

la DANZA en la POESIA

PARA ALICIA

Impacientes

absortos

*esperamos
a que Alicia*

regrese

*del otro lado del espejo
pues sus pies*

y sus manos

su perfil

su sonrisa

de andar por casa

de vivir

el día

ágiles

fugitivos

en un instante

apenas perceptible

fijan al aire

suelta

ave o estrella

o flor

del otro lado

Cuerpo puro

purísimo

inalcanzable nos parece

Y sin embargo

nos lleva de la mano

nos eleva

flotamos entre azules

y blancura

Sube

gira

lentamente

desciende

más allá

de las torres y las nubes

Y absortos

complacidos

contemplamos

su mundo

de este lado del espejo.

ALICIA

*Asida entre la luz y el mundo,
leve y profunda,
se adelanta la cabeza gentil
de Alicia Alonso.*

¡Qué sinsonte a sus pies!

¡Qué murmullo del pino!

Soñando junto al tiempo

aclarado y feliz,

se adelanta su sombra,

como un suave noviembre

(después.

Aparecen los hilos de la lluvia

y Alicia gira y gira

con aliento de brizna tal vez.

He aquí su espacio eterno.

Vamos. Silencio.

Ella baila entre el don y la

(espuma,

entre la flor y el mito,

en el misterio.

NANCY MOREJON • 1978

PABLO ARMANDO FERNANDEZ • 1978