract

Mao Zedong is a historical figure who was born in the late 19th century in the Chinese province of Hunan. In the second half of the 20th century, after several military campaigns and an individualistic strategy, he took over the absolute power of China until his death in 1976. He remained in power for approximately 27 years, at which time he coined a new ideology based in Marxism-Leninism called Mao Zedong Thought.

During this time, Mao launched three major campaigns throughout his tenure (the Hundred Flowers, the Great Leap Forward, and the Cultural Revolution) to entrench his thinking and policy within Chinese borders. However, after his death, some of his policies were criticized and later officially condemned by the Communist Party of China in 1981.

Deng Xiaoping took control of China after having emerged victorious from the disputed disputes with Hua Guofeng, Mao's successor. The reforms that led to the transformation of the Chinese economic and social system led by Deng Xiaoping, meant the consequent abandonment of numerous Maoist policies. Maoism died with Mao, but the prestige of his image remains intact as a legitimizing pillar of the Communist Party of China and as the founding father of the People's Republic.

Keywords. Mao Zedong / Deng Xiaoping / Communist Party of China / People's Republic of China / Three great campaigns.

Introducción

La transformación de la República Popular, desde su fundación, ha sufrido un cambio estructural convirtiéndose de ser un país de tercer orden con una economía planificada basada principalmente en el sector primario, a un país con una tendencia cada vez mayor a una liberación de la economía basada en un sistema de consumo.

Sin embargo, los cambios estructurales que se empezaron a introducir en China en la segunda mitad de la década de 1970 suponen una contradicción partiendo desde la óptica de su fundación como República Popular, sus antecedentes, y la principal línea de desarrollo guiada por Mao Zedong hasta su muerte. El abandono de las políticas de Mao Zedong, manteniendo el Partido Comunista de China como órgano de poder, es una contradicción que supone una posible falta de legitimidad del mismo. El objetivo de este trabajo es el análisis de esta contradicción y esclarecer el porqué Mao Zedong sigue siendo venerado en la República Popular, mediante, entre otros, la propaganda oficial elaborada por el propio PCCh.

El estado de la cuestión del presente trabajo no es el resumen de las investigaciones a lo largo del tiempo sobre el tema en cuestión, debido a la falta de estas o en su defecto, la inexactitud de los trabajos académicos publicados sobre el tema. Sino la visión que existe de la imagen de Mao Zedong desde años antes de llegar al poder, hasta la década de 1980 con una visión sobre la actualidad para afirmar la tendencia desarrollada por el PCCh sobre la misma.

En el primer capítulo, *Biografía de Mao Zedong*, se han analizado los orígenes de Mao Zedong, pues es un punto clave para tener en cuenta para perfilar y profundizar en la personalidad que desarrolla un determinado personaje a lo largo de toda su vida.

Uno de los rasgos definitorios de Mao Zedong, es la creación de una ideología basada en el marxismo-leninismo denominada Pensamiento de Mao Zedong. Por otro lado, es importante esclarecer cuándo Mao entró en contacto con ideas nuevas, con qué personajes intercambió o adquirió ideas, y en qué contexto histórico y geográfico se formó.

La biografía permite discernir lo que es Historia y lo que es propaganda. Extraer información lineal y cronológica sobre su vida, permite esclarecer cómo llega al poder, cómo se mantuvo en él y las causas y consecuencias de su gobierno.

En el segundo capítulo, *Pensamiento de Mao Zedong (maoísmo)*, es importante esclarecer cómo y cuándo llegan las influencias propicias a China (pese a caracterizarse por un país aislacionista y etnocéntrico) para que fuese factible el desarrollo de una ideología o pensamiento propio dentro de las fronteras chinas con el fin de distinguirse de su base (el marxismo-leninismo), y convertirse en una escisión.

Mao Zedong gobernó China a través del Pensamiento de Mao Zedong durante casi tres décadas, y procuró exportar dicha ideología a otros países y continentes. En definitiva, no se podría comprender ningún aspecto del sistema económico y social de China, ni en la actualidad ni entonces, sin, además, profundizar en la base teórica, filosófica, social y política en la que se sustenta dicha ideología.

En el tercer capítulo, *Las políticas de Mao Zedong en el periodo 1949-1976*, permite profundizar en cómo Mao Zedong gobernó China, y mediante qué políticas y campañas se produjeron los diferentes hechos que pasaron a la historia del gigante asiático. Es decir, en qué consistieron los planes quinquenales, qué diplomacia desarrolló China durante el maoísmo, qué contexto político nacional e internacional era el que imperaba en el momento, etc.

En el cuarto y último capítulo, *El abandono de las políticas y mantener en alto la bandera del Pensamiento de Mao Zedong*, analiza en un primer momento la inestabilidad que surge tras la muerte de Mao en la sucesión que ejerce Hua Guofeng.

Deng Xiaoping emerge como hombre fuerte del régimen y como víctima de ciertas políticas de Mao Zedong, consiguiendo realizar un análisis en retrospectiva de las políticas desarrolladas por el propio Mao a lo largo de todo su mandato. Se esclarece por otro lado cuáles políticas y por qué son cambiadas, transformadas o incluso condenadas.

En definitiva, cierra el objetivo de la investigación del presente trabajo junto con el apartado conclusiones.

Hipótesis y metodología

Hipótesis de partida

1. Identificación del problema.

El Partido Comunista de China (PCCh), partido político que gobierna la República Popular de China (RPC) en la actualidad y desde su fundación el 1 de octubre de 1949, se enfrenta a un problema de legitimidad debido al abandono de numerosas políticas consideradas clave por el padre fundador de la RPC, Mao Zedong, a través de su corriente de pensamiento denominado *Pensamiento de Mao Zedong* o *maoísmo*; y quien estuvo al frente del PCCh desde 1945 hasta su muerte en 1976.

Actualmente, el PCCh se rige mediante la ideología del marxismo-leninismo y Pensamiento de Mao Zedong. Sin embargo, en la actualidad y desde la década de 1970, el sistema económico se ha transformado con tendencia a convertirse en una economía de mercado, abandonando paulatinamente el alto grado de control que tenía el Estado chino sobre su economía, pese a las reticencias actuales de los países de capitalistas de cultura occidental que lo califican de no ser suficiente.

Por otro lado, se están recuperando aspectos sociales como el confucianismo (criticado por Mao), y se le está otorgando a la sociedad china más libertad de acumulación de capital, de movimiento, trabajo, etc. Además, en las dos últimas décadas del siglo XXI, China ha salido de su aislamiento inicial para poder conseguir la posición que cree que le corresponde a nivel internacional.

2. Conocimiento de partida sobre el tema.

La divinización de Mao Zedong es fruto del culto a su persona desarrollado por él mismo a través del Diario del Pueblo entre otros medios, como sus campañas de prestigio. Es un personaje histórico chino quien controló China durante casi tres décadas, y en la actualidad sigue gozando de gran prestigio entre la población china (se refieren a él como el presidente Mao), entre otras causas, por la consagración de su imagen que lleva a cabo el Partido Comunista de China.

3. Incógnita.

Cuáles son las principales razones y aspectos por los que Mao Zedong sigue teniendo en la actualidad, como personaje histórico, una imagen prestigiosa dentro de la China continental pese al abandono casi total de todas sus políticas; así como la condena que hizo el PCCh a sus políticas y no a su persona en 1981 en referencia a los errores cometidos, como por ejemplo considerar un error en sí su tercera gran campaña, la Revolución Cultural, estableciendo una clara división entre sus políticas y su persona.

4. Suposición.

Mao Zedong es considerado como el padre fundador de la República Popular de China. Mao dirigió China a través del Partido Comunista de China. Sin embargo, tras su muerte y con el ascenso de Deng Xiaoping y el inmediato abandono de sus políticas, se continuó con el respeto y culto a su persona por ser considerado un pilar fundamental de la sociedad china, y sobre todo un pilar fundamental y legitimador del PCCh. El Partido no podría mantener el poder sin el prestigio que le otorga su cuasi fundador Mao Zedong.

5. Relación del problema con las incógnitas y las suposiciones.

En Occidente, Mao Zedong es considerado un dictador que tuvo sometido al pueblo chino desde antes de 1949 y hasta su muerte. En la actualidad, para la mayoría de los países occidentales y capitalistas, es incomprensible cómo la China del siglo XXI (superpotencia económica que rivaliza con EE. UU.), todavía tiene en gran estima a Mao Zedong pese al haber causado, según estos, un atraso general del gigante asiático. Además, el desconocimiento general sobre el tema es explícito, así como la visión eurocéntrica del mismo.

Metodología

Según la clasificación que establece Hernández, Fernández y Baptista en 2003, de los tipos de investigación, el presente trabajo ha seguido la siguiente metodología:

El método empleado es del tipo deductivo, en donde he puesto énfasis en la teoría, explicación y abstracción. La naturaleza de los datos es cualitativa, pues no se encasilla dentro de encuestas ni experimentaciones. Además, es diacrónica, pues se estudian fenómenos en un periodo largo con el fin de poder comprobar cambios que se pueden producir.

La dimensión cronológica es histórica, y las fuentes utilizadas son bibliográficas, periodísticas, audiovisuales, etc., sobre todo lo circunscrito al personaje de Mao Zedong, su imagen y numerosos aspectos que están circunscritos a él. Mediante este estudio, se ha intentado dar respuesta a la hipótesis de partida. Además, me ha permitido establecer una visión panorámica del tema en su conjunto.

En cuanto a las partes del trabajo, en primer lugar, la biografía de Mao Zedong permite hacer un recorrido a lo largo de toda su vida para poder esclarecer los dos momentos clave principales que hicieron posible su ascenso al poder: La Larga Marcha y Yan'an.

En segundo lugar, la ideología maoísta permite esclarecer el porqué de los sucesos acaecidos, así como el proceder de Mao Zedong en determinados momentos. Profundizando y analizando el Pensamiento de Mao Zedong a través del *Libro Rojo* y con el apoyo del *Manifiesto Comunista*, se puede profundizar en las políticas llevadas a cabo.

En tercer lugar, las políticas realizadas por Mao Zedong sobre la colectivización de la tierra, las tres grandes campañas y el intento de revolución permanente, muestran una imagen precisa de la China de Mao desde mediados del siglo XX hasta mediados de la década de 1970.

Por último y en cuarto lugar, el abandono de las políticas de Mao encabezado por Deng Xiaoping, esclarecen el porqué del abandono de sus políticas, las reformas realizadas y el prestigiar la imagen de Mao.

Por tanto, a través de estos cuatro capítulos principales se puede sacar una conclusión que da respuesta a la hipótesis planteada.

Estado de la cuestión

La imagen de Mao Zedong dentro de China continental (excluyendo a Taiwán, Macao y Hong Kong), adquirió una tendencia homogénea a partir de 1949, es decir, tras la proclamación oficial de la República Popular de China en donde el culto al líder era una herramienta empleada para moldear su propia imagen y dotarla de prestigio, pese a cierto desgaste sufrido en periodos concretos durante su gobierno.

Mao Zedong calificó a la corriente filosófica de Confucio como una *religión feudal que favorecía la opresión de las masas*.¹ Sin embargo, el culto a la personalidad toma los aspectos principales de esta propia corriente filosófica china, como la centralización del poder en una sola persona, la dirección de un solo hombre que se encuentra por encima de las leyes imperantes, etc. En definitiva, en el confucionismo se encuentran aspectos que recuerdan a los emperadores chinos del pasado, es decir, un gobernante con una praxis de gobierno autocrática y administrada por una burocracia de carácter centralizada y especializada.

Tras la denominada Guerra sino-japonesa (1937-1945), así como la guerra civil china que enfrentó a los bandos Nacionalista y Comunista, favorecieron que, durante dichas campañas, Mao incentivase el culto a su persona. El éxito que consiguió con la Larga Marcha, le sirvió como herramienta para autoproclamarse líder del movimiento revolucionario en China. Además, y debido a ello, se publicaron en medios de la URSS las *hazañas* de Mao para liderar el proceso de revolución hacia un país comunista en su país.

Nong Ru Cheng Lee, en su tesis doctoral *La imagen de Mao. Reflexión entre Oriente y occidente*, establece tres épocas sobre la figura de Mao. Dentro del primer periodo, era necesaria la utilización de la propaganda para el triunfo del nuevo gobierno. Se presentó la imagen de Mao como un héroe que consiguió expulsar al ejército invasor japonés; y la proclamación de la República Popular de China, convirtiéndose en padre fundador del *nuevo país*. El *Gran Dirigente*, o *Gran Timonel*, que es como la propaganda favoreció que se le conociese, fue definido como el guía de las clases trabajadoras (principalmente el campesinado como base del Pensamiento de Mao Zedong). (Anexo I)

En cuanto a la economía, a Mao se le impulsó como figura que estimuló la producción de la agricultura y la industria de China, pilares que fueron clave para el desarrollo económico de su régimen. (Anexo II)

En la segunda etapa, se destaca la imagen de Mao se convirtió en el emblema prioritario, sobre todo durante la Gran Revolución Cultural Proletaria. El *Libro Rojo* fue la herramienta principal de adoctrinamiento del Pensamiento de Mao Zedong. Esta obra supone una de las muestras más claras de culto al líder. Este libro estaba destinado a que cada persona tuviese un ejemplar debiéndose estudiar en la escuela o descansos durante el trabajo. En la actualidad, representa el segundo libro más imprimido de toda la historia por detrás de la *Biblia*. En la portada del libro aparece el retrato de Mao Zedong como protagonista. (Anexo III)

¹ *El «idilio» entre Mao y Confucio*. (25-11-2015). Ubicación:
<https://www.elmundo.es/internacional/2015/11/25/5654c172268e3eaa7e8b460f.html>

Sin embargo, la tendencia homogénea antes mencionada sufrió una serie de puntos de inflexión favorecido, entre otros factores, por la campaña de *El Gran Salto Adelante* y las consecuencias de esta, causando el deterioro de su imagen. La situación supuso una oportunidad que fue aprovechada por personajes como Deng Xiaoping y Liu Shaoqi, quienes intentaron impulsar una serie de reformas económicas con el fin de lograr una estabilidad principalmente económica. Sin embargo, las maniobras económicas por Deng y Liu, hicieron que Mao las interpretase como una amenaza que conllevaría a un alejamiento entre el Partido Comunista de China y el Pensamiento de Mao Zedong.

La imagen de Mao fue perdiendo el carácter de infalibilidad, sin embargo, trabajó para recuperarla mediante el impulso de campañas propagandísticas y de prestigio. Un ejemplo de ello era el ritual de leer y memorizar sus citas (*Libro Rojo*), postrarse ante sus retratos, realizar la denominada *danza de la lealtad*, y a nivel mediático se les atribuyeron cualidades curativas a sus citas.²

Cabe mencionar que, durante la Gran Revolución Cultural Proletaria, se persiguió por sistema a toda persona que tuviese un pensamiento distinto al oficial calificándola de *contrarrevolucionaria*. Los jóvenes, en este contexto, se comportaron como verdugos para culminar este cometido mediante una lealtad y obediencia que responde a la percepción de Mao como una deidad para ellos mismos, como se puede observar en la imagen. (Anexo IV)

En la tercera etapa, el fallecimiento de Mao Zedong a finales de 1976 favoreció que se tomase en consideración la posibilidad de independencia del individuo. Sin embargo, su cadáver fue embalsamado para su preservación y está depositado en lugar habilitado para ser exhibido cuando fuese necesario en la Plaza de Tiananmén (Pekín), lugar de encuentro de decenas de miles de personas durante los discursos que realizaba Mao desde dicho lugar y desde donde además proclamó la República Popular de China. (Anexo V) Existen imágenes, retratos, esculturas, etc., erigidas por toda China en honor a Mao Zedong. (Anexo VI, VII y VIII)

Mario Salazar Vicente, defiende que el culto a la personalidad de Mao sobrepasó los límites racionales. En definitiva, el culto a su imagen y persona era una réplica del culto al dios emperador de la China milenaria campesina. Sin embargo, Mao tenía la perspectiva de la necesidad de desarrollar este punto para el triunfo de la revolución.

Pero la imagen de Mao Zedong cambia tras su muerte y de manera más notoria con el comienzo de la década de 1980. El juicio oficial del Partido Comunista de China sobre Mao en junio de 1981 durante la VI sesión plenaria del XI comité central, fue aprobada por amplia mayoría la resolución que establece sobre los problemas de la Historia. El Partido afirmó que principalmente durante las campañas del Gran Salto Adelante y la creación de comunas populares, se cometieron numerosos errores debido a que *el camarada Mao Zedong y no pocos camaradas dirigentes a nivel central y local, engraidos y autocomplacidos por las victorias obtenidas, y deseosos de cosechar éxitos rápidos, exageraron, lo que podían la voluntad y los esfuerzos subjetivos...*³ (Mario Salazar Vicente, 1989, p. 94)

² El culto al líder durante la China maoísta. (26-09-2016). Ubicación: <https://redchina.es/el-culto-al-lider-durante-la-china-maoista/>

La culpabilidad de los errores no recae sobre Mao Zedong, sino sobre el propio Comité Central en pleno, destacando por otro lado el reconocimiento de los grandes méritos y aciertos de Mao.

