

Ciencias de la Salud

Cristina Gómez Calero
Desiré García Lázaro
Editoras

II Jornadas de innovación educativa en Ciencias de la Salud

ISBN: 978-84-697-7401-4

II JORNADAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN CIENCIAS DE LA SALUD

Editoras:

Dra. Cristina Gómez Calero

Dra. Desiré García Lázaro

Memoria y Libro de comunicaciones

Universidad Rey Juan Carlos

Campus Alcorcón

Mayo, 2021

ÍNDICE

CAMBIOS EN HABILIDADES CIENTÍFICAS Y EN LA CONFIANZA EN LA PRÁCTICA BASADA EN LA EVIDENCIA TRAS LA REALIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE JOURNALCLUB EN TERAPIA OCUPACIONAL.....	6
Eva María Navarrete-Muñoz; Cristina Espinosa-Sempere; Miriam Hurtado- Pomares; Paula Peral-Gómez; Alicia Sánchez-Pérez; Iris Juarez-Leal; DesiréeValera-Gran.....	6
RESUMEN.....	6
BALZAC, LA CLASE INVERSA Y EL MÉTODO CIENTÍFICO	8
Susana Collado-Vázquez.....	8
RESUMEN.....	8
PALABRAS CLAVE	8
GAMIFICACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD.....	9
Desiré García Lázaro y Cristina Gómez Calero	9
RESUMEN.....	9
PALABRAS CLAVE	10
EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS CLÍNICAS: DE LA RÚBRICA ENPAPEL A LA RÚBRICA EN AULA VIRTUAL. SATISFACCIÓN DE TUTORES Y PROFESORES VINCULADOS.....	11
M ^a Gema Cid Expósito.....	11
RESUMEN.....	11
PALABRAS CLAVE	12
IDENTIFICACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE PRIORIDADESFORMATIVAS DESDE LA COMUNICACIÓN INTERNA	13
María Jesús Pascual Segovia.....	13
RESUMEN.....	13
PALABRAS CLAVE	14
INVOLUCRATE Y APRENDE FISIOTERAPIA	15
Patricia Martín Casas, José Javier López Marcos.....	15
RESUMEN.....	15
PALABRAS CLAVE	16
TREINAR O PROCESSO DE DECISÃO EM SAÚDE USANDO SERIOUS GAMES	17
Marlene Rosa.....	17
RESUMEN.....	17
PALABRAS CLAVE	18

EL PENSAMIENTO VISUAL COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN CIENCIAS DE LA SALUD	19
Cristina Gómez Calero y Rocío Copete Piris	19
RESUMEN.....	19
PALABRAS CLAVE	20
EL PODCAST COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN EL ÁMBITO DE LA SALUD	22
Rebeca Martín Nieto.....	22
RESUMEN.....	22
PALABRAS CLAVE	23
LA INNOVACIÓN COMO FACTOR MOTIVADOR EN LA FORMACIÓN DEL FUTURO DOCENTE: DE LA ZONA DE CONFORT A LA ZONA DE APRENDIZAJE.....	24
Raquel Garrido Abia.....	24
RESUMEN.....	24
PALABRAS CLAVE	25
EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN REMOTO EN DOS ASIGNATURAS DEL GRADO EN ENFERMERÍA	26
Almudena Alameda-Cuesta; Inmaculada Corral-Liria; Saray Blanco-Abril; Cristina Martín-Crespo-Blanco; Juan Antonio Rubio-Gómez; Maria Gema Cid-Expósito	26
RESUMEN.....	26
PALABRAS CLAVE	27

INTRODUCCIÓN

Las II Jornadas de Innovación Educativa aplicadas a Ciencias de la Salud, se celebraron el pasado 28 de mayo de 2021 en la modalidad on line debido a la situación sanitaria provocada por la COVID19 en la Comunidad de Madrid. Estas Jornadas se celebran por segunda vez consecutiva gracias a la financiación recibida por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria así como por el esfuerzo y trabajo realizado por los profesores pertenecientes al Máster de Formación del Profesorado de la Universidad Rey Juan Carlos, miembros del Observatorio de Educación, en colaboración con profesores pertenecientes a la Facultad de Ciencias de la Salud, formando entre todos un equipo multidisciplinar que fomentan el aprovechamiento de sinergias educativas en los grados pertenecientes a Ciencias de la Salud.

El uso de las tecnologías cobra especial protagonismo en estos tiempos, por este motivo, se presentan en estas jornadas recursos multimedia, recursos sonoros como el podcast, metodologías activas, aprendizaje basado en juegos, el cine en el aula y otros recursos, que permiten llevar a la práctica los contenidos propios de las clases magistrales tradicionales.

La publicidad de las jornadas se llevó a cabo a través de la plataforma del Campus Virtual de la URJC, así como el portal de Eventos la Universidad. Se emplearon redes sociales para el seguimiento en línea de las jornadas, tales como Twitter.

