

NOVIEMBRE / VIERNES 17, 21.00 H / SÁBADO 18, 20.00 H

# Cultura viva

## Gala de Danza

**JOVEN BALLET DE CÁMARA DE MADRID**  
**Instituto Superior de Danza Alicia Alonso**  
Universidad Rey Juan Carlos

Teatro  
del  
Bosque

Ayuntamiento de Móstoles

## FICHA TÉCNICA Y ARTÍSTICA

---

### INSTITUTO SUPERIOR DE DANZA ALICIA ALONSO UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

<b>Dirección general</b>	ALICIA ALONSO
<b>Dirección ejecutiva</b>	ALBERTO GARCÍA CASTAÑO
<b>Maîtres de ballet</b>	LOIPA ARAUJO, MARTHA BOSCH, FUENSANTA ROS, LIENZ CHANG
<b>Coreografías</b>	MANUEL GARZÓN, ENRIQUE PÉREZ, ELIZABETH CROOKE, MARIUS PETIPA, ÁNGEL RODRÍGUEZ, FUENSANTA ROS
<b>Diseño de luces</b>	JAVIER CASALS
<b>Dirección de luces</b>	EQUIPO TEATRO DEL BOSQUE
<b>Realización atrezzo</b>	MIGUEL PEDROSA
<b>Administración</b>	LUIS LLERENA

## PRIMERA PARTE

---

Coreografía  
Música  
Bailarines

### *Mi ángel*

**Manuel Garzón**  
**Wolfgang A. Mozart**

**Inma Marín, Alba López, Eva Nazaret, Gloria García, Ana Serantes, Gema Martínez, Mónica Tapiador, Patricia Bonnin, Sara González, María Emilia García, Adela Valle, Teresa Sanmiguel, Elizabeth Crooke, Enrique Pérez, Marcos Rodríguez, Manuel Garzón**

---

Coreografía  
Música  
Bailarines solistas  
Cuerpo de baile

### *Pájaros tirando a las escopetas*

**Enrique Pérez**  
**G. Rossini**

**Gloria G. Arambarry, Ana Serantes Sara Peñas, Sara Álvarez, Nidia Díaz, Naroa Gurutzeta, Cristina Jacome, Azahara Campos, Aída Robles, Adela Valle, Susana Nuez, Cindy Sosa, Ana Colomer, Estefanía Sella, Gema Martínez, Daniel Torres, Daniel Hernández, Pablo P. Cruz, Enrique Pérez**

---

Coreografía  
Música  
Bailarina solista  
Voz en *off*  
(Texto basado en las enseñanzas de Krishna Murti)

### *Lluvia*

**Elizabeth Crooke**  
**Isidro Bobadilla**

**Elizabeth Crooke**  
**Félix Germán**

---

Coreografía  
Montaje coreográfico  
Música  
Bailarines solistas

### *Paquita*

**Marius Petipa**  
**Loipa Araujo, Lienz Chang, Martha Bosch Minkus**

**Mónica Tapiador, Manuel Garzón, Alba López, Teresa Sanmiguel (17), Sara González (18), Inma Marín, Eva Nazaret, Patricia Bonnin, Ana Serantes (17) Gloria García (18)**

Cuerpo de baile

**Azahara Campos, Judith Rosillo, Gema Martínez(17), Ana Colomer (18), Naroa Gurutzeta (17), Nidia Díaz (18), Sara Peña, Cristina Jacome, Sara Álvarez (17)**

SEGUNDA PARTE

---

***Más allá del horizonte***

Coreografía

Música

Diseño vestuario

Realización vestuario

Diseño luces

**Fuensanta Ros**

**Yo-Yo Ma & The Silk Road Ensemble**

**Fuensanta Ros**

**Fina Abellán**

**Fuensanta Ros, Lienz Chang, Javier Casals**

Bailarinas

**Rocío Rodríguez, Elena Castro, Bárbara Ambite,**

**Ana Alonso, Lourdes Fernández, Anahí R.**

**Villalba, Paula González, Leticia P. Cid,**

**Pamela Heras**

---

***El sueño de Quijote***

**(Segundo Acto de *Con el Quijote*)**

Coreografía

Vestuario

Escenografía

Realización escenografía

Realización vestuario

**Ángel Rodríguez**

**Ángel Rodríguez**

**Ángel Rodríguez, Javier Casals**

**Miguel Pedrosa**

**Nieves de Bedoya**

Bailarines solistas

Quijote

Sancho

Kitri

Basilio

**Daniel Hernández**

**Etienne Hernández**

**Alba López**

**Manuel Garzón**

Bailarines

*campamento gitano*

**Raquel López, Cristina Jacome, Cindy Sosa,**

**Patricia Bonnin, Judith Rosillo, Sara Peña,**

**Sara Álvarez, Nidia Díaz, Susana Nuez,**

**Eva Suárez, Gema Pagés, Enrique Pérez,**

**Daniel Torres, Marcos Rodríguez, Julio Joseph,**

**Starling Díaz**

*Dríadas*

**Ana Colomer/Gema Martínez (Cupido o dríada)**

**Sara González, Inma Marín, Monica Tapiador,**

**Leticia Beltrán, María Emilia García, Gloria**

**García, Estefanía Selfa, Candy Ramírez,**

**Ana Serantes, Gema Martínez,**

**Teresa Sanmiguel, Naroa Gurutzeta**

## **INSTITUTO SUPERIOR DE DANZA ALICIA ALONSO**

Premio nacional a la institución más destacada en el 2005 por su excelencia artística y su proyección internacional  
(XV Edición de los Premios Cultura Viva)

UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Unidad Artística: JOVEN BALLET DE CÁMARA DE MADRID

### **Gala de Danza**

Este espectáculo es un recorrido a través de las diferentes formas y lenguajes de la Danza; en él se resume una parte de lo más genuino de la danza clásica, la contemporánea y la española.

Durante esta Gala, el Instituto pretende homenajear y dar reconocimiento a todos los jóvenes intérpretes y creadores españoles provenientes del I. S. D. Alicia Alonso que durante la última década han pasado por los escenarios nacionales e internacionales recogiendo aplausos y galardones y colmando al Instituto de orgullo y satisfacción, pues han sido fieles continuadores de sus maestros y del legado artístico de nuestra *Prima Ballerina Absoluta* Alicia Alonso.

Esta función no solo pone a prueba el quehacer artístico de sus intérpretes, sino que se convierte además en una apuesta por las nuevas tecnologías escénicas, aportando la novedad y singularidad que harán de este espectáculo un medio de disfrute al alcance de todos los públicos.

## PRÓXIMO ESTRENO

Noviembre / domingo 19 / 18.00 h

### CONCIERTO DE SANTA CECILIA

CORAL VILLA DE MÓSTOLES

Dirección: Miguel Ángel Jaraba

Clavecín: Daniel Oyarzábal

Violín: Ángel Sampedro

La Coral Villa de Móstoles presenta su ya tradicional concierto en honor a Santa Cecilia. En esta ocasión, con motivo del 250 aniversario del nacimiento del genio de la música Wolfgang Amadeus Mozart, la Coral ha querido rendirle homenaje interpretando algunas de sus obras.

Además, el concierto tiene una segunda parte con piezas instrumentales de cámara (también de Mozart) interpretadas por el clavecinista Daniel Oyarzábal y el violinista Ángel Sampedro, músicos españoles de talla internacional.

Así se compondrá un completísimo mosaico musical que hará las delicias de los admiradores del genio de la composición.