Salazar Vicente defendió durante la década de 1980, que la imagen de Mao como marxista y revolucionario disminuyó considerablemente. Además, ya reconocía la existencia oficial de resaltar otras figuras como la de Zhou Enlai. Sin embargo, es en la masa del campesinado donde todavía perdura un recuerdo nostálgico por Mao como agradecimiento de haber sido el personaje que más ha hecho por ellos, es decir, por darles dignidad.⁴ (Mario Salazar Vicente, 1989, p. 96)

En la actualidad, el culto a Mao se está incrementando, erigiéndose nuevas estatuas, así como un sincretismo que entremezcla lo budista o taoísta con la adoración de Mao. Los miembros del PCCh y los funcionarios gubernamentales también participan en las actividades de adoración del padre fundador de la República Popular. Además, *En la actualidad, a lo largo de todo el país, los miembros del Partido y del ejército, bajo el liderazgo de Xi Jinping, han comenzado a venerar a los «Diez Grandes Mariscales».*⁵

¿Mao Zedong se está convirtiendo en la principal deidad de China? (Vídeo). (17-10-2019). Ubicación:

⁵ <https://es.bitterwinter.org/mao-zedong-se-esta-convirtiendo-en-la-principal-deidad-de-china/>

1. Biografía de Mao Zedong.

1.1. Niñez y adolescencia.

Mao Zedong nació el 26 de diciembre de 1893 en el seno de una familia campesina natural del valle de Shaoshan (Xiangtang), provincia de Hunan, China continental. El lugar es de carácter aislado por la orografía; y las seiscientas familias que habitaban el lugar a finales del siglo XIX eran en su mayoría campesinos que se dedicaban al cultivo de té, bambú y arroz. Mao fue el tercer hijo varón, y el primero en sobrevivir a la etapa de la infancia del matrimonio entre Mao Yichang y *Séptima Hermana Wen*. Al poco tiempo de contraer matrimonio, Yichang se alistó al ejército por los honorarios que éste ofrecía, sin embargo, no llegó a participar en ningún conflicto bélico. Aprovechó esta circunstancia para invertir su tiempo en idear planes de negocios a su regreso a Shaoshan, a la vez que acumulaba dinero durante el tiempo que sirvió como militar.

El budismo llegó a la vida de Mao cuando era un infante, por influencia de su madre, aunque abandonó la religión dhármica antes de alcanzar los 20 años. Su infancia se desarrolló en la granja que tenía su familia materna a pocos kilómetros de Shaoshan. Tras cumplir los ocho años, regresó a Shaoshan para estudiar con una beca de chino e Historia. A los 13 años contrajo matrimonio por primera vez con *Mujer Luo* quien falleció un año después.

Dos años más tarde, en 1908, la Corte anunció que China se convertiría en una Monarquía Constitucional. Hunan, con 30 millones de habitantes por entonces, se había convertido en uno de los lugares más liberales de toda China. Mao decidió abandonar Shaoshan y mudarse a la capital de su provincia, Changsha.

1.2. Mao comunista.

A comienzos de 1911, una vez Mao asentado en Changsha, entró por primera vez en contacto con ideas y tendencias de actividad republicana. Su primer ensayo político lo elaboró expresando nuevas ideas que había asumido, coincidiendo con la Revolución Republicana en la provincia de Hubei a finales del mismo año. Finalmente, la República de China se proclamó el 1 de enero del año siguiente.

Con la República, se ampliaron las posibilidades profesionales para la sociedad china. Mao decidió entonces, tras varias opciones abortadas, dedicar su tiempo al estudio en la biblioteca provincial donde descubrió su afición por la lectura. *Las horas invertidas en este hábito le ayudaron a liberar su mente de las limitaciones de la tradición.* (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 30)

En 1913, los grupos estudiantiles se encontraban expuestos a todo tipo de nuevas ideas, teniendo la libertad de poder desarrollar el pensamiento libre y organizaciones colectivas. La confluencia de ideas acaecida en este contexto hizo que se publicasen nuevos libros sobre anarquismo, nacionalismo y marxismo. Mao por entonces comenzó a estar en contacto con el mundo intelectual, observándose en las anotaciones realizadas por el mismo en la obra *A System der Ethik, 1899* (Un sistema de ética) escrita por el filósofo germano Friedrich Paulsen.

La tradición suponía para la China de principios del siglo XX, una visión única e imperante en todos los aspectos de la vida de una persona. Mao, así como las personas de su entorno, estaban influidas por esta óptica. Sin embargo, la obra de Paulsen cambió su perspectiva de la sociedad, como se muestra en las siguientes reflexiones:

«La tradición puede ahogar lo nuevo, puede vender lo que es nuevo. Si esto ocurre, el hombre perderá la capacidad de adaptarse a una nueva época, la humanidad como cuerpo histórico vivo, se hundirá... ahora nos encontramos en esta situación» (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 51 y 52)

En 1918 culminó sus estudios graduándose en la Facultad de Magisterio, además fundó con sus amistades un *club* llamado *Nueva Sociedad de Estudio del Pueblo*. Al año siguiente se produjo una manifestación callejera cuya lucha fue la devolución de los territorios chinos que aún estaban en posesiones extranjeras como consecuencia de los conflictos con las potencias occidentales del siglo anterior. Al mismo tiempo, Mao se expresó en la *Revista del Río Xiang* por el sentimiento de necesidad de un cambio, pues la sensación de la necesidad de un gobierno más radical era general en todo el país: *Es hora de poner en duda lo que no nos atrevíamos a poner en duda, emplear métodos que no nos atrevíamos a emplear.* (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 37)

A su vez, Mao seguía en contacto con personajes famosos e influyentes dentro del ámbito académico, político y social como Hu Shi (personaje liberal chino), y Li Dazhao (personaje marxista chino). En 1920, tuvo la oportunidad de conocer a Cheng Duxiu, uno de los intelectuales marxistas chinos más influyentes del momento e inmerso en la creación de un partido comunista. Cabe destacar que la idea original de crear un partido comunista chino tiene su origen en Moscú.

La historia oficial de la fundación del Partido Comunista de China (PCCh), fecha su fundación en 1921. Mao, pese a la versión oficial, no fue uno de sus miembros fundadores ya que no entró en el Partido hasta 1922. Este hecho lo corrobora la revista oficial de la Komintern, así como uno de sus enviados encargado de organizar el I Congreso del Partido. Sin embargo, Mao sí estuvo presente en la celebración de dicho congreso. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 40)

1.3. Regreso a Hunan.

El I Congreso del PCCh se inició en Shanghái el 23 de julio de 1921 con la asistencia de periodistas, estudiantes y profesores, y la presidencia recayó sobre Zhang Guotao. Mao fue nombrado jefe del Partido en Hunan, cuya misión era reclutar a nuevos afiliados. Sin embargo, la ineficiencia en el reclutamiento le causó su ausencia en el II Congreso del PCCh, celebrado a mediados del año siguiente. En este segundo congreso se aprobaron los estatutos y la adhesión del Partido al Komintern.

Una vez Mao asentado en Hunan, fundó el *Comité del Partido de la Provincia*. A principios de 1923, el PCCh recibió la orden de Moscú de unirse al Partido Nacionalista (PN). Los soviéticos necesitaban comunistas de provincia para apoyar la medida, y Mao entraba en el perfil. El Partido Nacionalista, había sido fundado en 1912, liderado por Sun Yat-sen.

En III Congreso del PCCh celebrado a mediados de 1923, al que volvió a asistir Mao, anunció que *solo había esperanza de crear una China comunista si se producía una invasión rusa* (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 55).

La energía de Mao empleada en la actuación que proponía Moscú, le permitió la entrada en el núcleo dirigente del propio PCCh, supervisado por Maring. Además, fue nombrado *ayudante del profesor Chen*, máximo dirigente.

Por otro lado, su labor dentro del PN se caracterizó por ser activa, convirtiéndose en uno de los miembros que formaban el órgano más alto, es decir, el *Comité Ejecutivo Central*. Pero la imprecisión ideológica que mostraba entre ambos partidos, le valió la expulsión de su cargo dentro del PCCh en 1924. Tuvo que abandonar Shanghái y regresar a Hunan. Un año más tarde, tras fallecer el líder del PN en el mes de marzo, Mao envió su hermano a Cantón para que averiguase las posibilidades que tendría dentro del PN tras haber sido expulsado de la cúpula del PCCh. Finalmente, en septiembre, el nuevo líder de los nacionalistas le encomendó varios encargos.

El 1 de diciembre de 1925, Mao publicó un artículo dedicado al campesinado, y en enero del año siguiente publicó otro artículo en la revista nacionalista *Campesinos Chinos*. En estos artículos procuró aplicar un análisis en clave comunista, incluyendo a los pequeños propietarios en la clasificación de pequeña burguesía, así como a los labradores dentro del proletariado. En 1926 Wang Jingwei, líder del PN, le nombró *miembro fundador del Comité del Movimiento Nacionalista Campesino, y director del Instituto de Enseñanza del Movimiento Campesino, fundado con fondos rusos*. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 63)

En Hunan se produjo una revolución donde Mao expuso su tendencia leninista. Después de dos años de haber sido expulsado del PCCh, fue readmitido en la cúpula dirigente. El 6 de abril de 1927, las autoridades de Pekín ordenaron un asalto a varias delegaciones de Moscú, haciéndose con una cantidad documental considerable que revelaba la injerencia de Moscú. Cuando más de 60 comunistas chinos fueron arrestados en instalaciones de propiedad soviética, Chiang Kai-shek (conocido en el extranjero como *el Generalísimo*), comandante en jefe del Ejército Nacionalista, dio órdenes el 12 de abril de purgar el PN de la influencia comunista, elaborando una lista de candidatos a la expulsión en la que figuraba Mao Zedong. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 66)

Posteriormente, Chiang Kai-shek emitió una orden de arresto contra los comunistas. Sus tropas asaltaron los bastiones comunistas y arrestaron a los líderes sindicales, fusilando a alguno de ellos. Wang Jingwei rompió con el PCCh y se puso bajo las ordenes de Chiang Kai-shek, quien se convirtió en el máximo mandatario del Partido Nacionalista.

1.4. La Larga Marcha I.

1.4.1. Primera parte. Contexto.

En 1927, Stalin ya era el máximo mandatario en el Kremlin y dictaba personalmente la política soviética que se debía aplicar en China. Como el PCCh había roto su relación con el PN, el Kremlin le ordenó que formase su propio ejército y ocupase una parte del territorio chino.

En la URSS se creó una organización secreta que se encargó del apoyo y la asesoría militar necesaria a los comunistas chinos. Ante esta nueva situación, Mao secundaba la decisión soviética de poner en marcha la opción militar, comenzando el 7 de agosto de 1927.

Dentro de esta nueva situación, el objetivo personal de Mao era formar su propio ejército para tratar directamente con Moscú y Shanghái. Además, tras la deposición de Chen por un georgiano de confianza de Stalin, nombró a Qu Qiubai. Una semana antes del inicio de la contienda, los soldados acuartelados en Nanchang, capital de la provincia de Jiangxi, se amotinaron siendo el principal instigador un hombre llamado Zhou Enlai, quien era encargado de la dirección del ejército. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 76 y 77)

Mao fue nombrado comandante del *Comité del Frente*, lo que suponía ser representante del PCCh y tener la última palabra en ausencia de una autoridad superior. Quería evitar que sus tropas fueran a Changsha para que ningún representante del PCCh ni ningún soviético relevante pudiera estar lo suficientemente cerca y así hacerse con el control total de su grupo militar.

La versión oficial, así como en los libros de Historia, se le denomina a este suceso como el *Levantamiento de la Cosecha de Otoño*, una revuelta campesina liderada por Mao. Finalmente, con 1500 hombres y un territorio tradicionalmente dominado por forajidos (Jianggang), Mao lo convirtió en su base de operaciones. Llegó a un acuerdo con los dos señores de la guerra de la zona (Yuan y Zuo). Dicho acuerdo establecía un asentamiento temporal de Mao y su ejército, pero cuatro meses más tarde, Mao ya era más fuerte que dichos *bandidos*.

En cuanto a sus objetivos militares, Mao había abortado la operación inicial que se le había encomendado, y continuaba omitiendo las convocatorias para seguir con su objetivo de mantenerse independiente, por lo que fue relevado de todos sus cargos el 14 de noviembre. El 31 de diciembre, Shanghái comunicó a Hunan que el Comité Central consideraba que el ejército liderado por Mao Zedong *había cometido errores políticos graves*. Además, el Comité Central ordenó el envío de un camarada relevante con las resoluciones de destitución de Mao para reformar la organización del PCCh en la zona. Aún así, Mao obtuvo un nuevo cargo, el de comandante de división, por lo que continúa controlando el ejército. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 82-84)

La situación de Mao dentro del PCCh cambió su tendencia a mediados de 1928, cuando una unidad roja conformada por varios miles de hombres y dirigida por Zhu De, buscó refugio en la base de Mao. Cuando Zhu De y su unidad llegó a la base de Mao, se le privó de autoridad. Mao escribió a Shanghái el 2 de mayo para exigir la formación de un comité que él mismo encabezaría, con el fin de unirse oficialmente a Zhu. La unión resultante pasó a conocerse como el *Ejército Rojo de Zhu y Mao*. El objetivo personal de esta unión era engrosar el poder del ejército y controlarlo personalmente.

Tras la celebración del IV Congreso del PCCh, Moscú confirmó la buena imagen que tenía de Mao, calificándole como *líder guerrillero de primer orden*. En definitiva, y pese a las desobediencias que había protagonizado, Mao reunía las características que Moscú buscaba: poseía un ejército y una base, además de ser uno de los miembros más antiguos del Partido.

Era conocido por la mayoría de los comunistas chinos y por ello se le concedió oficialmente el mando del Ejército Rojo de Zhu y Mao, traducándose en uno de los momentos clave de su ascensión al poder. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 91)

A finales de 1928, cuando recibió la carta de contestación de Shanghái, Mao inició sus planes para abandonar el lugar en el que se encontraba con su ejército, y poder tomar otros territorios. A su vez, el ejército gubernamental emprendió la persecución de su ejército. Tras el asesinato de la mujer de Zhu por los nacionalistas, Mao aprovechó la ocasión para arrebatarse el poder que le quedaba, aboliendo su cargo de comandante en jefe. Así consiguió concentrar todo el poder en su persona, pero esta decisión no se la comunicó a Shanghái ni a Moscú. Tras la conquista de Tingzhou, provincia de Fujian, por parte del ejército de Zhu y Mao, se volvió a establecer un cuartel general en la zona.

El 1 de junio de 1929, Mao decidió escribir a Shanghái para comunicarle que su ejército había decidido relevar temporalmente del mando al oficial Zhu, por *circunstancias especiales*. Sin embargo, Zhu de una vez a salvo de los nacionalistas, plantó cara a Mao y con el apoyo mayoritario del ejército, haciéndose con el control.

Un mes más tarde, Zhu en calidad de comandante en jefe del ejército, preparó un plan de batalla en la que disponía de todas las unidades para reunirse el 2 de agosto en un lugar pactado. Debido a la ambición de Mao, hizo que sus movimientos adquirieran una mayor importancia y urgencia. En una carta de restitución de Mao, Zhou añadió: *su primera y más importante tarea consiste en desarrollar la guerrilla [...] y ampliar el ejército rojo*. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 102 y 103)

El 9 de octubre, el Politburó soviético afirmó que las regiones que controlaba Mao Zedong eran las zonas claves para extender la guerra partisana y contribuir a solventar la crisis del ferrocarril en Manchuria. Esto le valió al propio Mao para ser publicitado por la URSS. Tras volver Mao a destituir a Zhu, lo designó como una figura decorativa, complaciendo a Moscú y a Shanghái. Además, aceptó que su ejército se siguiera llamando *ejército de Zhu y Mao*. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 103)

En 1930, Moscú comenzó a considerar la idea de establecer un Estado comunista en territorio chino. El ejército de Zhu y Mao era el más popular, y alcanzaba los 15.000 efectivos. A Mao, se le encomendó la conquista de la primera capital, Jiangxi. Dentro de esta operación, le interesaba unir su ejército con el segundo mayor ejército por tamaño, dirigido por Peng Dehuai. Pese a las pocas posibilidades de conquistar plenamente Changsha, la atacó para que se produjera de manera efectiva la absorción del ejército de Peng. El 23 de agosto comenzó el asedio a dicha ciudad y proclamó un comité revolucionario para toda China, afirmando su autoridad sobre todos los ejércitos, delegaciones del Partido, y gobiernos rojos, se encontraban bajo su presidencia. Esta situación le enfrentaba con Shanghái, quien anunció que el cargo de presidente le correspondía al secretario general del Partido Xiang Zhongfa. Sin embargo, a Moscú le interesaba tener hombres con ambición de poder, por lo que decidió restituir a Mao en el Politburó el 20 de septiembre.