Las Jornadas fueron inauguradas en primera instancia por la Decana de la Facultad de Ciencias de la Salud, Dña. Carmen Gallardo, así como por las coordinadoras de la misma, Dra. Cristina Gómez Calero, y Dra. Desiré García Lázaro, quienes realizaron los agradecimientos oportunos y dieron por inaugurada las jornadas. En este documento se recogen los resúmenes con las aportaciones principales realizadas por los participantes en las mismas, profesionales del área de Ciencias de la Salud a nivel nacional e internacional.

El público objetivo, profesores universitarios de la rama de salud, mostró un gran interés en la aplicación del abanico de recursos que se expusieron en las jornadas, estructuradas con mesas redondas, cumpliéndose así el principal objetivo de las mismas: producir un acercamiento a la innovación educativa en los Grados de Ciencias de la Salud.

CAMBIOS EN HABILIDADES CIENTÍFICAS Y EN LA CONFIANZA EN LA PRÁCTICA BASADA EN LA EVIDENCIA TRAS LA REALIZACIÓN DE UN PROGRAMA DE JOURNAL CLUB EN TERAPIA OCUPACIONAL

**Eva María Navarrete-Muñoz¹; Cristina Espinosa-Sempere¹; Miriam Hurtado-
Pomares¹; Paula Peral-Gómez¹; Alicia Sánchez-Pérez¹; Iris Juarez-Leal¹; Desirée
Valera-Gran¹**

¹Grupo de Investigación en Terapia Ocupacional, Universidad Miguel Hernández.

RESUMEN

Introducción: La lectura y valoración crítica de artículos científicos es una habilidad científica vital que deberían adquiridos los/as profesionales de terapia ocupacional para poder basada su práctica en la evidencia. Por ello, este proyecto pretende abordar dos objetivos 1) implementar un Journal Club para alumnado de grado y máster de terapia ocupacional de la Universidad Miguel Hernández y 2) evaluar cambios en habilidades científicas y en la autoeficacia en la práctica basada en la evidencia tras la realización de un programa de Journal Club en Terapia Ocupacional

Metodología: El programa de innovación se planteó como actividad transversal e incluía una evaluación pre y post el programa y tres sesiones de lectura crítica de tres artículos de terapia ocupacional. Antes de la sesión el alumnado debía de realizar y enviar por correo una serie de tareas como la lectura del artículo científico, un resumen de 150 palabras, la formulación de la pregunta de investigación en formato PICO, la lectura de algunos materiales, la elección de la guía equator para la redacción del manuscrito y la valoración crítica del manuscrito con la guía CASPe. En la sesión se realizó la valoración crítica guiada del manuscrito elegido durante 90 minutos. La evaluación incluyó un cuestionario de 23 ítems de habilidades científicas y un cuestionario de 11 ítems sobre autoeficacia para la práctica basada en la evidencia. Más información sobre las sesiones puede leerse en <http://hacto.edu.umh.es/journal-club-to/innovacion-educativa/>.

Resultados: Se han realizado 4 grupos con 37 participantes donde el 92% fueron alumnado de grado y 91% fueron mujeres. Se observó que al sumar los 23 ítems de la escala de habilidades científicas se obtuvo una puntuación media de 46.7 (DE. Desviación típica= 13.7) y 64.7 (DE=14.2) sobre 115 puntos posibles antes y después de participar

en el programa de Journal Club. En general se observaron diferencias estadísticamente significativas para todos los ítems de la escala de habilidades científicas, excepto en la habilidad de escribir un proyecto de investigación para conseguir financiación. Respecto a la autoeficacia para la práctica basada en la evidencia se observó también una mayor puntuación estadísticamente significativa para los 11 ítems, excepto para la capacidad de preguntar al paciente acerca de sus necesidades, valores o preferencias de tratamiento. La satisfacción global de los participantes fue de 4.68 sobre 5 siendo lo que menos estaban satisfechos las actividades previas a la sesión con un 4.11 sobre 5 y la mayor satisfacción era con las profesoras de las sesiones con una puntuación de 4.89 sobre 5. Y el número de personas inscritas al programa fueron aumentando a lo largo del tiempo.

Conclusión: El Journal Club aumenta las habilidades científicas y la autoeficacia para la práctica basada en la evidencia. El interés por participar en el programa aumento a lo largo del tiempo y la satisfacción del alumnado fue en general excelentes. Instamos a implementar este programa de Journal Club en otros grados de Terapia Ocupacional de universidades españolas.

Financiado: Programa de Innovación Educativa Universitaria de la Universidad Miguel Hernández: PIEU/2019/49

PALABRAS CLAVE

Journal club; terapia ocupacional; habilidades científicas, práctica basada en la evidencia.

BALZAC, LA CLASE INVERSA Y EL MÉTODO CIENTÍFICO

Susana Collado-Vázquez

Departamento de Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Rehabilitación y Medicina Física. Facultad de Ciencias de la Salud. Universidad Rey Juan Carlos. susana.collado@urjc.es

RESUMEN

¿Qué relación puede tener Honoré de Balzac (1799-1850), uno de los máximos exponentes de la novela realista francesa con la clase inversa o con el método científico?

Balzac publicó *Teoría del Andar*, que iba a ser un capítulo de un gran tratado sobre la vida elegante. El autor se interesó mucho por la marcha humana, lo que se demuestra en este estudio y en numerosas descripciones de personajes de algunas de sus novelas, tales como *El cura de Tours*, *La duquesa de Langeais*, *La obra maestra desconocida* o *Eugenia Grandet*.

El artículo *Balzac y el análisis de la marcha humana* ([Balzac y el análisis de la marcha humana | Neurología \(elsevier.es\)](#)), publicado en la Revista Neurología, realiza un análisis pormenorizado del interés que la marcha despertó en Honoré de Balzac. Este artículo se empleó como material para los estudiantes de Fisioterapia, dentro de una experiencia de clase inversa, en la que los alumnos tenían que identificar en el artículo las distintas fases del método científico, que se les habían explicado previamente. Los alumnos se mostraron satisfechos con la metodología de trabajo empleada.

PALABRAS CLAVE

Balzac; Clase inversa; innovación educativa; literatura; Método científico; Marcha

GAMIFICACIÓN EN CIENCIAS DE LA SALUD

Desiré García Lázaro¹ y Cristina Gómez Calero¹

¹Universidad Rey Juan Carlos

RESUMEN

Uno de los retos que se nos plantea a todo el profesorado universitario, de cualquier área, es aplicar innovación educativa en nuestras aulas. Para ello intentamos buscar combinaciones, fórmulas, estrategias que parece que, al aplicarlas, y por arte de magia vamos a obtener resultados satisfactorios. Por ello, una de las herramientas más aplicadas en los últimos tiempos como parte de las metodologías activas, es la gamificación, pero también, el juego. La gamificación quizás por su componente lúdico y porque, en apariencia, es fácil de aplicar, sin embargo, el diseño de una experiencia gamificada necesita de un tiempo dedicado por parte del profesorado si lo que se pretende es conseguir alcanzar un resultado de éxito. Lo mismo ocurre con el juego, que es lo que se conoce como ABJ, Aprendizaje Basado en el Juego.

Los objetivos que se plantean en este trabajo consisten en analizar las diferencias entre el ABJ y la Gamificación, sobre todo para no confundirlos y porque, aunque tienen elementos en común, no son lo mismo.

Algunos trabajos como los de Hattie sirven de referencia para tener una idea de qué importa en Educación. Así, Hattie afirma que la eficacia del trabajo colectivo de los profesores, las autoevaluaciones, la estimación de logro por parte del profesor, la retroalimentación y el debate en clase, entre otros, son factores de éxito. En la experiencia gamificada que hemos puesto en práctica, alcanzamos estos ítems propuestos por Hattie, sobre todo con las respuestas obtenidas por los alumnos en los cuestionarios de satisfacción. La experiencia se ha llevado a cabo en el curso 2019/2020 en el Grado de Terapia Ocupacional de la URJC.

Se pidió a los alumnos que crearan equipos y que buscaran un avatar relacionado con Harry Potter. Se les proponían ejercicios teóricos y luego participaban de forma

individual en un Kahoot! para poder obtener un feedback inmediato sobre los conocimientos aprendidos. Esto permitió establecer una clasificación por equipos, por lo que el componente lúdico se mantenía durante todo el diseño de la experiencia, en este caso hicimos Gamificación.

Además, quisimos que nuestros alumnos participaran en un escape room, por lo que introducimos también el ABJ. Para resolver el enigma, sobre uno de los tratamientos que se estudian en clase que les propone Harry Potter debían hacer un razonamiento clínico de los contenidos del tema con un caso clínico planteado.

Las principales diferencias entre qué es el ABJ, Gamificación y juego, está en sus propias características y en los fines que se persiguen empleando unas y otras.

Como conclusiones, podemos decir que los estudiantes mostraron mucho interés en el aula. Además, en líneas generales, se puede asegurar que la gamificación combinada con el ABJ consigue hacer que los contenidos de una materia, sean más atractivos y aumenta la participación del alumnado. Estas mejoras, repercuten o influyen en el resultado académico del estudiante.

PALABRAS CLAVE

Gamificación, juego, motivación

EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS CLÍNICAS: DE LA RÚBRICA EN PAPEL A LA RÚBRICA EN AULA VIRTUAL. SATISFACCIÓN DE TUTORES Y PROFESORES VINCULADOS

M^a Gema Cid Expósito¹

¹Profesora Colaboradora, Área Enfermería, Universidad Rey Juan Carlos.

RESUMEN

El presente trabajo muestra el proceso de digitalización de las rúbricas de evaluación de los distintos elementos de calificación de la asignatura Prácticum II, de tercer curso del grado en Enfermería de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC). Se presentan las distintas figuras que forman parte del proceso y los elementos de evaluación de cada una de ellas: tutor de práctica clínica y evaluación de competencias generales y específicas; profesor vinculado a centros sanitarios y evaluación de diario reflexivo y entrevista; profesor de Facultad y evaluación de aplicación de plan de cuidados.