El 30 de diciembre de 1930, Mao preparó una emboscada a los efectivos nacionalistas. Por ello, el prestigio de Mao se vio aumentado por el éxito de la operación, y a principios de julio del año siguiente, Chiang Kai-shek encabezó una expedición compuesta por unos 300.000 hombres, cambiando sus tácticas para que a Mao y su ejército le resultasen difícil

utilizar el material incautado a finales del año anterior. El 7 de noviembre de 1931, coincidiendo con el 14º aniversario de la Revolución Rusa, se proclamó el nuevo Estado comunista chino. La región estaba compuesta por el Jiangxi Rojo y el Fujian rojo, es decir, unos 50.000 km² de extensión y unos 3 millones y medio de habitantes. Moscú nombró jefe de Estado a Mao, con el título de presidente del Comité Ejecutivo Central, y Primer Ministro. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 135)

1.4.2. La Larga Marcha II.

Las dos unidades más importantes eran las comandadas por Lin Biao, y Peng Dehuai, en donde Mao viajaba integrado. Los comunistas se enfrentaban a cuatro líneas de bloqueos por parte de los nacionalistas, pero Chiang Kai-shek dejó escapar a la cúpula del PCCh. *El Generalísimo* quería empujar al ejército rojo hacia las provincias menos ricas, causando que los señores de la guerra tuviesen la preocupación de que los rojos instalasen en su territorio. Chiang Kai-shek quería imponer su dominio sobre las provincias díscolas. En definitiva, fue uno de los principales personajes que facilitaron la famosa Larga Marcha, quien la usó para el canje de rojos por su hijo. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 173-181)

Frente a las tácticas de Chiang Kai-shek, Mao realizó una serie de maniobras imprevistas. La razón de estos movimientos no era por el líder de los nacionalistas, sino por su lucha para hacerse con el poder dentro del Partido. Cuando la cámara comunista entró en Guizhou, Mao comenzó a dar los primeros pasos para hacerse con la jefatura del PCCh.

«Se cree [...] que Mao se convirtió en líder del partido y del ejército después de la reunión de Zunyi [...] En realidad, en Zunyi, Mao no fue nombrado ni máximo dirigente del partido ni comandante en jefe del ejército. De hecho, la mayoría votó por que Bo Gu continuase al frente del PCCh. [...] es cierto que Luo Fu y Wang Jiaxiang postularon a Mao para el mando, pero, al parecer, nadie apoyo esta opción. Zhou Enlai fue confirmado en su cargo de comandante en jefe del ejército, con responsabilidad sobre las decisiones finales en asuntos militares.» (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 185)

Sin embargo, Mao consiguió convertirse en miembro del secretariado, el órgano esencial en las resoluciones del Partido. En 1934 Moscú ya había formado este grupo que contenía siete miembros, cuatro de los cuales formaban parte de la marcha: Bo Gu, Zhou Enlai, Luo Fu y Chen Yun. Fue en Zunyi donde el profesor rojo propuso la incorporación de Mao al secretariado. Fue también en este lugar en donde se decidió que había que emitir una resolución sobre la caída del Estado rojo. Mao consiguió que la nueva cúpula dirigente le concediera el título de colaborador del camarada Zhou Enlai en la dirección de los asuntos militares. Por lo tanto, Mao volvía a estar otra vez próximo a la máxima jefatura del ejército. Posteriormente, el 5 de febrero tras la reunión de Zunyi, Luo Fu fue ascendido al cargo más alto del Partido. Mao y éste consiguieron la capitulación de Zhu, y se enfrentaron a Bo Gu con la mayoría de la cúpula a su favor. *Luo Fu era una figura más bien débil, éramos quien de verdad mandaba.* (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 187)

Mao se oponía ir a Sichuán, porque significaría unirse a Zhang Guotao (un veterano que encabezaba un ejército de más de 80.000 hombres, y la persona que había presidido el I Congreso del PCCh). El 28 de mayo, con la aprobación de Zhou Enlai, se preparó para

una emboscada al este de un lugar denominado Tucheng. Esta emboscada tuvo devastadoras consecuencias para los rojos. Tucheng fue la mayor derrota de toda la Larga Marcha. Cuando finalmente optaron por llegar a la zona central que se situaba al oeste de Sichuán, el siguiente paso era proporcionar un escenario que tornarse en uno de los mitos más importantes de toda la Larga Marcha: el cruce del puente del río Dadu. Este río no tenía opción de ser rodeado, y solo existía un puente de principios del siglo XVIII que formaba parte de una antigua ruta imperial. El mito surgió del periodista estadounidense Edgar Snow, quien lo calificó como *el acontecimiento singular más crítico de la Larga Marcha*. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 200)

Finalmente, en junio de 1935, ambos ejércitos se encontraron. Aquí es cuando llegó el momento de otorgarle un cargo Guotao, quien tendría amplias posibilidades de convertirse en el máximo dirigente del Partido o del ejército. Mao, aunque se hallaba en desventaja, emergió como vencedor gracias a tres figuras que formaban el núcleo de la jefatura del Partido, el secretariado: Luo Fu, Zhou Enlai y Bo Gu. Los miembros de la cúpula del PCCh optaron por no aliarse con Guotao, y para reforzar esta imagen, intentaron denigrar su propio ejército. Mao ofreció a Guotao el cargo de vicepresidente del Consejo militar, un cargo sin importancia. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 206)

A primeros de agosto de 1935 trazaron un plan con la intención de dirigirse al norte para entrar en contacto por tierra con la Unión Soviética. Durante esta operación fue cuando Mao eliminó las posibilidades de que Guotao entrara en contacto con los soviéticos antes que él. Mao elaboró un plan para retrasar la llegada de Guotao al punto de encuentro lo máximo posible. El 18 de octubre de 1935, Mao puso pie en territorio rojo:

«El momento más negro de su vida [...] quedaba atrás y él era el vencedor. Quizá el ejército rojo estuviera en las últimas tras una marcha de unos 10.000 km que había durado un año entero [...], pero, a efectos prácticos, el partido era suyo.» (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 216)

1.5. El ascenso del Partido Comunista de China (PCCh).

Cuando llegó la noticia al cuartel general del Partido de que Chiang Kai-shek había sido secuestrado, Mao quería que éste muriera, ya que su muerte produciría un vacío de poder en el que la Unión Soviética tendría oportunidades para intervenir y contribuir a que el PCCh alcanzase el poder. Sin embargo, Stalin se opuso a tal idea. Durante los próximos años, sobre todo en la Segunda Guerra Mundial, sin luchar ni contra los japoneses ni contra los nacionalistas; y con la URSS en plena guerra, Mao aprovechó el tiempo para trabajar en el seno del Partido para convertirlo en fieles seguidores. Además, el prestigio de los nacionalistas era bajo debido a que se mostraban incapaces de erradicar la pobreza y la injusticia en China, mientras que por otro lado las atrocidades del PCCh durante la Larga Marcha eran simplemente desconocidos. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 301)

1.6. Mao como jefe supremo del Partido. Yan'an.

Tras la campaña de terror impuesta por Mao, en 1942 crea una guardia especial. Además, abandonó su domicilio y se trasladó de modo permanente al jardín del dátil, situada a varios kilómetros de Yan'an. El VII Congreso del Partido Comunista de China fue inaugurado en Yan'an el 23 de abril, 17 años después del anterior. Mao, quien lo llevaba aplazando cuatro años, quería asegurarse el dominio absoluto del Partido antes de su celebración.

«De los 500 delegados originales, la mitad habían sido acusados de espionaje y condenados. Todos ellos habían sufrido enormemente, algunos se habían suicidado y otros habían perdido el juicio. A continuación, muchos fueron descartados. Se procedió a la designación de nuevos delegados, desintegraré de nuevos delegados. Todos ellos, por supuesto, una inquebrantable lealtad amada. Más fue entonces elegido presidente de los tres órganos principales del partido: el comité central, el Politburó y el secretariado. Por primera vez desde la fundación del partido, la ostentaba publicado oficialmente la jefatura. Tras 24 años de intentar conseguirla.» (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 337)

Yan'an, el cuartel general de Mao durante la guerra chino-japonesa fue una base gestionada de un modo distinto a como fueron las otras bases rojas anteriores. Los cambios políticos, la práctica de designar enemigos de clase para el trabajo esclavo, y la confiscación de propiedades decayeron. Esto fue debido a que tenía dos subsidios externos: financiación por parte de los nacionalistas en los primeros años, y un patrocinio clandestino que Moscú estableció por Stalin en 1940 de 300.000 \$ al mes, lo equivalente a 40 o 50 millones de dólares en la actualidad. A partir de 1939 se destina a financiar la política de expansión territorial y ampliación del ejército. Uno de los mitos fundacionales de China fue que en Yan'an tanto el ejército como la administración, redujeron sus plantillas aliviando las cargas que sufría la población. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 342-344)

1.7. Invasión soviética a China (1945-1946)

En agosto de 1945, después de que Estados Unidos lanzase la primera bomba atómica, más de un millón de soldados soviéticos y mongoles invadieron China continental. En abril, Mao dio la orden de que las tropas que estuvieran próximas a las zonas de avance soviéticas se preparasen para luchar en coordinación con la Unión Soviética. Antes de invadir China, la URSS debía firmar un tratado con *el Generalísimo*, pero Stalin invadió China antes de esta firma. El ministro de exteriores de Chiang Kai-shek finalmente firmó el tratado chino-soviético de amistad y alianza, reconociendo oficialmente a Mongolia exterior, a cambio de que Stalin reconociese a su gobierno como el único gobierno legítimo de China. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 353)

Frente a los Estados Unidos, Mao alimentó la ilusión de que el Partido Comunista de China no era un Partido Comunista, sino un partido agrario empeñado en una reforma moderada de la china rural. En 1944, el presidente estadounidense Roosevelt envió una misión a Yan'an. Se ejerció presión estadounidense sobre Chiang Kai-shek para que desistiese en la persecución de comunistas. De haber continuado avanzando, Chiang Kai-shek podía haber evitado que los rojos se hicieran con una base segura de gran extensión

en la frontera soviética, y a principios de 1947, la base roja del norte de Manchuria se había convertido en un bastión. Marshall, organizador de la expedición estadounidense enviada por Roosevelt, abandonó China, y con él todo tipo de mediación en el conflicto. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 373)

En 1948, cuando Mao avanzó sobre Changchun en Manchuria, no consiguió tomarla, así que optó por sitiarla. A principios de este mismo año, los rojos tenían bajo su poder a aproximadamente 160 millones de personas. El 20 de abril de 1949, un ejército comunista de más de un millón de soldados empezó a llegar a través del Yangzi. El 23 de abril tomaron la capital, lo que supuso el final de 22 años de gobierno nacionalista continental. Aquel día, Chiang Kai-shek visitó rápidamente el hogar de sus ancestros y huyó a Taiwán. Por otro lado, Pekín había sido la capital de China desde el siglo XII, por lo que Mao había decidido convertirla en su capital. El 1 de octubre de 1949 Mao apareció, con su equipo más cercano, en la Plaza de Tiananmén frente a la ciudad prohibida. Ese día, Mao inauguró la República Popular de China. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 389-401)

1.8. Transición de Estado nacionalista a comunista

La transición del gobierno nacionalista al comunista se produjo sin contratiempos. El ejército comunista fue tomando el control de las distintas instituciones civiles y reclutando a personas cultas de las ciudades para formar parte de su personal.

En un primer momento, a los empresarios privados se les aseguró que sus propiedades permanecerían intactas durante un largo periodo de tiempo. La industria y el comercio no fueron nacionalizados durante varios años, y la colectivización de la agricultura no se efectuó hasta 1950. En octubre de este año, Mao lanzó una campaña a escala nacional para eliminar a los contrarrevolucionarios, lo que constituyó su primera ofensiva desde su llegada al poder. A finales de 1952, el tráfico de drogas y los burdeles quedaron prácticamente erradicados. Por otro lado, casi todo el clero extranjero fue expulsado, y alrededor de 1953 casi todos los extranjeros no comunistas habían sido desalojados de China.

En los años de 1952 y 1953, Mao lanzó dos campañas denominadas *los tres antis* y *los cinco antis*. Estas campañas estaban destinadas a acabar con el soborno, la evasión de impuestos, la sustracción de bienes del Estado, la estafa, y el robo de información económica. En mayo de 1953, había conseguido infundir temor entre la población y los dirigentes para que no hubiera corrupción.

1.9. Proyecto de superpotencia

Tras el fin de la Guerra de Corea, en 1953 los sucesores de Stalin en el Kremlin acordaron vender a China 91 grandes empresas industriales. El programa de industrialización de China se centraba exclusivamente en construir fábricas de armas para hacer de China una superpotencia. Su naturaleza exclusivamente militar se mantuvo oculta. En un primer momento, el proceso de industrialización global debía completarse en un periodo de entre 10 o 15 años como máximo. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 469)

1.10. El movimiento de Las Cien Flores

Mao Zedong pronunció varios discursos importantes en la primavera de 1956. En abril de ese mismo año, pidió más colaboración entre los miembros del Partido y todos los ciudadanos De China.

El gran timonel dijo: *dejar florecer sin flores y 100 escuelas de pensamiento*. En este momento, el PCCh adoptó la política de guiar el desarrollo de las artes y las Ciencias. El dos de mayo, propugnó una completa liberalización de la vida intelectual en el país, de manera *que 100 flores puedan florecer en el campo de la cultura y que comptan 100 escuelas de pensamiento en el territorio científico*. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 194)

Pero durante el VIII Congreso del Partido Comunista de China, se produjeron una serie de hechos que suscitaron un cambio de perspectiva en China. Los hechos que causaron este cambio fueron, entre otros, la crisis que se produjo ante la insurrección en Hungría, el movimiento nacionalista del Tíbet, y la mala cosecha de 1956. Aun así, Mao desde Shanghái, reivindicaba un mayor pluralismo intelectual, y la necesidad de criticar a la burocracia. Gracias a esto, la Campaña de Las Cien Flores siguió en aumento. El 27 de abril de 1957, el Comité Central del Partido lanzó un movimiento de rectificación contra la burocracia, el sectarismo y el subjetivismo. Posteriormente, el llamamiento de Mao hizo que la mayoría de los intelectuales del país realizasen una crítica sin precedentes a los métodos antidemocráticos del Partido, los errores económicos cometidos, y los privilegios de sus propios dirigentes. El Partido, por tanto, identificó estas críticas como un ataque de derechistas aburguesados que calumniaban contra el Partido. Mao revisó sus textos y alegó que fue malinterpretado. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, pp. 194 y 195)

La campaña terminó con la purga de la mayoría de los intelectuales del país, menos aquellos científicos (sobre todo los que habían estudiado en el extranjero) que le podían ser útiles para desarrollar el Programa de Superpotencia.

1.11. El Gran Salto Adelante

El gran salto adelante suponía y una propaganda oficial que proclamaba: *durante 3 años de trabajo darían lugar a 1000 años de felicidad*. En la primera reunión del VIII Congreso Nacional Partido Comunista de China en septiembre de 1956, se declaró que el principal objetivo de la nación era transformar a China, pasando de ser un país agrícola subdesarrollado a un país industrializado avanzado.

En la segunda reunión de dicho Congreso celebrada en mayo de 1958, el Partido aprobó una línea general para la construcción socialista en donde se declaraba: *hazlo con todas tus fuerzas, apunta alto y alcanza un mayor resultado, más rápido y económico*. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 196)

La base del Gran Salto Adelante es la industrialización del país y el aumento de la producción agrícola haciendo uso del trabajo en masa para tener que evitar la importación de maquinaria pesada soviética. Se trató de un gigantesco experimento de ingeniería social. A partir de septiembre de 1958, el Gran Salto Adelante tomó como núcleo el incremento de la producción de hierro y acero. Para ello, se creó una campaña de creación de pequeños altos hornos en cada casa particular para la fundición de acero.

Millones de personas se movilizaron para cortar árboles y extraer carbón para prosperar en la fundición del acero.

Finalmente, las leyes económicas se impusieron a la utopía, y en 1958 con las malas cosechas se produjo una hambruna en la que 30 millones de chinos estaban destinados a morir de inanición. Además, en agosto de 1960, la URSS anunció la retirada de sus 1.400 expertos y la cancelación de 257 proyectos de cooperación en ciencia y tecnología. El Partido Comunista de China tomó conciencia en qué se debía de modificar la política económica. El balance general de la situación tuvo lugar en 1962 mediante una serie de reuniones: *la Conferencia de los Siete Mil Cuadros, La Reunión de Beidahe, y el Décimo Pleno del Comité Central.*

1.12. La Revolución Cultural

La Gran Revolución Cultural Proletaria fue una campaña de masas organizada por Mao a partir de 1966. Estaba dirigida contra los altos cargos del Partido y los intelectuales, que fueron acusados de traicionar los ideales revolucionarios. La Revolución Cultural fue una herramienta para recuperar su autoridad apoyándose en su cuarta esposa Jiang Qing y Lin Biao, jefe del ejército. Uno de los objetivos era apartar del poder a Liu Shaoqui y Deng Xiaoping, jefe de Estado y secretario general del Partido respectivamente. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 200)

En primer lugar, Mao defendía que no se podía realizar una revolución comunista plena si no se rompía con todo el pasado. Por tanto, destruyó alrededor de un tercio de todo el patrimonio histórico y cultural de China. Su principal ayudante fue su mujer, encargada del Ministerio de Cultura y de la realización de un manifiesto que se hizo público al poco tiempo.

En segundo lugar, Mao consiguió su objetivo, es decir, recuperó su autoridad purgando a varias personas influyentes de su propio partido. Además, la destrucción del patrimonio fue un daño irreparable para China, que aun habiendo tenido detractores al respecto para que no se produjese la destrucción del patrimonio, no se atrevieron a contradecir las decisiones de Mao.