En un primer momento se utiliza la aplicación institucional Forms, de Microsoft Office para permitir la evaluación directa de las competencias, generales y específicas de cada rotatorio de prácticas clínicas, por parte de los tutores de práctica clínica. Este formulario es enviado por el profesorado vinculado de los centros de práctica clínica a los tutores. La evaluación se realiza mediante valoración de 0 a 10 puntos, de los indicadores de cada una de las competencias, generales y específicas, propias de cada rotación de práctica clínica.

En un segundo momento, el profesor/a vinculado/a traspassa estas calificaciones del formulario al Aula Virtual, entorno digital de comunicación con el estudiantado matriculado en la asignatura. Además, realiza la valoración de sus elementos de calificación (diario reflexivo y entrevista) utilizando rúbricas de evaluación específicas, instaladas en sendas Tareas (diario reflexivo y entrevista) situadas la pestaña de Evaluación del Aula Virtual de la URJC.

El profesorado de Facultad implicado, realiza también la evaluación de la creación y aplicación de un plan de cuidados individualizado a un paciente real, mediante Tarea (plan de cuidados) situada en la pestaña de Evaluación.

El proceso de digitalización ha tenido una buena acogida, agilizando los tiempos de respuesta de los tutores clínicos, permitiendo una comunicación más dinámica y acortando los tiempos de devolución de las calificaciones. El profesorado vinculado ha expresado su conformidad con este nuevo método, acorde con los tiempos actuales, eminentemente tecnológicos y mediante aplicaciones institucionales que salvaguardan el derecho a la protección de datos personales con garantías de los derechos digitales.

El estudiantado recibe las calificaciones de forma personalizada, a través del entorno seguro del Aula Virtual, lo cual redundará en un nivel alto de satisfacción.

PALABRAS CLAVE

Digitalización, evaluación, prácticas clínicas.

IDENTIFICACIÓN Y PUESTA EN MARCHA DE PRIORIDADES FORMATIVAS DESDE LA COMUNICACIÓN INTERNA

María Jesús Pascual Segovia
Madrid Salud-Ayuntamiento de Madrid

RESUMEN

Madrid Salud, Organismo Autónomo del Área de Gobierno de Portavoz, Seguridad y Emergencias del Ayuntamiento de Madrid, gestiona las políticas municipales de salud pública en Madrid y la prevención de riesgos laborales en el Ayuntamiento y sus organismos autónomos.

El Plan de Formación del Ayuntamiento de Madrid prevé, anualmente, actividades formativas para sus empleadas y empleados públicos. Se gestiona desde la Escuela de Formación del Ayuntamiento de Madrid (EFAM) para desempeño del puesto de trabajo, perfeccionamiento y readaptación y para promoción interna y carrera profesional. Madrid Salud, organiza e imparte acciones formativas desde su área específica de competencia, a propuesta de los distintos servicios y a través del grupo de mejora de la formación.

Paralelamente, la Unidad de Comunicación Interna de Madrid Salud, adscrita a la Subdirección General de Recursos Humanos, integra diferentes acciones formativas dentro del Plan de Comunicación Interna.

A través de la encuesta de identificación de mejoras en el trabajo, entrevistas al comité de dirección y con los resultados del análisis DAFO aplicado a los grupos de discusión donde participan personas de la plantilla seleccionadas aleatoriamente, se realiza un análisis y detección de necesidades.

Desde los “Encuentros informativos” (espacio para gestión de talento y conocimiento interno), con diferentes contenidos y distintas modalidades (charlas, talleres, cinefórum, elevator-pitch, gamificación), se organizan acciones complementarias para actualización y cohesión de la plantilla.

En marzo de 2020, la pandemia originada por la Covid-19, obligó a reevaluar y planificar una nueva estrategia de formación, para dar respuesta a las nuevas necesidades y formas de trabajar.

Durante el confinamiento, desde *Microsoft Teams*, se ofrecen “Cursos de Relajación Consciente”, talleres para “Aprende a gestionar conflictos en casa” y desde la *Intranet*, píldoras, en formato video (prevención y abordaje de la fatiga pandémica, uso correcto de mascarillas, ventilación del hogar y espacios de trabajo). Desde la RSC se implementan acciones dirigidas también a las personas desconectadas laboralmente por jubilación y desde el voluntariado se da valor al talento senior.

Finalizado el estado de alarma, en agosto, se realiza una encuesta en la *Intranet* donde la plantilla manifiesta la necesidad de sentirse segura, de aprender a gestionar los cambios sobrevenidos y de sentir los equipos cohesionados.

Se continúa priorizando el talento interno y la modalidad virtual a través de *Microsoft Teams*.

Se programan, en diferentes formatos, acciones formativas sobre salud, seguridad, imagen, reputación, liderazgo en remoto, resiliencia, teletrabajo y digitalización.