1.13. La muerte de Mao Zedong

En julio de 1976, Mao le levantó el arresto a Deng Xiaoping. Dos años antes había intentado un último esfuerzo de promocionarse como líder mundial, definiendo a los países en 3 mundos, explicando que el tercer mundo englobaba los países que eran pobres, excluyendo a Unión Soviética en esta clasificación. Audio entender que él podría ser considerado como el líder del Tercer Mundo.

«Pasados 10 minutos de la medianoche el 8 de septiembre de 1976, Mao Zedong murió. Su mente se mantuvo lúcida hasta el final; una mente en la que sólo había lugar para un pensamiento: él mismo y su poder. En la actualidad, el retrato de Mao y su cadáver siguen presidiendo la plaza de Tiananmén, situada en el centro de la capital China. El régimen comunista actual se declara heredero de Mao y se esfuerza afanosamente por perpetuar su mito». (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 768 y 769)

2. El Pensamiento de Mao Zedong (maoísmo).

2.1. ¿Qué es el Pensamiento de Mao Zedong?

El Pensamiento de Mao Zedong, o comúnmente denominado *maoísmo* fuera de China, es una corriente de pensamiento marxista que surge en los años de 1920, siendo su principal precursor Mao Zedong. Desencadenó la revolución más grande de la historia, la Revolución China, y se fue expandiendo progresivamente a la vez que iba triunfando esta revolución. El Pensamiento de Mao Zedong se hizo oficial en la RPC en su fundación oficial el 1 de octubre de 1949 tras un discurso protagonizado por Mao en la Plaza de Tiananmén, Pekín.

Posteriormente, en la década de 1950, el maoísmo se intentó exportar al resto del mundo para competir con otras escuelas o corrientes de pensamiento marxista, como el marxismo-leninismo aplicado por Stalin en la URSS, el comunismo de Europa del este, etc. En la actualidad, el Pensamiento de Mao Zedong es oficial en la RPC, siendo su principal exponente el Partido Comunista de China.

2.2. ¿Cómo llega el marxismo a China?

El Imperio del Gran Qing (China), se convirtió en un país semicolonial en el siglo XIX tras las guerras del opio. La declaración, por parte de Inglaterra, de la Primera Guerra del Opio (1840-1842), causó el nacimiento de la denominada *China de las puertas abiertas y los tratados desiguales*; posteriormente, se declaró la Segunda Guerra del Opio (1856-1860), lo que asentó definitivamente el dominio de China por parte de las potencias occidentales europeas y estadounidense. *Este es el momento elegido por la historiografía china para situar el inicio de la Edad Contemporánea. Con la agresión británica se iniciaba la destrucción del mundo clásico chino.* (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 47)

A principios del siglo XX, surgieron una serie de revoluciones como la Revolución Rusa (1905), o las revoluciones agrarias en Japón. Posteriormente, el asesinato del Archiduque Francisco Fernando de Habsburgo-Lorena en Sarajevo, fue el detonante que hizo declararse la Gran Guerra (1914-1918), un conflicto bélico de carácter mundial en el que se enfrentaron principalmente dos bloques formados por beligerantes que eran en su mayoría los imperios europeos. Al finalizar la guerra, el Imperio Británico fue el único que salió indemne en cuanto a posesiones. Esta guerra provocó que se hicieran patentes las contradicciones imperialistas de las potencias occidentales ante la óptica oriental.

Este contexto, en adición a la dependencia de China por parte de las potencias extranjeras durante alrededor de 100 años, dio lugar al denominado *Siglo de la vergüenza*. El marxismo, por tanto, llegó a China principalmente a través de Rusia en forma de bolcheviquismo. Se observó al leninismo como posible solución para emprender el camino hacia la liberación colonial china: *solamente podría conseguir su emancipación por medio de una revolución desde abajo, por la que debían trabajar infatigablemente [...] de la misma manera que los bolcheviques habían trabajado por su revolución.* (Isaac Deutscher, 1964, pp. 2 y 3)

La influencia rusa es clara. China y Rusia comparten más de 4.000 kilómetros de frontera, en Rusia ya había triunfado la revolución, y además, China carecía de una tradición marxista propia. Issac Deutscher, historiador y activista político comunista polaco, explicó la ausencia de esta tradición: *Para los chinos, [...] Stalin y Bujarin hablaban en nombre de todo el bolcheviquismo*. (Isaac Deutscher, 1964, p. 5) Finalmente, se aplicó en la RC en la década de 1920 la tesis marxista-leninista que había triunfado en Rusia. El movimiento revolucionario chino desplegó una iniciativa política igual a la que se aplicó en Rusia en 1905. Sin embargo, en este país se llegaron a conclusiones diferentes, pues tanto el partido dirigente, como la manera en la que se hizo la revolución, fueron distintas por su idiosincrasia.

2.3. ¿Cuáles son las principales características del Pensamiento de Mao Zedong?

El *Libro Rojo*, de Mao Zedong, es una obra que recoge la esencia del pensamiento maoísta. Está compuesto por una selección de citas extraídas de la compilación *Obras escogidas* (1951) de Mao. Esta selección fue realizada por Lin Biao, Ministro de Defensa y colaborador de Mao Zedong hasta principios de los años 70 del siglo XX.

2.3.1. Base teórica del pensamiento maoísta.

El maoísmo es, en esencia, marxismo-leninismo. *La base teórica que guía nuestro pensamiento es el marxismo-leninismo*. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 17)

El hermetismo de la sociedad china ha procurado históricamente bloquear la influencia de las ideas provenientes del exterior⁶. Además, su marcado etnocentrismo, y la falta de contacto directo con los desarrollos críticos del marxismo contemporáneo provocó que este marxismo-leninismo fuese aplicado con características chinas. Mao dejó patente la peculiaridad china al respecto en agosto de 1937:

«En nuestro país [...]. La lucha de clases entre la clase obrera y la burguesía nacional es, en general, una lucha de clases dentro de las filas del pueblo, porque la burguesía nacional de China tiene un doble carácter.» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 54)

Ello derivó en una escisión, es decir, se desarrolló una nueva corriente ideológica que se denominó Pensamiento de Mao Zedong.

«Armado con la teoría e ideología marxista-leninista, el Partido Comunista de China ha aportado al pueblo chino un nuevo estilo de trabajo, [...] integrar la teoría con la práctica...» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 19)

Por último, tanto el marxismo-leninismo como el Pensamiento de Mao Zedong, se caracterizan por tener como base filosófica al materialismo histórico.

⁶ Nota explicativa. Una característica definitoria de la sociedad china, es el adaptar y no adoptar, es decir, la aplicación de *lo nuevo* o *lo extranjero* con características chinas para hacerlo «suyo». Esta peculiaridad de su sociedad tiene su origen en el taoísmo.

Además, el dogmatismo y el revisionismo, según Mao, son contrarios al marxismo. Los principios del marxismo son defendidos por su pensamiento, pues violarlos sería, según él, *cometer errores*. Uno de los objetivos en los que más se enfoca el maoísmo es en la crítica al revisionismo. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 22 y 30)

2.3.1.1. La revolución y la lucha de clases.

El marxismo expone que la revolución es el medio que tiene el proletariado para derrocar a la burguesía y librarse de la opresión histórica impuesta por este último. El maoísmo defiende también el modo de hacer la revolución mediante la rebelión:

«La tarea central y la forma más alta de toda revolución es la toma del Poder por medio de la fuerza armada [...]. Este principio marxista-leninista de la revolución tiene validez universal, tanto en China como en los demás países» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 59)

La tradición marxista concibe la idea de que las ciudades poseen la supremacía para poder realizar la revolución moderna: *La burguesía ha sometido el campo al dominio de la ciudad [...]. Ha aglomerado la población, centralizando los medios de producción y concentrado la propiedad...* (Karl Marx y Friedrich Engels (autores.), Francisco Fernández Buey (pról.), pp. 29 y 30)

En la aplicación china, es necesario un partido revolucionario al estilo marxista-leninista para conducir a las masas populares hacia la victoria contra el feudalismo e imperialismo. La lucha maoísta se centra principalmente contra estos dos elementos relegando al capitalismo en segundo lugar. Sin embargo, para hacer triunfar la revolución en China no era aplicable desde las ciudades sino desde el campo. Mao justificaba la retirada de las ciudades al campo. (Isaac Deutscher, 1964, p. 10) El maoísmo toma como la fuerza principal de la revolución al campesinado chino, cuyo equivalente es la clase obrera urbana tradicional: *El pueblo, y solo el pueblo, es la fuerza motriz que hace la historia mundial.* (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 99)

Aunque esta idea no es original de Mao ya que aparece en algunos razonamientos de Lenin, Trotsky, Zinóviev y Stalin, sí es exclusiva en su aplicación. (Isaac Deutscher, 1964, p. 8) *El movimiento de cooperativización agrícola ha sido, desde su comienzo, una seria lucha ideológica y política.* (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 28)

Por otro lado, el concepto de *lucha de clases* es definida en el Manifiesto Comunista como el enfrentamiento histórico entre opresores y oprimidos. Mao defiende que, en una sociedad de clases, cada persona existe como miembro de determinada clase, y todas las ideas llevan sin excepción el sello de la clase en cuestión. La lucha de clases en el modo en el que era defendida por marxismo-leninismo no era aplicable en China. Marx y Engels exponen en el Manifiesto Comunista, defienden que el proletariado pasa por diferentes etapas en su desarrollo para luchar contra la burguesía, comenzando con su propia existencia. Pero las luchas revolucionarias de China no tuvieron éxito, según Mao, por su falta de coordinación. (Karl Marx y Friedrich Engels (autores.), Francisco Fernández Buey (pról.), pp. 24 y 35)

«La despiadada explotación económica y la cruel opresión política de los campesinos por la clase terrateniente, los forzaron a alzarse en numerosas rebeliones contra la dominación de ésta...» (Karl Marx y Friedrich Engels (autores.), Francisco Fernández Buey (pról.), p. 24)

2.3.1.2. Las contradicciones en el seno del pueblo, según Mao Zedong.

En primer lugar, existen dos clases de contradicciones: las contradicciones entre el *nosotros* y el enemigo⁷; y las contradicciones que se encuentran en el seno del pueblo⁸. En la década de 1950, las contradicciones en el seno del pueblo comprenden las contradicciones dentro de la clase obrera. El gobierno popular es un gobierno que representa los intereses del pueblo, sin embargo, entre las masas populares existen ciertas contradicciones, que incluyen tanto los intereses colectivos como los individuales, la democracia y el centralismo, dirigidos y dirigidos, etc. Las contradicciones en el seno del pueblo existen sobre la base de la identidad fundamental de los intereses de éste. Como solución a esta contradicción, y en arreglo a los principios de la constitución china, la voluntad de la mayoría del pueblo y las posiciones políticas comunes se pueden formular en seis términos generales, siendo los más importantes el camino socialista y la dirección del Partido. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 47-49)

En segundo lugar, la eliminación de los contrarrevolucionarios es una contradicción entre el *nosotros* y el enemigo. Existen dos tipos de personas según sus criterios: las personas que tienen una mentalidad derechista, que, en vez de establecer una distinción entre nosotros y el enemigo, toman al enemigo por gente nuestra; y las personas que tienen mentalidad izquierdista, es decir, aquellas que exageran el alcance de las contradicciones entre «nosotros» y el enemigo. Ambas concepciones son erróneas. Con ninguno de los grupos se puede solucionar correctamente el problema de los contrarrevolucionarios. Además, los problemas de carácter ideológico y los problemas de controversia en el seno del pueblo pueden resolverse únicamente por método democrático, es decir, por la crítica la persuasión y la educación. La crítica no puede ser dogmática, y es necesario criticar los defectos del pueblo, pues la contradicción y la lucha son universales y absolutas. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 49-53)

2.3.1.3. El imperialismo.

El Siglo de la vergüenza, es para China la consecuencia del imperialismo occidental. Mao califica a estas potencias, entre otros sujetos, como reaccionarios. Establece una alegoría para explicar su naturaleza: *Todos los reaccionarios son tigres de papel. [...] Visto en perspectiva, no son los reaccionarios sino el pueblo quien es realmente poderoso.*

⁷ Nota informativa. Definición de *enemigo* en el Libro Rojo, página 47: son enemigos del pueblo todas las fuerzas y grupos sociales que oponen resistencia a la revolución socialista y se muestran hostiles a la construcción socialista o la sabotean.

⁸ Nota informativa. Definición de *pueblo* en el Libro Rojo, página 47: integran el pueblo todas las clases, capas y grupos sociales que aprueban y apoyan la causa de la construcción socialista y participan en ella.

Mao explicó en una ocasión en una reunión del Buró Político del Comité Central del PCCh en 1958, que China había tardado más de un siglo en vencer a este tigre de papel, pero que fue vencido definitivamente en 1949. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 66 y 67)

El imperialismo occidental era un aspecto en el que China se veía afectada directamente, pero su discurso principal es contra el imperialismo estadounidense, entre otras razones, por ser el máximo exponente del capitalismo: *Es tarea de los pueblos del mundo entero poner término a la agresión y opresión realizada por el imperialismo, principalmente el imperialismo norteamericano Marx y Engels [...] en su tiempo declararon que el capitalismo sería derribado en todo el mundo.* (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 70 y 71)

Para finalizar con la óptica de Mao sobre el imperialismo, el 29 de agosto de 1963, realizó una declaración contra la agresión del sur de Vietnam y la matanza de su pueblo por la camarilla estadounidense:

«Los pueblos y naciones oprimidas no deben, en modo alguno, confiar su liberación a la *sensatez* del imperialismo y sus lacayos. Solo podrán lograr la victoria fortaleciendo su unidad y perseverando en su lucha». (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 76)

2.3.1.4. La revolución y el ejército.

Una de las herramientas indispensables para hacer triunfar la revolución es la existencia de un ejército popular. Según Mao, el ejército popular debe mantenerse junto al pueblo para servirle, pues no solo debe limitarse a combatir. Dentro de sus tareas se encuentran la propaganda, organizar y ayudar a asentar el *Poder revolucionario*. Además, una vez alcanzada la victoria, el ejército popular destacaría como un elemento de combate hasta que no se hayan eliminado las clases sociales en el mundo. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 86-88)

Por otro lado, el maoísmo responde a un tipo de revolución continua tras el establecimiento de la dictadura del proletariado o socialista. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, pp. 253 y 254) Sin embargo, esto no podía ser aplicable en un primer momento en lugares como Shensi y Ninghsia (ciudades poco industrializadas). Solo tras la conquista de las ciudades se haría posible revolución permanente. (Isaac Deutscher, 1964, p. 11) El trabajo que desempeña el ejército se rige por tres principios fundamentales:

1. En primer lugar, el principio de unidad entre oficiales y soldados, lo que supone erradicar y prohibir las denigraciones físicas y morales entre el ejército para implantar una nueva disciplina en donde los mandos no abusen de su superioridad jerárquica respecto a la tropa.
2. En segundo lugar, el principio de la unidad. En cuanto al ejército y al pueblo, el primero tiene que organizar y dirigir al segundo mediante campañas propagandísticas, aliviar cargas económicas, etc.

3. En tercer lugar, el principio de desintegrar a las tropas enemigas y tratar con indulgencia a los prisioneros de guerra.
«...El ejército debe preocuparse por el pueblo y no perjudicar nunca sus intereses; debe respetar al gobierno y al Partido y jamás «independizarse» de ellos.» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 112)

Por último, una de las herramientas para hacer posible al socialismo, es la educación. Ésta debe encaminarse hacia la *educación ideológica* para unir al Partido en la lucha política. Gracias a la educación política, los soldados del Ejército Rojo adquirieron conciencia de clase mediante conocimientos como la manera en la que la tierra debía ser distribuida, el establecimiento de órganos de poder, armar a los obreros y campesinos, etc. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 116 y 117)

«El Partido Comunista [...] ha propugnado siempre una firme y justa orientación política [...] Esta orientación es indispensable del estilo de lucha tenaz. [...] una orientación política firme y justa...» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 118)

2.3.1.5. Patriotismo e internacionalismo.

El marxismo se define como internacionalista. Este punto parece entrar en contradicción con el pensamiento de la sociedad china caracterizada por ser hermética y etnocéntrica. Mao intentó que China reivindicase, desde las esencias chinas y obviando los modelos preestablecidos del exterior, la refundación del nacionalismo chino. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, p. 254) Mao afirmaba que tanto el patriotismo como el internacionalismo eran compatibles.

En el Libro Rojo, Mao explica la contradicción entre patriotismo-internacionalismo partiendo de la base de que el patriotismo es el medio para liberar un pueblo que está oprimido por la agresión patriota de otro pueblo, haciendo alegoría a los Estados nacionalsocialista y nacionalista-imperialista de Alemania y Japón en la primera mitad del siglo XX.

«¿Pueden los comunistas, que son internacionalistas, ser al mismo tiempo patriotas? Sostenemos que [...] deben serlo. El contenido concreto del patriotismo está determinado por las condiciones históricas. [...] Los comunistas deben oponerse resueltamente al «patriotismo» de los agresores japoneses y de Hitler. [...] El caso de China es distinto, porque ella es víctima de la agresión. Por consiguiente, los comunistas chinos debemos unir el patriotismo con el internacionalismo. Somos a la vez internacionalistas y patriotas, y nuestra consigna es, «Luchar en defensa de la patria contra los agresores». [...] La victoria de China y la derrota de los imperialistas invasores constituirán una ayuda para los pueblos de los demás países. De ahí que el patriotismo sea la aplicación de internacionalismo en las guerras de liberación nacional.» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 138)

Pero Mao defiende el internacionalismo como última instancia:

«El espíritu del internacionalismo, el espíritu del comunismo, el cual todos los comunistas chinos debemos aprender. [...] debemos unirnos contra el proletariado de todos los países capitalistas, con el proletariado de Japón, Inglaterra, Estados Unidos, Alemania, Italia y demás países capitalistas; solo así se podrá derrocar al imperialismo, liberar a nuestra nación y a nuestro pueblo y liberar a las otras naciones y pueblos del mundo. Ese es nuestro internacionalismo, el internacionalismo que oponemos al nacionalismo estrecho y al patriotismo estrecho.» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 138)

2.3.1.6. La juventud y la Mujer.

1.1.1.1.1 Los jóvenes.

Con alrededor de 600 millones de personas en China a comienzos de la segunda mitad del siglo XX, Mao depositaba su esperanza en la madurez de la joven RPC en los jóvenes. Este grupo poblacional era elogiado por Mao Zedong, pues en su proyecto de convertir a China en una superpotencia, advertía que: *Es necesario hacer comprender a toda la juventud que nuestro país es todavía muy pobre.* (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 214)

El socialismo había supuesto una esperanza para Mao de alcanzar ese rango de superpotencia, en donde la juventud jugaría un papel fundamental:

«La juventud es la fuerza más activa y vital de la sociedad. Los jóvenes son los más ansiosos de aprender, y los menos conservadores en su pensamiento. Así son especialmente en la época del socialismo». (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 215)

1.1.1.1.2 La Mujer.

En China, los hombres estaban dominados por tres tipos de sistemas de poder: la autoridad política, la autoridad del clan y la autoridad religiosa. Las mujeres, además de estos tres, estaban dominadas también por la autoridad marital. Son estas cuatro formas de autoridad, denominadas en su conjunto como *ideología y sistema feudal-patriarcal*, las responsables de mantener al pueblo chino amansado, sobre todo el campesinado. El derrocamiento de la autoridad política de los terratenientes, provocando que las demás autoridades se debiliten. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, pp. 218 y 219)

Es necesario, pues, proteger los intereses de la juventud, la infancia y la mujer mediante la igualdad:

«...asegurar la libertad del matrimonio y la igualdad entre el hombre y la mujer, y dar a los niños y jóvenes una educación útil...» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 219)

2.3.1.7. La cultura y el arte.

Mao defiende que toda la cultura pertenece a una clase social en cuestión, estando subordinada a una línea política determinada. Por tanto, la cultura proletaria, es decir, el arte que surge dentro del proletariado supone una herramienta para la revolución proletaria: *La cultura revolucionaria es una poderosa arma revolucionaria para las grandes masas del pueblo.*» (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 222)

Para ello, las personas generadoras de cultura deben incorporarse a la lucha práctica estudiando el marxismo y el socialismo. Dentro de la crítica literaria y artística, existen dos tipos de criterios: el político y el artístico. La política no es un concepto general del mundo equivalente ni a un método de creación artística, ni equivalente al propio arte. La crítica política no es ni abstracta ni invariable, pues dentro de la sociedad de clases, tanto la sociedad como las propias clases poseen sus propios criterios. Sin embargo, sí se establece primero el criterio político, y en segundo lugar el artístico. Debido a esto, el maoísmo defiende la unión entre la política y el arte, formando en sí una unidad de contenido u forma en clave política-revolucionaria. (Mao Zedong (aut.) y Antonio Molina Flores (col.), 2014, p. 224)

3. Las políticas de Mao Zedong en el periodo 1949-1976.

3.1. Transición (1949-1953)

En 1949, el ejército comunista fue paulatinamente tomando el control de las distintas instituciones civiles a lo largo de la China continental. Mao, como máximo dirigente, estaba asistido por su número dos Liu Shaoqi y su número tres Zhou Enlai. La mayoría de los antiguos administradores que habían prestado sus servicios al gobierno nacionalista, quedaron bajo las órdenes de los nuevos jefes del PCCh. Por otro lado, las propiedades de empresarios privados permanecieron inalterables, pues el objetivo del Partido era evitar el colapso de la economía tras varios años de guerra civil.

La industria y el comercio no fueron nacionalizados en primera instancia, manteniendo la producción. Gracias a los préstamos estatales, inversiones de canalización y la creación de un plan de subsidios en las ciudades, se intentó evitar el colapso económico. En definitiva, la economía siguió funcionando como venía siendo hasta el momento. Mao encomendó a Liu Shaoqi un viaje a Rusia con el fin de aprender sobre el modelo soviético para adaptarlo en China. A su regreso, cientos de asesores soviéticos llegaron a China para ayudar a reestructurar el sistema y pasar a ser un sistema socialista. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 403)

En octubre de 1950, Mao Zedong lanzó una serie de campañas a escala nacional con los objetivos de acabar con los contrarrevolucionarios y la corrupción. Lanzó dos campañas que fueron conocidas como: *los tres antis* (1951), y *los cinco antis* (1952). La primera campaña se lanzó a finales de 1951, teniendo como objetivos acabar con la corrupción, la burocracia y los residuos. La segunda campaña fue lanzada en enero de 1952, y tenía como objetivos acabar con el soborno, la evasión de impuestos, la sustracción de bienes del Estado, la estafa y el robo de información económica. La campaña iba principalmente dirigida contra los empresarios privados cuyos bienes no habían sido confiscados. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 410)

Además, a finales de 1952, tanto el tráfico de drogas como los burdeles quedaron prácticamente erradicados. Además, todo el clero extranjero fue expulsado del país, así como la mayoría de los empresarios extranjeros. En 1953, todos los extranjeros no-comunistas habían sido expulsados de China. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 407 y 408)

3.2. El Primer Plan Quinquenal (1953-1957)

En los primeros años de 1950, los planes tanto de la reforma agraria como la reforma de la industrialización convergieron en 1953 con el lanzamiento del Primer Plan Quinquenal (1953-1957), elaborado y dirigido por el Partido Comunista de China. Este Primer Plan Quinquenal pretendió encauzar las primeras reformas para la construcción del socialismo.

El balance final *...fue de éxitos en economía, pero de frustraciones en el plano ideológico.* (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 189) Por otro lado, quería convertir a China en una potencia militar. En 1952, Zhou Enlai le entregó a Stalin una lista de compra. La reacción de Stalin fue: *La proporción es muy desequilibrada. Incluso en tiempos de guerra nosotros no tuvimos unos gastos militares tan grandes.* (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 470)

3.2.1. La reforma agraria

La reforma agraria fue planteada en tres fases principales:

La primera fase (1950-1953), se basó principalmente en apoyar a los campesinos y jornaleros pobres, además de respetar a los pequeños propietarios. El objetivo final de esta primera fase era acabar con el sistema feudal chino. Para ello, entre otras medidas, se les arrebató el poder a los terratenientes mediante la confiscación de propiedades, tierras y su reparto entre los grupos citados. En 1953, los primeros aspectos de la reforma agraria consiguieron completarse a nivel nacional, excepto algunas zonas cuyas características sociales eran complejas, como el Tíbet.

La segunda fase (1952-1956), tenía como objetivo principal aumentar la productividad agrícola, para así hacer viable la transferencia de recursos hacia la economía urbana para posibilitar el desarrollo de las industrias, copiando el modelo de la URSS. A partir de 1953, el Estado estimuló la formación de cooperativas agrarias de manera voluntaria, que estuvieran basadas en la propiedad individual.

La tercera fase se materializó a finales del Primer Plan Quinquenal. Esta tercera fase se caracterizó por la priorización de la contribución del trabajo personal sobre la explotación de tierras y en el reparto de los beneficios de las cooperativas. La propiedad privada fue abolida, y se aceleró el ritmo de reformas mediante campañas directas de movilización. Además, se limitó el acceso a los créditos.

3.2.2. La reforma industrial

El PCCh, basándose en los datos macroeconómicos de 1952 respecto a 1949, consideró que era factible empezar a desarrollar una economía planificada. El desarrollo de las industrias pesadas era una prioridad, por tanto, se diseñaron 900 proyectos industriales, de los cuales 56 fueron considerados claves. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 191) Por otro lado, cabe destacar que la ayuda técnica soviética fue fundamental para desarrollar un sistema industrial moderno.

La reforma industrial se realizó también en tres fases:

La primera fase se inició en mayo de 1953, en donde el gobierno impuso la colaboración entre las industrias socialistas y las capitalistas. El objetivo era permitir la existencia de la propiedad privada bajo la dirección del Estado.

La segunda fase (1954-1955), se basó en la compra de acciones por parte del Estado a las empresas privadas para convertirse así en copropietario.

En la tercera fase (1955-1956), la propiedad y la gestión pasó a ser ejercida de manera total por parte del Estado debido a las características de la segunda fase, que sirvió de transición.

3.2.3. La primera campaña de planificación familiar

Deng Xiaoping envió una carta a la esposa de Zhou Enlai, exponiéndole la necesidad de una reforma efectiva en la contracepción para controlar la natalidad. En 1954 se hicieron públicos los primeros censos a nivel nacional. El régimen comunista había citado con frecuencia la cantidad de 500 millones de personas dentro de las fronteras chinas continentales. Sin embargo, los datos arrojaron la cantidad de 583 millones de habitantes, por lo que los cambios planeados en el Primer Plan Quinquenal podían verse comprometidos. Finalmente, durante la celebración del VIII Congreso del PCCh a finales de 1956, los dirigentes abogaron, a nivel general, por intensificar las medidas antinatalistas. El control de la natalidad pasó a ser una política oficial del Partido en otoño de 1956. (Daniel Gomá, 2010, pp. 770-772)

El conjunto de reformas que se ejecutaron dentro del Primer Plan Quinquenal fue planteado por Mao como una preparación de la nación china para la *Revolución Permanente*. Sin embargo, debía vencer antes a la resistencia (contrarrevolucionarios). Para ello, Mao Zedong lanzó la primera gran campaña desde 1949: La Campaña de las Cien flores. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, p. 260)

3.2.4. Campaña de las Cien flores (1956-1957)

En la primavera de 1956, Mao Zedong pronunció dos discursos importantes. El primero, en el mes de abril, exigió el establecimiento de unas relaciones de carácter colaborativo entre los miembros del Partido Comunista de China y los ciudadanos de toda la RPC. El objetivo era poder resolver las contradicciones dentro del seno del pueblo. En este discurso, Mao recitó la frase célebre *dejar florecer cien flores y cien escuelas de pensamiento*. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 194) Días después, el 2 de mayo, propugnó una completa liberalización de la vida intelectual, de manera *que 100 flores puedan florecer en el campo de la cultura y que compiten 100 escuelas de pensamiento en el terreno científico*. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, p. 261)

A mediados de 1956, China era optimista por los resultados económicos que había causado el Primer Plan Quinquenal. Sin embargo, a finales de año, el clima optimista cambió a medida que se celebraba el VIII Congreso del PCCh. Durante este congreso, los sectores más conservadores comenzaron a denunciar numerosos problemas, entre ellos, la insurrección en Hungría del mes de octubre, la campaña nacional acaecida en el Tíbet, etc. Añadido al relativo fracaso de la segunda fase de la reforma agraria, que no produjo los resultados esperados. Aun así, Mao, desde Shanghái, reivindicó un mayor pluralismo intelectual, y la necesidad de una crítica a la burocracia. La Campaña de las Cien flores se destinó contra el burocratismo, el sectarismo y el subjetivismo. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, pp. 261 y 262)

Sin embargo, la crítica fue cada vez más atrevida y contundente, como los errores económicos, los métodos antidemocráticos y los privilegios de los dirigentes del Partido. Mao, fue sospechoso de reformista. Para acabar con esta sospecha, el PCCh contraatacó para parar el movimiento. Alrededor de 300.000 intelectuales fueron reprimidos, acusados de derechistas y destinados al trabajo de campo para su *reeducción*.

3.3. El Segundo Plan Quinquenal y el Gran Salto Adelante (1958-1962)

En septiembre de 1956, finalizando el periodo del Primer Plan Quinquenal, durante la primera reunión del VIII Congreso Nacional del Partido Comunista de China, se expuso la necesidad de transformar a China, que por entonces era un país principalmente agrícola subdesarrollado a un país industrializado y avanzado. En mayo de 1958, se celebró la segunda reunión del VIII Congreso Nacional; se aprobó la ley General para la Construcción Socialista, en donde se declaró: *Hazlo con todas tus fuerzas, apunta alto y alcanza un mayor resultado, más rápido y más económico.* (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, 196)

A finales de 1958, y ante la necesidad de redoblar la producción en China, Mao lanzó la segunda gran campaña: el Gran Salto Adelante. Esta campaña tuvo como directriz principal el incremento de la producción de hierro y acero. La industrialización del país se desarrollaría aprovechando los recursos locales, la tecnología tradicional y la inversión de capital humano. Se fijó el objetivo de sobrepasar a Reino Unido en 1972, que por entonces era la tercera potencia económica mundial. (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, pp. 25 y 26)

Para conseguir tal fin, se lanzó una campaña de creación de pequeños hornos dentro de las casas particulares para la fundición de acero. En el mes de octubre, se reportó la creación de un millón de pequeños altos hornos, y millones de personas se movilizaron a tal fin. Sin embargo, dos terceras partes del acero producido era inservible debido a su baja calidad por la mezcla de metales durante el proceso de elaboración. *Se trataba de desafiar las leyes de la naturaleza contra la voluntad humana, en un gigantesco experimento de ingeniería social.* (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 187) Otro objetivo era evitar la importación de maquinaria pesada.

Por otro lado, también era necesario incrementar la producción agrícola. Las comunas populares se extendieron por toda China. La primera comuna popular se creó en abril de 1958 en la provincia de Henan mediante la fusión de 27 cooperativas. Finalmente, el 99 % de los hogares del campesinado se habían unido a las comunas. Alrededor de 100 millones de personas trabajaron en obras hidráulicas para poner en explotación más de 8 millones de hectáreas. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, p. 263) Sin embargo, la falta de maquinaria necesaria para ejecutar las obras hidráulicas trajo consigo miles de muertes durante el proceso de construcción, y finalmente muchos proyectos fueron abandonados.

Tal intensidad de esfuerzo, unido a la precaria coordinación, la tecnología obsoleta y la eficiente calidad de los productos empleados, la retirada de la ayuda soviética, por un lado; y las catástrofes naturales por otro lado, causó que el primer año, tras el inicio de la campaña del Gran Salto Adelante, se frenase bruscamente el crecimiento experimentado en comparación con el Primer Plan Quinquenal. (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, pp. 25 y 26)

3.3.1. Consecuencias del Gran Salto Adelante

Las leyes económicas impusieron a la utopía. Añadido a la producción de acero de baja calidad, los reportes estadísticos de las provincias en cuanto a la producción agrícola estaban falseadas. Tanto los cuadros medios y bajos del Partido temían reportar a sus superiores datos que no habían alcanzado las cotas preestablecidas. Los resultados reales comenzaron a evidenciarse debido a que la hambruna se iba extendiendo por todas las provincias de China. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 197)

Para evitar la presión a la que se estaba viendo sometido con los malos resultados del Gran Salto Adelante, Mao le cedió la presidencia de la República Popular a Liu Shaoqi el 27 de abril de 1959, pero sin deshacerse del poder de facto. Liu Shaoqi le guardaba una alta fidelidad a Mao. Durante la campaña, Liu y su mujer adquirieron visibilidad notable tras la gira realizada para advertir a los cuadros y masas sobre la corrupción. (Sergio Sánchez Fraile, 2017, p. 57)

Del 2 de julio al 16 de agosto de 1959, se convocó una reunión informal que pasó a ser conocida como *El encuentro sobre la montaña de Lushan*. Esta reunión era una ampliación del Politburó, el Comité Central y el VIII Comité Central del PCCh. En dicha reunión se analizaron los resultados del Gran Salto Adelante, llegando a la conclusión de deber reajustar las cuotas económicas y corregir errores. Durante estos debates, la cúpula se dividió en dos: por un lado, se encontraba Mao y sus seguidores, quienes infravaloraban las informaciones negativas. Por otro lado, se encontraba el grupo liderado por el Mariscal Peng Dehuai. Este criticó que desarrollar el Gran Salto Adelante dentro de las ciudades era un error, pues «abordar ambos procesos en paralelo traería la ruina económica del país». Peng Dehuai, debido a estas declaraciones, fue purgado. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, pp. 198 y 199)

Mao Zedong ya había explicado a finales de 1958 que: *trabajando de esta manera y con tantos proyectos, es probable que media china tenga que morir; o, si no la mitad, una tercera una décima parte.* (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 539) Aproximadamente, 30 millones de personas murieron por inanición como consecuencia de las políticas desarrolladas dentro del Gran Salto Adelante. Además, en agosto del 1960, la URSS anunció la retirada en el plazo de un mes, de sus 1.400 expertos, la cancelación de 157 proyectos de cooperación tanto en ciencia como en tecnología y la anulación del envío de suministros. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 199)

La retirada de la ayuda soviética se fundamentaba en varios puntos, entre los que se encuentran:

1. El Gran Salto Adelante posibilitaba convertir el sistema directamente en comunista sin la necesidad de pasar por una transición tal y como se había dado en la URSS.
2. El activismo de China con los nuevos países africanos tras la independencia suscitaba recelo en la URSS.
3. La reconsideración, por parte de la URSS, de evitar que China tuviera la bomba atómica, entre otras causas, por la Guerra de Corea. (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, pp. 26 y 27)

La cúpula del Partido, debido a la situación causada por las circunstancias descritas, inició el principio de reajuste, consolidación, refuerzo y mejoramiento de la construcción económica nacional. Este punto se conoció en China como *el principio de los ocho caracteres para el reajuste de la economía nacional*. El balance general de la situación hizo que tuvieran lugar una serie de reuniones entre enero y septiembre de 1962: *La conferencia de los 7.000 cuadros, la reunión de Beidahe, y El décimo pleno del Comité Central*. Sin embargo, la reunión más importante fue La conferencia de los 7.000 cuadros celebrada entre el 11 de enero y el 7 de febrero de 1962. En dicha reunión, el Comité Central del PCCh, mediante una conferencia ampliada, se centró en resumir las experiencias de la construcción económica socialista. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 200)

Finalmente, el gasto tanto en armamento como en prestigio exterior fue reducido drásticamente. Por otro lado, la inversión en agricultura aumentó, permitiendo a los campesinos volver a trabajar en la producción agrícola. Además, en las ciudades se redujo la jornada laboral. Fue en este contexto donde se dio la célebre frase de Deng Xiaoping: *Gato negro, gato blanco, lo importante es que cace ratones*. (Luis Palacios y Raúl Ramírez, 2011, p. 265)

El gasto en armamento y el prestigio exterior fue reducido drásticamente, la inversión agricultura aumentó y se permite a los campesinos volver a trabajar como agricultores y no como empleados de la comuna. En las ciudades se redujo la jornada laboral.