Siguen siendo las personas de la plantilla las que comparten su conocimiento poniendo en marcha el “Taller Actúa para gestión de emociones y promover el bienestar”, “Cursos de Entrenamiento en habilidades de comunicación para teletrabajo en el campo de la salud” y ofreciendo formación sobre contenidos relacionados con la Covid-19 y otros temas de actualidad, en los que son expertos, desde los “Encuentros Informativos”.

Además, se incrementan el Plan de Formación Municipal con más ediciones de los cursos “Comunicación y Salud. Entrenamiento en habilidades de comunicación. Formación de Portavoces” y “Entrenamiento en Relajación Creativa Metodología Herrero”.

Todas las acciones se evalúan y difunden desde el correo corporativo.

PALABRAS CLAVE

Comunicación interna, Formación, Gestión conocimiento

INVOLUCRATE Y APRENDE FISIOTERAPIA

Patricia Martín Casas, José Javier López Marcos

Sección Departamental de Fisioterapia, Departamento de Radiología, Rehabilitación y Fisioterapia.
Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología. Universidad Complutense de Madrid

RESUMEN

Las herramientas usadas en el aula y las actividades de enseñanza-aprendizaje tienen que adaptarse a la realidad de los fisioterapeutas y lograr el desarrollo de las competencias profesionales fundamentales para su práctica sanitaria.

Desde la implantación del Grado en Fisioterapia, en la Universidad Complutense de Madrid se han desarrollado diversos proyectos de innovación y mejora docente que han impulsado un cambio en el modelo formativo. En los últimos cursos, desde la Sección Departamental de Fisioterapia de la UCM se ha realizado un proyecto denominado *involúcrate y aprende* orientado a la utilización de recursos digitales en el aula para aprender los conocimientos específicos de fisioterapia en combinación con el desarrollo de competencias transversales relacionadas con la comunicación y la digitalización de la salud. Este modelo de desarrollo competencial fomenta la participación de los alumnos en su proceso de aprendizaje a través de:

- Creación de materiales específicos como guías de práctica clínica y bancos de recursos, para que los estudiantes los analicen y desarrollen el pensamiento crítico y las habilidades de comunicación.
- Elaboración de pósters, infografías y comunicaciones audiovisuales para desarrollar las capacidades de síntesis de los alumnos en la prescripción de ejercicio para patologías crónicas y la pauta terapéutica de fisioterapia geriátrica y neurológica. A través de su realización, los estudiantes desarrollan habilidades informáticas para divulgar el conocimiento científico y crear herramientas de educación para la salud en su práctica clínica.
- Realización de materiales terapéuticos (programas de ejercicios, recomendaciones de cuidado y salud, etc.) dentro de una actividad de voluntariado

desarrollada durante el confinamiento por Covid-19 en la que alumnos de cuarto curso y máster formaron parte de un programa de “Consulta Digital en Fisioterapia” para ayudar a pacientes que vieron suspendidos sus tratamientos como consecuencia de la situación sanitaria.

- Participación voluntaria de los alumnos en un “Escape class” de Cinesiterapia para realizar un repaso activo de la asignatura utilizando además de sus apuntes los recursos electrónicos de la biblioteca de la facultad incluidos en las recomendaciones bibliográficas de la asignatura para invitar al aprovechamiento de esos recursos como parte de los materiales docentes de la asignatura.
- Creación de una cuenta de Twitter (@InvolucrateA) que sirva de punto de encuentro a alumnos y otras Universidades donde se presentan recomendaciones bibliográficas, trabajos realizados y recursos audiovisuales de utilidad para la difusión de la fisioterapia.
- Participación en la Semana de la Ciencia para evaluar los conocimientos en Salud Digital de profesionales y alumnos de ciencias de la salud, como punto de partida para la creación de una nueva asignatura optativa denominada “Consulta Digital en Salud” para alumnos de enfermería y fisioterapia.

Todas estas propuestas han aportado un gran valor para profesores y estudiantes, con una excelente aceptación por los alumnos y un alto rendimiento académico y científico. Por ello, la innovación y mejora docente deben continuar implementándose en fisioterapia y la colaboración entre universidades puede resultar clave en este proceso de mejora continua.

PALABRAS CLAVE

Fisioterapia, Innovación, Digitalización.

TREINAR O PROCESSO DE DECISÃO EM SAÚDE USANDO SERIOUS GAMES

Marlene Rosa ¹

¹Professora Adjunta Escola Superior de Saúde, Politécnico de Leiria Center for
Innovative Care and Health Technology, Polytechnic of Leiria Portugal.