3.3.2. Planificación familiar

Tras los resultados del Gran Salto Adelante, el impacto en el crecimiento demográfico chino fue explícito. Por primera vez y desde 1949, China experimentó un crecimiento demográfico negativo (1960-1961). Sin embargo, a excepción de este periodo, los datos muestran una tasa anual de 6 hijos por mujer. El crecimiento de la población entre 1949 y 1964, es debido a varias razones: mantenimiento de la tasa de fecundidad, la reducción de la tasa de mortalidad, y un aumento de la esperanza de vida. Tanto, a partir de 1962, se produjo un *baby boom*, hecho que se prolongó durante el resto de la década. (Daniel Gomá, 2010, pp. 775-777)

3.4. El Tercer Plan Quinquenal y la Gran Revolución Cultural Proletaria.

El Tercer Plan Quinquenal, comenzó a elaborarse a principios de 1964. Dicho plan Estableció tareas básicas dentro de la agricultura y la industria tanto ligera como pesada. En cuanto a la agricultura, se pretendía resolver los problemas de alimentos, ropa y artículos cotidianos. Además, se pretendía reforzar la construcción de la defensa nacional. En cuanto a la industria, se pretendía consolidarla elevando la calidad de producción, aumentar las variedades de los bienes producidos, de modo que se pudiera alcanzar el máximo nivel de autoabastecimiento. En un balance general, se cumplieron todos los principios presentados en dicho Plan. Sin embargo, la alta velocidad y acumulación generaron obstáculos a futuro en el desarrollo pleno de la economía nacional de China.⁹

⁹ *Diez planes quinquenales de desarrollo económico y social de la Nueva China*. (24-02-2016). Ubicación: <http://spanish.china.org.cn/spanish/222422.htm>

3.4.1. La Gran Revolución Cultural Proletaria

Tras la *Conferencia de los 7.000*, celebrada en febrero de 1962, Mao fue apartado del poder ejecutivo y fue destinado a tareas secundarias centradas en el ámbito de la cultura. En diciembre de 1962, lanzó una campaña de educación socialista en el campo (1962-1968). Esta campaña fue principalmente una auditoría de cuentas, inspección de almacenes y control de la propiedad colectiva en el mundo rural. En 1963, dicha campaña se transformó en el movimiento de educación socialista (1963-1966), que bajo las órdenes de Jiang Qing tenía por objetivo *limpiar de elementos reaccionarios en la política, la economía, la organización estatal y la ideología del partido*. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 203)

En 1963, Mao Zedong puso en marcha un movimiento de educación socialista. Mediante esta plataforma, Mao planeó la reconquista de poder que había cedido, así como recuperar el control de la revolución. Para ello, lanzó su tercera gran campaña: La Gran Revolución Cultural Proletaria. En abril del año siguiente, Lin Biao editó el Pequeño Libro Rojo. Esta obra se utilizó como herramienta de adoctrinamiento maoísta.

La Gran Revolución Cultural Proletaria, o también denominada simplemente como Revolución Cultural, fue una campaña de masas organizada por Mao a partir de 1966. En un primer momento, esta revolución estuvo destinada contra aquellos altos cargos del Partido Comunista de China, y contra los intelectuales acusados de traicionar los valores revolucionarios. Mao pretendía así recuperar el poder político que había adquirido Liu Shaoqi como jefe del Estado, y Deng Xiaoping como Secretario General del Partido. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 201)

El 15 de noviembre de 1965, apareció en el *Wenhui Daily* de Shanghái un artículo crítico literario sobre la obra histórica de Yao Wenyuan. Este artículo denunciaba que dicha obra estipulaba la oposición al comunismo y el socialismo. Por ello, se generó un amplio debate en China. La crítica en sí supuso un ataque político directo a Mao, y, por ende, un ataque directo al socialismo. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 204)

En una entrevista que hizo el sinólogo Edgar Snow a Mao Zedong en enero de 1965, puede apreciarse la óptica que tenía Mao del momento:

«Los chinos que ahora tienen 20 años no lucharon en la guerra, no dieron un imperialista, y no conocieron el poder del capitalismo... Hay dos posibilidades: que continúe desarrollándose la revolución orientada del comunismo, o bien que la juventud de la nieve y ofrezca un lamentable espectáculo, a base de concertar la paz con el imperialismo [...] la marcha hacia el socialismo no es irreversible. En una sociedad socialista mal dirigida, cabe existir una vuelta atrás [...] esta situación ya se ha producido en Yugoslavia, y está en trance de repetirse en la Unión Soviética.» (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, p. 28)

3.4.2. Desarrollo de la campaña.

En un primer momento, a parte de querer recuperar Mao el poder, a nivel social, dicha campaña tenía como objetivo acabar con la cultura tradicional. Su objetivo declarado era alcanzar una sociedad comunista igualitaria mediante la eliminación de todos los elementos tradicionales y capitalistas que aún permanecían en la sociedad.

El grupo social menos *contaminado* por la cultura tradicional eran los adolescentes. Mao animó a los jóvenes a volverse contra sus profesores. De este hecho surgieron los primeros *guardias rojos*. Estos fueron la principal fuerza de la revolución, y atacaban todo aquello que había sido acusado de deslealtad tanto al régimen como al pensamiento y figura de Mao Zedong. En agosto de 1966, la balanza de poder se inclinó a favor del maoísmo con los 16 puntos programáticos. Estos puntos exaltaban la figura de Mao como culto a su persona.

En septiembre de 1966 comenzó la siguiente fase de la Revolución Cultural. El 15 de septiembre, Lin Biao ordenó a los guardias rojos reunidos en la Plaza de Tiananmén, a denunciar a aquellas personas poderosas que se encontraban dentro del Partido Comunista de China que *siguiesen el camino del capitalismo*. Finalmente, Mao consiguió arrebatarle el poder a Liu Shaoqi, quien fue duramente purgado. Por otro lado, Deng Xiaoping no fue un personaje por el cual Mao se sintiese traicionado personalmente, por lo que fue extraoficialmente apartado de todos sus cargos y fue puesto bajo arresto domiciliario hasta octubre de 1969.

Una vez Mao en el poder, la Revolución Cultural no se detuvo. El objetivo era alcanzar la revolución permanente, sin embargo, la sociedad se vio afectada por la desconfianza generada por los ataques de los guardias rojos y las purgas ejercidas por Mao dentro del propio PCCh. Esta situación afectó directamente a la vida económica y social del país, causando la paralización de la estructura social. Los jóvenes seguían creando consignas cada vez más radicales buscando nuevas víctimas en personas adultas que no siguieran el Pensamiento de Mao Zedong. Finalmente, en diciembre de 1968, Mao hizo un llamamiento a los jóvenes educados para trasladarse a las zonas rurales y favorecer la reeducación de los campesinos pobres. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 205) En 1969, Mao renovó el Politburó, nombrando a 25 nuevos miembros, de los cuales 13 eran militares.

3.4.3. Los primeros éxitos importantes en la gran campaña de planificación familiar.

Entre 1966 y 1969, se produjo una suspensión de las actividades destinadas al control demográfico debido al periodo más activo de la Revolución Cultural. En julio de 1971, Zhou Enlai puso en marcha otra nueva campaña de planificación familiar, y que se prolongaría más allá de 1976. Esta campaña estuvo desde un principio más organizada y contaba con un apoyo mayor a las anteriores campañas. En el periodo 1970-1976, se logró reducir la tasa de natalidad, pues supuso una disminución de casi 15 puntos en siete años. Además, la tasa de fecundidad adquirió una tendencia a la baja, causado, entre otros factores, por un cambio social. Sin embargo, la población china siguió creciendo. *En general, se puede afirmar que la era de Mao es un tiempo perdido en la lucha contra la sobrepoblación.* (Daniel Gomá, 2010, pp. 780-783)

3.5. Últimas políticas de Mao Zedong (1970-1976)

En la escena internacional, los primeros años de la década de 1970 estuvieron destinados a establecer relaciones diplomáticas con los Estados Unidos de América. Mao comenzó a intentar establecer relaciones con EE. UU. tras la muerte de Stalin en 1953. Uno de los objetivos a perseguir mediante dichas relaciones fue conseguir el acceso a la tecnología occidental por parte de China, pues la necesitaba para su *programa de superpotencia*. Sin embargo, la Guerra de Corea causó que las relaciones entre ambos países se congelasen hasta 1969, cuando el presidente de EE. UU. Richard Nixon proclamó públicamente su interés de mejorar las relaciones con la República Popular.

Sin embargo, esta política internacional era simplemente diplomacia. Mao Zedong defendía que:

Todo está sujeto al cambio. Las grandes fuerzas decadentes tendrán que ceder el lugar a las pequeñas fuerzas nacientes. [...] La fuerza del imperialismo norteamericano, que es grande, pasará a ser pequeña, debido a que el pueblo norteamericano también está descontento con el gobierno de su país. (Slavoj Žižek, 2013, pp. 155 y 156)

No fue hasta junio de 1970 cuando Mao se interesó explícitamente por las intenciones de Nixon, entre otros factores, para reaparecer este primero en el escenario internacional tras el fracaso del maoísmo a nivel global. La invitación llegó oficialmente a la Casa Blanca el 11 de enero de 1971. La visita de Nixon a China supuso una base política para éste debido a las elecciones presidenciales de 1972 en el país americano. Antes de la visita de Nixon, Kissinger visitó la República Popular para allanarle el terreno. Posteriormente, en octubre de 1971 Kissinger regresó a Pekín coincidiendo con la votación anual de las Naciones Unidas sobre el escaño de China que estaba ocupando Taiwán. El 21 de febrero de 1972 Nixon llegó finalmente a China en donde mantuvo una conversación de 65 minutos con Mao.

A la visita de Nixon se le ha atribuido tradicionalmente el hecho de haberle «abierto las puertas a China». A partir de 1973, a los estudiantes de idiomas extranjeros en China se les permitió viajar al extranjero bajo supervisión. Por otro lado, la sesión informativa que ofreció en personal de la Casa Blanca sobre la visita de Nixon a China estuvo marcada por una serie de falsedades entre las que se encontraban, por ejemplo, la mejora de la vida de la sociedad china bajo el régimen de Mao. Varios estadistas de todo el mundo comenzaron a interesarse por las relaciones diplomáticas con China. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, pp. 702-721)

Durante los dos últimos años de la vida de Mao, sus políticas se encontraron con una extrema oposición plasmada en una alianza en torno a Deng Xiaoping. Finales de 1973, la salud de Zhou Enlai había empeorado, por lo que Mao decidió poner a Deng Xiaoping a cargo del ejército. Era la única persona que puede llegar a Tizar la estabilidad del ejército donde Zhou carecía de influencia. Deng Xiaoping nunca dio un paso en contra la persona de mano mientras éste siguió con vida.

En la primera vela de 1973, Deng formó su propia contra alianza con el jefe del ejército, y el primer ministro. No había protagonizado su último esfuerzo por promocionarse como líder mundial en 1974, reivindicándose como líder mundial en la pobreza. Proclamó una

nueva forma de definir los tres mundos, anunciando que el tercer mundo englobaba a los países que eran pobres excluyendo la Unión Soviética y dando entender claramente que podría ser considerado como el líder del tercer mundo. En febrero de 1976, Nixon visitó a Mao por última vez. (Jung Chang y Jon Halliday, 2017, p. 763)

4. El abandono de las políticas y mantener en alto la bandera del Pensamiento de Mao Zedong

4.1. Sucesión de Mao Zedong (Hua Guofeng-Deng Xiaoping).

Cuando Mao Zedong falleció, y pese a haber designado como sucesor a Hua Guofeng, surgió una pugna dentro del Partido Comunista de China por el poder entre dos grupos: *La banda de los cuatro*, liderada por la cuarta esposa de Mao, Jiang Qing, y sus seguidores Zhang Chunqiao, Yao Wenyuan y Wang Hongwen. Por otro lado, se encontraba el grupo de *los pragmáticos* liderado por Deng Xiaoping.

La banda de los cuatro era un grupo defensor del maoísmo más tradicional y conservador en los últimos años de vida de Mao, y tras su muerte representaba la facción más radical en la defensa de la continuidad de su pensamiento. Tras el fallecimiento de Zhou Enlai en enero de 1976, este grupo perdió poder e influencia al haber sido designado Hua Guofeng como sucesor de Mao. Posteriormente, en el mes de abril y tras el intento fallido de purgar a Deng Xiaoping y sus adeptos, los miembros de *La banda de los cuatro* fueron arrestados por orden de Hua Guofeng con el apoyo del Comité Central del Partido y el ejército. El 14 de octubre de 1976, el Comité Central del Partido anunció su arresto decretando el fin de la Revolución Cultural. Una vez resuelto el problema de estabilidad que provocaba Jiang Qing y sus seguidores, tanto Hua Guofeng como Deng Xiaoping se convirtieron en rivales.

Hua Guofeng poseía la legitimidad del cargo al haber sido designado personalmente por Mao Zedong como su sucesor. Sin embargo, Deng Xiaoping poseía la autoridad que le había conferido su prestigio dentro del PCCh. Progresivamente Xiaoping fue desplazando del poder a Guofeng llegando a realizar *un esfuerzo final de resistencia en lo que China se ha llamado «el gran debate sobre criterio para probar la verdad»*. En los años posteriores a 1976, se dieron una serie de debates sobre qué metodología emplear para el desarrollo de China. El año de 1978 fue clave debido a que Hua Guofeng junto con algunos miembros de la cúpula del Partido, propusieron *defender resueltamente cualquier decisión política tomada por el presidente Mao sin vacilar seguir cualquier instrucción que diera el presidente Mao*. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 222)

4.2. 1978, Deng Xiaoping se hace con el poder.

La política de continuidad desarrollada por Hua Guofeng fue confrontada y cuestionada por Deng Xiaoping, creando un debate entre ambos que sirvió para deshacer gradualmente la rigidez ideológica del maoísmo. El 16 de septiembre de 1978, se dio el *debate clave* entre Guofeng y Xiaoping frente al Comité Central del Partido. Deng Xiaoping defendía la importancia que tenía el interrogante de cómo se debía proceder para *mantener en alto la bandera del Pensamiento de Mao Zedong*; además no era partidario de las políticas *todo lo que sea*, que se venía desarrollando con Mao en el poder.

El fin último de Deng Xiaoping era conseguir discernir entre *pensamiento y persona*:

«...todo documento que haya leído y rubricado el camarada Mao Zedong debe quedar tal y como está, sin permitir modificación alguna [...] Si las cosas continúan así, quedará perjudicado el pensamiento de Mao Zedong. La quintaesencia de este pensamiento reside en buscar la verdad de los hechos». (Deng Xiaoping, 1984, p. 157)

La tesis de Deng Xiaoping era, a priori, más pragmática que ideológica, lo que supuso resistencias dentro del ala más conservadora del PCCh. Por ello, defendía lo que representaba Mao Zedong para China, es decir, el padre fundador de la República Popular. Sin embargo, las nuevas políticas a desarrollar tras su fallecimiento debían cambiar.

«Mantener en alto la bandera del pensamiento de Mao Zedong significa que debemos persistir en partir de la realidad en cualquier período y al tratar cualquier problema relativo a nuestra orientación y política. Ahora, para materializar las cuatro modernizaciones, ya están dadas muchas de las condiciones que no lo estaban en la vida del camarada Mao Zedong.» (Deng Xiaoping, 1984, p. 158)

El principal argumento de Deng Xiaoping que basaba en que, para conseguir el desarrollo de China, había que buscar la verdad que defiende el Pensamiento de Mao. Las políticas que se debían desarrollar partían de unos nuevos hechos o realidades que cuando Mao se encontraba con vida.

«...idéntico fondo tiene la tesis de que la teoría tiene que verificarse a través de la práctica. [...] el problema fundamental sigue siendo el mismo que acabo de mencionar [...] una violación de la idea, formulada por el camarada Mao Zedong, de buscar la verdad en los hechos y de los principios del materialismo dialéctico e histórico [...] un reflejo del idealismo y de la metafísica. [...] ¿Qué es mantener en alto la bandera? [...] Las orientaciones y políticas formuladas actualmente por el Comité Central significan mantener en alto la bandera en el verdadero sentido de la palabra. El haber tomado una decisión tan importante para acelerar efectivamente nuestro avance significa mantener en alto la bandera [...] Todo lo que se aparte de esto no será más que mantener en alto la bandera de modo puramente formal y falso.» (Deng Xiaoping, 1984, pp. 159 y 160)

El año de 1978 se puede considerar el momento en el que Deng Xiaoping se hizo con el poder de China. Este triunfo de Xiaoping *significaba la muerte del maoísmo, sin embargo, fue el propio Mao quien impidió un maoísmo sin Mao*. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 223)

4.3. 1981, la condena de la Revolución Cultural por el Partido Comunista de China.

En 1981, el Partido Comunista de China condenó oficialmente la Revolución Cultural a través de un informe titulado *Resolución relativa a ciertos temas que se refieren a la historia de nuestro Partido desde la fundación de la República Popular de China*, elaborado por el Comité Central del Partido. Esta tercera gran campaña fue calificada de *catástrofe por un error cometido por un gran revolucionario proletario*. Además, dicho informe justifica la destitución de Hua Guofeng (aunque conservó un puesto dentro del Politburó y un puesto de vicepresidente), ya que, si no, *hubiese sido imposible rectificar los errores de izquierda cometidos por el partido durante la Revolución Cultural*.¹⁰

Por otro lado, se califica a Mao como un *gran dirigente e inspirador de la revolución china*.¹¹ Pese a condenarle por haber dirigido la Revolución Cultural, finalmente defiende que los éxitos alcanzados superan los errores. Tradicionalmente en China se defiende a un gobernante como aquél que posee al menos un 70 % de errores. Esta medición de relación 70-30, también se encuentra en el décimo capítulo del Libro Rojo titulado *La dirección de los comités del Partido*. Además, el Partido reafirmó su fidelidad a los *cuatro principios*.

Por otro lado, la resolución defiende que Hua Guofeng se rodeó de un culto a la personalidad al estilo de Mao, pues se había mostrado *arrogante*. Además, bajo el mandato de Guofeng había sido imposible *rectificar los errores de izquierda en el seno del partido y restablecer las buenas tradiciones de este*.¹² Por último, refiriéndose al porvenir de China, expuso que la tarea principal es la *construcción económica*, en alusión a los cambios que realizaría Deng Xiaoping.

4.4. La Reforma

4.4.1. La reforma política

La Reforma Política quedó abierta a debate en el momento que La banda de los cuatro, como representante del ala más conservadora del Partido, fue apartada del poder. La reforma política se centró en un primer momento en la reivindicación de los purgados (entre los que se encontraba Deng Xiaoping), y las víctimas inocentes de la Revolución Cultural.

Dicha reivindicación se produjo entre 1978 y 1981. En una reunión del Comité Central del Partido Comunista de China a finales de 1978, llegó a la conclusión de la necesidad de reparar los casos *injuriosos, falsos y erróneos* que se produjeron durante dicha Revolución. La rehabilitación de Liu Shaoqi mediante resolución, supuso para el Comité Central del Partido la credibilidad necesaria para seguir por la línea de reparaciones. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, pp. 224 y 225)

¹⁰ El Partido Comunista condena los errores de Mao Zedong. (01-07-1981). Ubicado en: https://elpais.com/diario/1981/07/01/internacional/362786405_850215.html

¹¹ *Ibidem*.

¹² *Ibid*.

La segunda etapa de la reforma política fue condenar a los responsables de los excesos producidos en la Revolución Cultural, es decir, Lin Biao y Jiang Qing. El 25 de enero de 1981, un tribunal especial anunció la sentencia definitiva de Jian Qing, quien fue condenada a muerte y posteriormente fue conmutada la pena a 20 años de prisión.

4.4.1.1. La nueva legitimidad

En el tercer pleno del XI Comité Central del Partido Comunista de China en diciembre de 1978, se llegó a la conclusión de encaminar los esfuerzos del Partido a la modernización socialista mediante *la búsqueda de la verdad de los hechos*, implementando una serie de estrategias y políticas nuevas que promoviesen el desarrollo económico sin deslegitimar la labor del propio Partido. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, pp. 224 y 225)

4.4.1.2. La ideología del Partido. Los cuatro puntos cardinales.

La reconstrucción del liderazgo y la ideología del Partido no se produjo hasta que Deng Xiaoping presentó los 4 principios cardinales el 30 de marzo de 1979. Estos cuatro puntos cardinales fueron los siguientes:

1. Vía socialista.
2. Adhesión a la dictadura democrática popular.
3. Liderazgo del Partido Comunista.
4. Adhesión al marxismo-leninismo y Pensamiento de Mao Zedong.

Por otro lado, en 1982 se creó la cuarta constitución de China donde se desarrollaron las tareas fundamentales del desarrollo de China para la modernización socialista. Se amplió por tanto la autoridad del Congreso Nacional del Pueblo, se restauró la posición del presidente de la RPC y se estableció la Comisión Militar Central para poder regir las Fuerzas Armadas de China. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, pp. 225 y 226)

4.4.2. La Reforma económica

En marzo de 1978, Gao Guofeng ya había propuesto un plan de desarrollo a 8 años (1978-1985). Sin embargo, dicho plan tuvo que ser sometido a revisión lo que llevó en 1980 a plantear un nuevo plan quinquenal (1981-1985). (Felipe de la Morena, 2016, p. 119)

La reforma económica propuesta por Deng Xiaoping, no tendía hacia la igualdad sino hacia la rentabilidad y eficacia. El Gobierno fue realizando las transformaciones legales oportunas en cada situación necesaria. Deng Xiaoping supo poner en valor los deseos de prosperidad del pueblo chino, citando la célebre frase de *¿Qué más da que el gato sea blanco o negro, con tal de que cace ratones?* (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, p. 37)

En el Tercer Pleno del XI Congreso del Partido Comunista de China en diciembre de 1978, se había dado luz verde a las modernizaciones económicas socialistas. Aunque provocaron desajustes, dichas reformas se quedaban a veces entre la colectivización y el mercado libre, creando un mercado familiar cooperativista. Deng Xiaoping expuso de manera explícita que los principios económicos a desarrollar no se iban a realizar por impulsos ideológicos. (Felipe de la Morena, 2016, pp. 119-121)

4.4.2.1. Las primeras etapas de reformas

En la primera etapa (1979), se reformó el sistema de precios. El Gobierno se basó en los ajustes de los precios planificados. Se pactó el aumento del precio de 18 productos agrícolas, y se realizó un ajuste general de los precios dentro de los sectores textil y combustibles.

En la segunda etapa (1984), el Gobierno permitió una mayor flexibilidad en el ajuste de los precios de forma gradual. Posteriormente, con relación a los precios, el 1 de septiembre de 1987 se promulgó el reglamento de la RPC sobre el control de precios, especificándose de tres tipos: precios estatales fijos, precios guiados por el Estado y precios regulados por el propio mercado.

Sin embargo, 1984 fue el año clave para la transformación económica de China. El Comité Central del Partido emitió una resolución sobre la reestructuración del sistema económico proponiendo la revigorización de la vida empresarial. Se estableció una estrategia que estaba compuesta por tres pasos a seguir:

1. En primer lugar, el PNB de 1980 debía duplicarse para hacer frente a la escasez de alimentos y ropa.
2. En segundo lugar, el se debía cuadruplicar el PIB de 1980 a finales de siglo para lograr un nivel de vida decente para el pueblo.
3. En tercer lugar, se debía lograr la modernización, elevar el PNB per cápita al nivel de los países desarrollados de *nivel intermedio* y mejorar la vida del pueblo.

4.4.2.2. Las cuatro modernizaciones

La evolución de la RPC en el ámbito económico se basó en las conocidas como cuatro modernizaciones. Deng Xiaoping no inventó estas modernizaciones, sino que fue Zhou Enlai el ideólogo. Mao, por otro lado, afirmó que China debía emprenderlas tras su muerte. Finalmente fue Deng Xiaoping el que las puso en práctica y desde entonces no se puede hablar de China como un país socialista o comunista, sino como un Estado basado en una economía de mercado socialista. (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, p. 38)

Las cuatro modernizaciones se llevaron acabo dentro de la agricultura, la industria, ciencia y tecnología y el ejército.

1.1.1.1.3 *La Agricultura.*

Dentro de la agricultura se fomentó el cultivo de parcelas privadas como medio y elevar la producción, limitando la función de las comunas a su función de unidades político-administrativas.

La reprivatización de las zonas rurales avanzó el 12 de abril de 1988 cuando la Asamblea Nacional Popular aprobó una enmienda constitucional para autorizar la legalidad de la libre compraventa de derechos de utilización de la tierra. Esta decisión fue fuertemente criticada por el sector más conservador del Partido, ya que lo calificaban de *contrarreforma*. Y a mediados de la década de 1980, quedaron definitivamente suprimidas las directrices burocráticas que habían tenido que sufrir los campesinos sobre qué tipo de cultivo debían realizar. (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, p. 39)

1.1.1.1.4 *La Industria.*

En cuanto a la industria, tal y como se puso de relieve en el Séptimo Plan Quinquenal (1981-1985), las prioridades se enfocaron en aumentar la producción de electricidad para acabar con los problemas de suministro, mejorar el transporte, y las telecomunicaciones. En 1979, se impuso una política de desarrollo, en donde se firmaron contratos con Japón dirigidos a la importación de grandes plantas industriales para la industria pesada. Por otro lado, en lo referente a la industria ligera, se debía hacer frente a la demanda de bienes de consumo. *El desarrollo de la industria ligera resultó especialmente importante, pues le permitió -a Deng Xiaoping- demostrar con hechos ante el pueblo y ante el partido que era posible obtener resultados positivos a corto plazo.* (Felipe de la Morena, 2016, p. 123)

En diciembre de 1986, el Gobierno sancionó el inicio de la reforma de las empresas de propiedad pública que configuraba el nuevo Marco organizativo de la industria china. Constaba de tres niveles: la planificación directa impositiva, la planificación indicativa Y de cómo utilizar instrumentos propios de la economía mixta en la gestión macroeconómica, y la libertad de mercado para el conjunto de pequeñas empresas. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 229) El proceso de regularización de este sector, permitió a las empresas destinar parte de los beneficios a inversiones libremente decididas o al pago de pluses incentivadores. (Ramón Tamames y Felipe Debasa, 2013, pp. 39 y 40)

Deng Xiaoping había encontrado una oposición importante dentro del comité central por la rapidez con la que se llevaron adelante en las reformas. Sin embargo, en abril de 1980, China se incorporó al Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial, lo que le permitió convertirse en los años siguientes en un importante prestatario y receptor de asistencia técnica, promovida a través de aquellas instituciones. Si estas medidas suscitaron una aceleración en cuanto al desarrollo a partir de la década de los 80, cuando el PIB si no comenzó a crecer a una tasa anual del 9 %. (Felipe de la Morena, 2016, pp. 124 y 125)

1.1.1.1.5 *Las ciencias y tecnología.*

La reforma de las ciencias y las técnicas, se definieron en siete diferentes sectores de investigación prioritaria, que fueron: biotecnologías, espacio, información, automatización, nuevos materiales, robótica y energía.

China debía conseguir la tecnología punta que poseía occidente, como la producción de ordenadores, la telefonía, las ciencias del espacio como la física del rayo láser, la energía nuclear, etc. Así fue como comenzó la gran revolución tecnológica de la China actual. (Felipe de la Morena, 2016, p. 127)

1.1.1.1.6 *La Defensa (ejército).*

Las reformas dentro del ejército se debían de llevar a cabo intentando no disgustar el acceso al ejército de liberación popular, modernizando el ejército, reduciendo sus efectivos y renovando su tecnología.

La modernización del ejército era algo incuestionable para Deng Xiaoping. El sometimiento del ejército al partido era una prioridad. La modernización del ejército implicaba ante todo una reducción importante del mismo, para ganar en efectividad, y por otro lado habría que buscar en occidente la tecnología armamentística. Por otra parte, era necesario acometer una reorganización de los mandos, así como las reaperturas del colegio nacional de guerra para los oficiales superiores y el colegio nacional de mandos para los oficiales jóvenes, instituciones que la revolución cultural habían suprimido. (Felipe de la Morena, 2016, pp. 128-130)

4.4.2.3. **La quinta reforma.**

Poco después del XIII congreso nacional del Partido Comunista celebrado en octubre de 1987, se definió la línea básica del Partido durante la etapa primaria del socialismo. Se resumió en una tarea central, y era la de desarrollar económicamente potenciando la reforma y apertura del régimen sin renunciar a los cuatro principios cardinales. Se quería convertir a China en un país próspero, liderado por el Partido Comunista definido como fuerte, democrático, culturalmente avanzado y de un moderno socialismo propio. En este punto nace la posibilidad de una quinta reforma, es decir, el sistema político. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 234)

Deng Xiaoping pesa ostentar prácticamente todos los poderes del Estado, se negó a ejercer las más altas funciones evitando el culto a la personalidad desarrollado por Mao Zedong. Las reformas políticas buscaban procedimientos puro críticos para establecer un proceso de gobierno colectivo, y así proteger al país contra cualquier poder no controlado. Deng Xiaoping hablo de una democracia y una legalidad socialistas con una ambigüedad calculada, pues dicha reforma debería hacerse desde el respecto de los cuatro principios. Finalmente, esta reforma fue abandonada.

4.4.2.4. **La apertura de las Zonas Económicas Especiales (ZEE).**

Complementar todas las anteriores reformas de Deng Xiaoping expuestas, la apertura hacia el exterior era un punto clave de la economía, aspecto que facilitaría la modernización del país sin poner peligro a su ideología a través de la apertura de las denominadas zonas económicas especiales. Estas zonas se crearon inspirándose en prácticas imperiales y copiando modelos similares a Taiwán y al Asia capitalista. El 26 de agosto de 1980 se decidió crear cuatro zonas económicas especiales principalmente en las provincias de Cantón y Fujian. (Raúl Ramírez Ruiz, 2018, p. 230)

En estas zonas especiales impulsaron las inversiones extranjeras sobre todo de multinacionales con uso intensivo de capital cuyas formas de organización sirvieron de aprendizaje a las empresas chinas. A partir de 1978, China empezó a experimentar un importante progreso económico, aceptando la riqueza personal como un principio honorable siempre y cuando no afectará a la fidelidad política del Partido Comunista. (Felipe de la Morena, 2016, pp. 40-42)

Conclusión

El origen del maoísmo se encuentra en la ruptura con la tradición que establece un joven Mao cuando sale de su aldea natal y se asienta en Changsha, capital de la provincia de Hunan. En este lugar, los contactos que estableció con intelectuales de la época durante la década de 1920, entre los que destaca Cheng Duxiu, uno de los intelectuales marxistas más influyentes dentro de China, fueron claves en su adquisición de nuevas ideas. Según Elisabeth Perry, experta en historia y política china de la Universidad de Harvard afirma que, al establecerse el Partido Comunista de China en 1921, Mao era un joven intelectual idealista que buscaba formas de fortalecer a su país.¹³

Mao, tras haber publicado varios artículos, entre los que destaca un artículo dirigido al campesinado publicado el 1 de diciembre de 1925; terminó demostrando definitivamente su tendencia leninista en una revolución acaecida en Hunan. Ya en 1927, y tras haber sido revelada la injerencia de Moscú en el país, comenzaron una serie de enfrentamientos por el poder entre los comunistas (quienes habían sido purgados por Chiang Kai-shek dentro del PN) y los propios nacionalistas, siendo estos últimos los que se hicieron en una primera instancia con la República de China. Sin embargo, no hay que dejar de lado el contexto histórico de China a principios del siglo XX, es decir, un país semicolonial dependiente de Occidente, y con los consecuentes atrasos que conllevaba en economía y desarrollo general del país.

La estrategia de Mao Zedong no solo se basó en vencer al Partido Nacionalista, sino que también buscó cómo ascender dentro del propio PCCh. Elisabeth Perry lo define en este aspecto como un hombre con habilidades que otros dirigentes no tenían, además de poseer una personalidad inteligente y despiadada que le permitió hacer todo lo posible para cumplir con todos sus objetivos tanto a nivel colectivo como individual. A nivel colectivo buscaba el triunfo de la revolución comunista en su país, mientras que a nivel individual buscaba neutralizar a cualquier oponente que se presentase dentro del PCCh. Ambos niveles se retroalimentaban.

El primer suceso clave en el ascenso de Mao al poder, fue en 1934 a través de una campaña denominada la Larga Marcha. La estrategia se basaba en una huida táctica por parte del Ejército Rojo chino ante la persecución del Ejército de la República, lo que llevó a recorrer durante más de un año algo más de 12.000 kilómetros hasta que el Ejército Rojo se fortaleciera tanto en número de unidades, experiencia, etc. Durante esta marcha, Mao prosiguió engrosando el poder de su ejército pese a sus desobediencias hacia Shanghái y Moscú, evitando cualquier contacto que le pudiera opacarle en su camino hacia el fin de su estrategia. Finalmente, tras el éxito de esta huida táctica, Mao adquirió un notable prestigio incluso dentro de la URSS, por lo que se erigió como líder indiscutible del movimiento.