Investigadora Principal Projeto de Investigação GYM2BEKIND Fundação Calouste
Gulbenkian, Academias do Conhecimento

RESUMEN

O objetivo principal do Projeto apresentado consta no desenvolvimento de formação inovadora com recurso a jogos de tabuleiro modernos e dinâmicas/simulações de grupo para treino de competências de comunicação, pensamento criativo e resolução de problemas em jovens adultos (18-25 anos) que frequentam cursos superiores em Saúde. De facto, o recurso a jogos de tabuleiro modernos e dinâmicas/simulações de grupo para treino de competências sociais é uma metodologia inovadora no treino de jovens em formação na área da Saúde. Assim, foram desenvolvidas as Academias Gym2BeKind, financiadas pelo Programa das Academias do Conhecimento, da Fundação Calouste Gulbenkian. Foram recrutados 230 estudantes da Escola Superior de Saúde, do Instituto Politécnico de Leiria, que frequentaram 20 sessões, cada uma com 90 minutos. Antes e no fim do programa da Academia Gym2BeKind, os estudantes do grupo controlo e do grupo experimental responderam aos seguintes questionários: Quociente de Empatia; Melbourne Decision-Making Questionnaire; Study on Social and Emotional Skills. As metas a atingir com este programa foram: equipar a Escola Superior de Saúde do Instituto Politécnico de Leiria (ESSLEI) com equipamentos apropriados (jogos especializados) para as ações de formação previstas; dotar recursos humanos (docentes da ESSLEI) de formação adequada para implementação, em período letivo, desta Academia; criar hábitos na agenda letiva dos cursos e espaços comuns na ESSLEI para a implementação regular destas metodologias; criar e validar ferramentas de análise de competências sociais dos jovens participantes em contexto de aprendizagem durante estágios clínicos e práticas/estudo em sala de aula.

PALABRAS CLAVE

Games; Comunicação; Decisão em Saúde; Criatividade; Ensino Superior;

EL PENSAMIENTO VISUAL COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN CIENCIAS DE LA SALUD

Cristina Gómez Calero¹ y Rocío Copete Piris²

¹ Dpto. Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Rehabilitación y Medicina Física. Universidad Rey Juan Carlos

² IES Barrio Bilbao

RESUMEN

El pensamiento visual o visual thinking (PV) es el arte el arte de escuchar, sintetizar, ilustrar y comunicar de forma creativa y eficaz. Nos permite representar una idea a través dibujos simples o elementos gráficos y muy efectiva.

Permite que la información llegue a diferentes áreas cerebrales y favorezca el aprendizaje, tanto por la parte creativa del uso de PV como por su relación con las palabras.

Hay diferentes elementos del pensamiento visual que se pueden usar: personas, flechas, líneas, marcos, tipografía, viñetas, color, entre otros.

Con relación a las diferentes técnicas de PV que se pueden usar tenemos: diccionario visual, mapa visual, plantilla visual, graphic recording, videoscribe, entre otras.

Se llevó a cabo la incorporación de PV en la asignatura de Fundamentos de la TO en el Grado de Terapia Ocupacional de la Universidad Rey Juan Carlos con el objetivo de que el uso de PV facilitara la preparación de los contenidos que tenían que exponer los estudiantes del trabajo en equipo y el uso del mapa visual durante la misma.

Se recogió información de la satisfacción de los estudiantes tras las exposiciones de los trabajos en equipo mediante un formulario diseñado para tal fin. De los estudiantes que respondieron al cuestionario, a un 84,4% de los estudiantes les ayudo a entender y prepara los contenidos para la exposición oral. Aunque al 94% les supuso un esfuerzo el uso de PV, los resultados en cuanto a satisfacción fueron elevados: al 40,6% les ayudó mucho a estructurar los contenidos, al 40,6% bastante y el 18,8% lo consideraron normal. En

cuanto al grado de satisfacción total del uso del PV para la preparación y el uso posterior para la exposición, el 34,4% de los estudiantes consideraron que les gustó mucho, el 43,7% bastante y un 21,9 normal (Imagen 1).

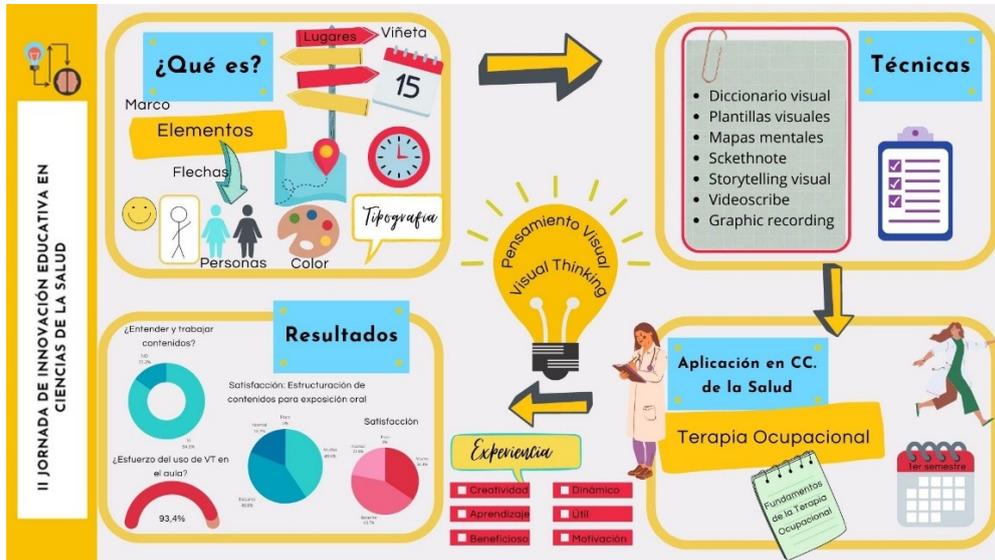


Imagen 1. Mapa visual del resumen

PALABRAS CLAVE

Pensamiento visual, visual thinking, terapia ocupacional

EL PODCAST COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA EN EL ÁMBITO DE LA SALUD

Rebeca Martín Nieto

Universidad Rey Juan Carlos

RESUMEN

El ámbito sonoro está desarrollándose con celeridad en los últimos lustros, después de varias décadas de declive. La evolución de Internet y la aparición y el desarrollo del podcast ha supuesto un revulsivo para las emisoras tradicionales, para algunos géneros radiofónicos que estaban en desaparición o para abrir nuevas vías de marketing y publicidad no explotadas hasta ahora. Las escuchas de podcast se han multiplicado en los últimos años y España se encuentra, según Amoedo y Vara-Miguel (2020), entre los países con mayor número de descargas de Europa (por delante de otros como Alemania, Suecia o Gran Bretaña), lo que a su vez ha hecho crecer la producción de contenidos y el surgimiento de plataformas específicas que los agrupan.

Algunos autores hablan de *audificación* (Oímaechea & Feinández, 2019) lo que muestra el protagonismo que está alcanzando lo sonoro y las posibilidades futuras que aún se le vislumbran. Entre los cambios que hacen pensar en la capacidad de crecimiento de lo sonoro están: la facilidad de emitir o colgar los contenidos de audio en Internet evitando la necesidad de contar con una licencia para su emisión por ondas herzianas; el cada vez más bajo coste de los recursos necesarios para la creación; la aparición de personas que producen contenidos de audio de calidad sin pertenecer a un grupo mediático sino de manera independiente; el uso de las redes sociales para alcanzar a los públicos objetivos y difundir los contenidos; la posibilidad de suscripción a los contenidos que consigue fidelizar a la audiencia, etc.

Conociendo el potencial de lo sonoro, se observan grandes posibilidades para su aplicación en el ámbito educativo: desde la creación de redes de radios escolares cada vez más grandes y más potentes, tanto en el etapa de primaria como en secundaria o superiores; la creación de podcast, de contenidos específicos o complementarios, por parte de los docentes en muy diversas etapas educativas y áreas de conocimiento; la aplicación del podcast como prueba de evaluación para el alumnado o para la gestión de

prácticas; los comentarios de evaluación específicos o generales en la evaluación de las prácticas formativas, etc.

En el ámbito de la salud, hay podcast que alcanzan a muy diversas áreas, entre otras: medicina, fisioterapia, terapia ocupacional, psicología, nutrición, dermatología o aquellos dirigidos directamente a los pacientes. Veremos que las posibilidades del podcast en el ámbito de la salud son enormes y que, por eso, el uso del podcast en el ámbito educativo de la salud también lo son.

Fuentes:

Amoedo A., Vara-Miguel A., y Negrodo S. (2020). Digital News Report.es 2020. *La escucha del podcast se consolida en España y alcanza al 41% de los internautas*. Universidad de Navarra: Center for Internet Studies and digital life. <https://www.digitalnewsreport.es/>

Ormaechea, A. y Fernández Delkader, P. (2019) *Un viaje a través del audio*. Telos, nº111.

PALABRAS CLAVE

Podcast, aprendizaje, salud

LA INNOVACIÓN COMO FACTOR MOTIVADOR EN LA FORMACIÓN DEL FUTURO DOCENTE: DE LA ZONA DE CONFORT A LA ZONA DE APRENDIZAJE

Raquel Garrido Abia

Universidad Rey Juan Carlos

RESUMEN

Por mucho que desde distintos ámbitos se repita que *innovar en educación* es dotar a las aulas de equipos tecnológicos, la realidad y el significado del término es muy diferente, y debería incluir, entre otras cosas, su dimensión tecnológica, pedagógica, didáctica, de procesos y personal, llevando implícito una mejora a distintos niveles, tanto en el proceso como para los agentes implicados.

Cuando además la labor consiste en formar a los futuros formadores, en este caso estudiantes del Máster de Formación del Profesorado en Enseñanza Secundaria, Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas, el problema no es tanto enseñarles el uso de determinadas herramientas, como que efectivamente las usen. Nada de esto se consigue si los futuros docentes no se transforman en protagonistas activos, no sólo como conocedores y usuarios de recursos y herramientas de todo tipo, sino también como creativos y diseñadores de estas.

Los conocimientos basados en la neurociencia nos indican de qué manera aprende el cerebro, hablan de la importancia de las emociones, de la creatividad, de la necesidad previa de motivar y, sobre todo, de la idea de *aprender haciendo*. Esto es particularmente importante en una de las áreas más complicadas para los estudiantes, como son las matemáticas, donde las altas cifras de fracaso indican que son muchas las cosas que deberían cambiar y, además, desde etapas tempranas. Para ello, nada mejor que empezar mejorando la propia formación de los que van a ser sus profesores en el futuro.