El segundo suceso clave del ascenso de Mao al poder, fue cuando Mao se estableció en Yan'an, donde se celebró el VII Congreso del Partido Comunista de China inaugurado el 23 de abril de 1942 en el mismo lugar, tras 17 años del pasado congreso y tras cuatro años de aplazamientos estratégicos para asegurarse Mao el dominio absoluto del PCCh.

¹³ 70 años del triunfo del comunismo: cómo Mao Zedong logró coronarse como máximo líder en China (y cuáles fueron sus políticas más controvertidas). (28-09-2019). Ubicado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-49805950>

Tras el prestigio adquirido por el éxito de la Larga Marcha, comenzó a ser conocido a nivel mundial. Debido a la cercanía que tenía Mao con Moscú, y los nacionalistas con Washington, comenzaron una serie de relaciones diplomáticas con estrategia geopolítica de dos bloques: comunista y nacionalista. Sin embargo, cabe destacar que, en un primer momento, Mao no tenía la aprobación de la Internacional Comunista por la interpretación que había hecho del marxismo-leninismo. Dicha interpretación se había convertido en una escisión de dicha corriente convirtiéndose en Pensamiento de Mao Zedong o Maoísmo. Debido a ello, el líder soviético Josef Stalin ayudó a Mao a ser reconocido frente a los demás comunistas, así como el apoyo logístico y económico que recibió el Ejército Comunista para el triunfo de la revolución, y el posterior desarrollo de un país comunista.

Para homogeneizar a la sociedad china y adoctrinarla mediante el Pensamiento de Mao Zedong, con la ayuda de Zhou Enlai se creó el denominado *Libro Rojo*. Esta obra podría ser la equivalencia al Manifiesto Comunista en Occidente como herramienta para llevar a cabo dicho adoctrinamiento.

Una vez asentado en el poder y tras la inauguración de la República Popular del China el 1 de octubre de 1949, lanzó tres campañas importantes de enorme calado para China que pasaron a la historia como Las Tres Campañas de Mao (El movimiento de las Cien Flores, El Gran Salto Adelante y la Revolución Cultural). El Maoísmo se caracterizaba por ser de base marxista-leninista, sin embargo, fue adquiriendo matices y características chinas que propició una Revolución Permanente del campo a la ciudad. Pese al sólido Pensamiento de Mao expuesto en el capítulo II del presente trabajo, Elisabeth Perry indica que Mao Zedong cambiaba su punto de vista siempre y cuando lo considerase necesario, comenzando a adquirir un enorme poder en torno a su figura y a proyectarse de una forma cada vez más autoritaria y dictatorial.¹⁴

Durante los 27 años que Mao Zedong estuvo al frente del PCCh, China experimentó mejoras en varios aspectos. Todas las políticas llevadas a cabo están ejecutadas desde una óptica maoísta.

En primer lugar, se introdujo la necesidad de un control de la natalidad del país, así como establecer un censo para averiguar la cantidad de personas que vivían en China y no errar en los cálculos de producción, etc.

En segundo lugar, el país también experimentó una mejora y accesibilidad de la educación o la cultura, pero defendiendo que esta debía estar subordinada a una línea política determinada, pues surge del proletariado y es una herramienta para la revolución proletaria. Aun así, la principal herramienta para la educación era el *Libro Rojo*.

En tercer lugar, Mao depositaba su esperanza a los jóvenes como grupo poblacional para alcanzar su sueño de convertir a China en una superpotencia. Era, en definitiva, defensor de los intereses de la juventud, la infancia y la mujer mediante a igualdad.

En cuarto lugar, se establecieron una serie de planes quinquenales para establecer la dirección que debía tomar China dentro del ámbito económico por periodos aproximados de cinco años. Dentro de estos planes, estableció una serie de reformas agrarias,

¹⁴ *Íbidem*.

industriales, y el lanzamiento de las Tres Grandes Campañas antes mencionadas. Los índices de China crecieron más rápido a comparación de otro país del mundo y en menos tiempo.

Estas campañas lograron perpetuar a Mao en el poder, sin embargo, las consecuencias de dichas campañas fueron devastadoras a nivel de muertes y explotación de la población. Mao legaba las reformas que quería establecer al capital humano. Por ello, el Gran Salto Adelante se saldó en primer lugar con el abandono de la agricultura por millones de campesinos chinos los cuales suponían la base de la economía china de entonces basada principalmente en el sector primario, causando toda esta situación una hambruna que se saldó con la vida de millones de personas, principalmente por inanición.

En el libro *La Gran Hambruna de Mao* (2010) del historiador holandés Frank Dikötter, establece el número de fallecidos entre 20 y 50 millones para el periodo de 1958-1962. El fracaso de esta campaña le llevó a concentrar más el poder dando lugar a la Revolución Cultural con el fin de eliminar todo rastro de disenso mediante purgas colectivas, fusilamientos, censuras, presiones, torturas, etc. Es por esto por lo que las posibilidades de derrocamiento o de rivalidad con un grupo importante de contrarrevolucionarios disminuyó drásticamente.

La Revolución Cultural fue probablemente el acontecimiento que más marcó a la sociedad China en todos sus estratos (pese a la intención de Mao de acabar con estos). Tras la muerte de Mao en 1976, el gobierno chino decidió realizar una revisión sobre la Revolución Cultural iniciando un proceso de condena contra la denominada Banda de los Cuatro, acusando a sus miembros de ser los artífices de dicha campaña revolucionaria.

Deng Xiaoping, quien fue víctima de la Revolución Cultural, se hizo con el poder en 1978 (tras el fallecimiento de Mao en 1976) tras haber derrotado a Hua Guofeng, sucesor de Mao, en una serie de debates ante el Comité Central del PCCh. En diciembre de 1978, en la tercera sesión plenaria del XI Comité Central del Partido Comunista, declaró que *los grandes movimientos políticos de masas deberían ser detenidos y que el «énfasis del trabajo de Partido debería cambiarse hacia la modernización socialista desde 1979»*. (Romer Cornejo (coord.), 2012)

En 1981, se hizo oficialmente la condena de la Revolución Cultural por parte del PCCh a través del informe *Resolución relativa a ciertos temas que se refieren a la historia de nuestro Partido desde la fundación de la República Popular de China*, haciéndose tácita la ausencia de cualquier mención despectiva hacia a Mao Zedong.

En 1982 se creó una nueva constitución más completa y compleja que la anterior. Deng Xiaoping buscaba, en cuanto al Partido, su separación del gobierno. El politólogo chino (taiwanés) Shih Chih-yu realizó un preámbulo realizando una nueva versión de la historia nacional de China, otorgándole un enfoque de continuidad y unidad dejando en segundo plano el cambio y el conflicto. Realizó una integración del futuro en el pasado de manera que el régimen pudiera legalmente asegurar su nacimiento en el socialismo. De esta manera, cualquier reforma que se pudiera realizar de cara a las reformas de Deng Xiaoping, no podría afrentar la identidad socialista al estar asentada en el pasado. *Al acomodar el pasado, la Constitución solucionó su identidad futura*. (Romer Cornejo (coord.), 2012)

En este punto, la identidad socialista de China se traducía a la figura de Mao Zedong basado en dos puntos: supuesto fundador del PCCh y padre fundador de la República Popular de China. Por tanto, cualquier reforma de futuro no podría ir en contra de su pasado, es decir, de Mao.

El PCCh presentó a Mao como un *gran héroe*¹⁵, pero reconociendo sus fallos mediante la proporción 70/30, es decir, un 70 % de aciertos y un 30 % de errores. Esta proporción tiene su origen en la antigua China, y se emplea para designar que un dirigente fue bueno o malo en su praxis.

En la actualidad, la figura de Mao dentro de China sigue gozando en la actualidad de un alto prestigio, su importancia dentro del PCCh había ido menguando paulatinamente hasta el actual presidente de China Xi Jinping. El columnista del medio *South China Morning Post*, Cary Huang, señala que Xi se muestra internacionalmente como un defensor del libre mercado, sin embargo, dentro de China está realizando una campaña de adoctrinamiento con la ideología del marxismo-leninismo y Pensamiento de Mao Zedong. Según Huang, el presidente Xi Jinping se ha convertido en *un sabio espiritual del comunismo a la par que Mao y superior a Deng*, así como mostrar un *entusiasmo por la ortodoxia comunista* para así *justificar* lo que probablemente termine con su perpetuación en el poder al estilo de Mao.¹⁶

Alexander Pantsov señala que se ha dado un proceso en el que se pretende rescatar la figura del padre fundador de la RPC. Xi basa ciertos aspectos de su política en la realizada por Mao, como el uso de la propaganda a través del nacionalismo. El PCCh sigue en el poder, y para este fue Mao quien unió a China la nación que es hoy en día. Además, pese a ser China un país en el que se promueve el ateísmo, hace una similitud entre el *comunismo* y cualquier *religión*, en donde cada religión tiene su Dios o dioses y la China comunista ya tiene al suyo: Mao Zedong.

¹⁵ *Íbid.*

¹⁶ ¿Cuán comunista es realmente China hoy? (01-10-2019). Ubicado en: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-49749240>

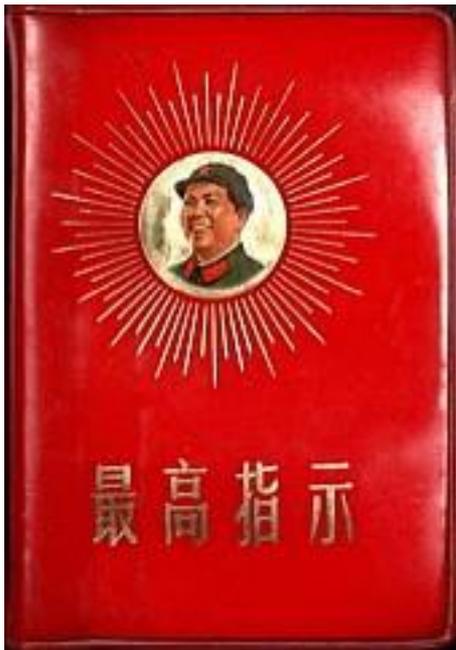
Anexos



Anexo I. Mao cómo guía al pueblo. La cita que muestra, traducida al español, dice:
La luz del Pensamiento de Mao Zedong ilumina el camino de la Revolución Cultural del proletariado.



Anexo II. Mao y la economía. La cita que muestra, traducida al español, dice:
A construir una China industrializada socialista bajo la dirección del Partido Comunista de China y el presidente Mao.



Anexo III. Libro Rojo. La cita que muestra, traducida al español, dice:
Instrucciones supremas.



Anexo IV. Mao y la Revolución Cultural. La cita que muestra, traducida al español, dice:
El Ejército Popular de Liberación es la gran escuela del Pensamiento de Mao.



Anexo V. Muerte de Mao. Cadáver embalsamado de Mao Zedong.



Anexo VI. Estatua de Mao en Hunan. Es una de las pocas veces que se ha representado a Mao Zedong de joven. Una de las posibles causas es por encontrarse en la provincia china de Hunan, es decir, provincia natal de Mao Zedong.



Anexo VII. Esta estatua representa la imagen mas usual de Mao Zedong, como un guía y un trabajador.



Anexo VIII. Mao en la Ciudad Prohibida, actualmente.

Todas las imágenes han sido extraídas de la siguiente página web¹⁷:

¹⁷ *El «culto» a Mao*. (30-04-2015). Ubicación:
<https://historiaresumida1.wordpress.com/2015/04/30/el-culto-a-mao/>

Bibliografía y webgrafía

Belluga Capilla, H. M., y Gómez de Ágreda, Á. (2010). *Made in China*. Recuperado a partir de:

<https://docplayer.es/64418470-Made-in-china-hiscio-m-belluga-capilla-y-angel-gomez-de-agreda.html>

Chang, J., y Halliday, J. (2017). *Mao. La historia desconocida*. Barcelona: Editorial Taurus.

Cheng Lee, N. R. (2011). *La imagen de Mao: reflexión entre oriente y occidente*. Recuperado a partir de:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=3993645#Tesis>

Cornejo, R. (coord.). (2012). *China. Estudios y ensayos en honor a Flora Botton Beja*. México: Editorial El Colegio de México. Recuperado en:

https://books.google.es/books?id=5awoAAAQBAJ&pg=PT214&lpg=PT214&dq=Resolución+relativa+a+ciertos+temas+que+se+refieren+a+la+historia+de+nuestro+Parido+desde+la+fundación+de+la+República+Popular+de+China&source=bl&ots=0-cE5NI_VJ&sig=ACfU3U2lkmrZy-Ng3sUq2zw5E_Dbbfua5w&hl=es&sa=X&ved=2ahUKewjeggpv5q7qAhWDyYUKHYOIAk8Q6AEwAXoECAoQAQ#v=onepage&q&f=false

Deng, X., y Buró Adjunto al Comité Central del Partido Comunista de China (tr.) (1984). *Textos escogidos de Deng Xiaoping (1975-1982)*. República Popular de China: Ediciones en lenguas extranjeras Beijing. Recuperado a partir de:

<https://www.marxists.org/espanol/deng/deng-xiaoping-textos-escogidos-1975-82.pdf>

Deutscher, I. (1964). Capella, J. M. (tr.) (1969). *El maoísmo: orígenes y perspectivas. The Socialist Register y Les Temps Modernes*. Digitalización: Fahlgren, M. (2012). Edición: Marxists Internet Archive (2012). Recuperado a partir de:

<https://www.marxists.org/espanol/deutscher/1964/maoismo.htm>

De la Morena Calvet, F. (2016). *Deng Xiaoping y el comienzo de la China actual. (Recuerdos de un testigo)*. España: Editorial Cuadernos del laberinto.

Diez planes quinquenales de desarrollo económico y social para la Nueva China. (2006). Cuarta sesión de la APN y IV sesión del X Comité Nacional de la CCPPCh. Recuperado a partir de:

<http://spanish.china.org.cn/spanish/222422.htm>

El Partido Comunista chino condena los errores de Mao Zedong. (1981). España: Editorial El País. Recuperado a partir de:

https://elpais.com/diario/1981/07/01/internacional/362786405_850215.html

Espinosa, J. *El «idilio entre Mao y Confucio»*. (2015). Editorial El Mundo. Recuperado a partir de:

<https://www.elmundo.es/internacional/2015/11/25/5654c172268e3eaa7e8b460f.html>

Gomá, D. (2010). *¿Una oportunidad perdida? Políticas de control demográfico en la China de Mao (1949-1976)*, pp. 776-786. Hispania. Revista Española de Historia, 2010, vol. LCC, núm. 236, septiembre-diciembre. Universidad de Barcelona. Recuperado a partir de:

<http://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania/article/view/332>

Lima, L. (2019). *70 años del triunfo del comunismo: cómo Mao Zedong logró coronarse como máximo líder en China (y cuáles fueron sus políticas más controvertidas)*. Editorial BBC News Mundo. Recuperado a partir de:

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-49805950>

Lu, X. (17-10-2019). *¿Mao Zedong se está convirtiendo en la principal deidad de China? (Video)*. Recuperado a partir de:

<https://es.bitterwinter.org/mao-zedong-se-esta-convirtiendo-en-la-principal-deidad-de-china/>

Marx, K., Engels, F., y Fernández Buey, F. (pról.). (s. f.) *Manifiesto Comunista*. España: Editorial El viejo topo.

Muñoz, M. (2018). *La China del siglo XXI. España: Cátedra China*. Impresión: Coyve S.A.

Palacios, L., y Ramírez, R. (2011). *Conozca al gigante que despierta. China. Historia, pensamiento, arte y cultura*. España: Editorial Almuzara.

Ramírez Ruiz, R. (2018). *Historia de China contemporánea*. Madrid: Editorial Síntesis.

Salazar Vicente, M. (1989). China: de Mao Zedong a Deng Xiaoping. *Revista mexicana de Ciencias Políticas y Sociales*, vol. 35, núm. 135, pp. 89-112. Universidad Nacional Autónoma de México. Recuperado a partir de:

<http://revistas.unam.mx/index.php/rmcpys/article/view/70817/62563>

Saavedra, A. C. (30-04-2015). *El «culto» a Mao*. Recuperado a partir de:

<https://historiaresumida1.wordpress.com/2015/04/30/el-culto-a-mao/>

Sánchez Fraile, S. (2017). *Imagen y representación de la República Popular en la España de 1960-1970. Del orientalismo al maoísmo*. (Tesis Doctoral) Barcelona: Universitat Pompeu Fabra.

Smink, V. (2019). *¿Cuán comunista es realmente China hoy?* Editorial BBC News Mundo. Recuperado a partir de:

<https://www.bbc.com/mundo/noticias-internacional-49749240>

Tamames, R., y Debasa, F. (2013). *China tercer milenio. El dragón omnipotente*. Barcelona: Editorial Planeta.

Zedong, M., y Molina Flores, A. (pról). (2014). *El libro rojo*. Sevilla: Ediciones Espuela de plata. Editorial Renacimiento.

Žižek, S. (2013). *Mao sobre la práctica y la contradicción*. Madrid: Editorial Akal.