Si queremos que estos futuros docentes *aprendan haciendo*, debemos inevitablemente provocar que pongan dichos conocimientos en práctica. Por ello, se ha buscado orientar la asignatura de Innovación Educativa de la especialidad de matemáticas del máster hacia

ese camino, con el doble objetivo de no solo impartir los contenidos marcados, sino, además, retando a los futuros profesores a que, usando su creatividad, busquen mejoras en los procesos, investiguen nuevas herramientas y recursos para usar en el aula, y propongan actividades diseñadas por ellos mismos.

A través del trabajo desarrollado en el aula, se han trabajado muchos de los elementos que se consideran indispensables en la formación del profesorado de estas etapas. Se han diseñado tareas que requieren que los estudiantes usen entornos colaborativos en línea, haciendo salir a muchos de ellos de *su zona de confort*. Se han fomentado aprendizajes activos y contextualizados, y se han trabajado de manera práctica. Se ha fomentado su autonomía, ayudándoles eso sí con la búsqueda inicial y comprobando la idoneidad de los recursos elegidos, y se ha conseguido que al final desarrollen sus propios contenidos digitales, que posteriormente han compartido de manera libre.

En definitiva, han aprendido, se han enfrentado a un reto, han desplegado su creatividad, han recorrido su propio camino, y lo que es más importante, todos ellos podrán llevar y transferir este aprendizaje a sus futuras aulas.

PALABRAS CLAVE

Innovación Educativa; Formación del profesorado; Recursos educativos.

EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA EN REMOTO EN DOS ASIGNATURAS DEL GRADO EN ENFERMERÍA

**Almudena Alameda-Cuesta¹; Inmaculada Corral-Liria¹; Saray Blanco-Abril¹;
Cristina Martín-Crespo-Blanco¹; Juan Antonio Rubio-Gómez¹; María Gema
Cid-Expósito¹**

¹Área de Enfermería. Universidad Rey Juan Carlos

RESUMEN

La pandemia por COVID-19 ha obligado a modificar sustancialmente nuestros estilos de vida, afectando directamente a las dinámicas docentes. En este contexto, ha sido necesario desarrollar modelos de educación híbrida y a distancia que continúen garantizando la adquisición de las competencias necesarias por parte de los estudiantes. Por este motivo, resulta fundamental analizar cómo se han desarrollado las experiencias docentes en este periodo de restricciones a la docencia presencial. El objetivo de este trabajo es evaluar la experiencia de docencia en remoto en dos asignaturas del Grado en Enfermería de la Universidad Rey Juan Carlos.

Para ello se diseñó un estudio descriptivo transversal, cuya población diana fueron los estudiantes matriculados en las asignaturas Enfermería Clínica I y Enfermería Clínica II, de primer y segundo curso, respectivamente, durante el periodo de confinamiento del curso 2019-2020. Para la recogida de datos se utilizaron los siguientes instrumentos: *Course Experience Questionnaire* (CEQ, versión validada en español), *Distance Education Learning Environments Survey* (DELES, versión validada en español), un cuestionario creado *ad hoc*, y las calificaciones de ambas asignaturas desde el curso 2014-2015. Se realizó un análisis descriptivo y relacional comparando ambas asignaturas. Además, las preguntas abiertas del cuestionario *ad hoc* se analizaron según el modelo Debilidades-Amenazas-Fortalezas-Oportunidades (DAFO).

Se obtuvieron 115 respuestas (tasa de respuesta del 59,90%). En las herramientas CEQ y DELES los resultados de satisfacción fueron positivos en general. No obstante, se aprecian diferencias significativas entre ambas asignaturas en algunos indicadores, en los que las valoraciones medias de los estudiantes matriculados en Enfermería Clínica II son

superiores a las de los estudiantes de Enfermería Clínica I. En cuanto al análisis DAFO, la mayor fortaleza identificada es el compromiso del profesorado, y la principal debilidad el formato de evaluación. En cuanto a las oportunidades, se destaca la adaptación del tiempo de trabajo del estudiante a sus circunstancias personales. Por último, se identifica como amenaza la propia situación de pandemia y la incertidumbre asociada a la misma. Los resultados académicos del curso 2019-2020 fueron superiores a los de cursos previos.

Podemos afirmar que los estudiantes han mostrado un alto grado de satisfacción con ambas asignaturas, destacando especialmente la labor del profesorado. La principal herramienta docente identificada ha sido el mantenimiento de una comunicación efectiva entre estudiantes y profesorado, con especial atención a las necesidades específicas de los estudiantes. Las calificaciones obtenidas durante el curso 2019-2020 han sido más altas que en otros cursos, pero la evaluación online ha resultado un instrumento poco discriminativo, siendo este el mayor obstáculo.

PALABRAS CLAVE

Educación a Distancia; Programas de Grada