

The background features a white space with several colorful circles and dashed lines. In the top left, there is a large teal circle with a white center, a smaller teal circle, and a dashed teal circle. In the top right, there is a large lime green circle, a smaller green circle, and a dashed green circle. In the bottom left, there is a large green circle, a smaller yellow circle, and a dashed yellow circle. In the bottom right, there is a large yellow circle, a smaller orange circle, and a dashed yellow circle. A large dashed blue line curves across the page.

Bloque IV: Paisajes de aprendizaje

Oriol Borrás Gené (@OriolTIC)





Índice

- ❑ Qué son los Paisajes de aprendizaje
- ❑ Por qué utilizar Paisajes de aprendizaje
- ❑ Características
- ❑ Herramientas
- ❑ Cómo evaluar los Paisajes de aprendizaje

Qué son los Paisajes de aprendizaje

- “Herramienta metodológica combinar actividades de comprensión con mundos simbólicos”
- “Escenarios educativos para cada uno de nuestros estudiantes”
- Se sustenta en la Teoría de las Inteligencias Múltiples junto con la Taxonomía de Bloom dando lugar a una matriz junto con un marco visual.



<https://www.youtube.com/watch?v=SAqBo5MqpDQ>

Por qué utilizar Paisajes de aprendizaje

Fomentar aspectos importantes para mejorar el aprendizaje y adaptarlo a cualquier estudiante atendiendo a la diversidad en todas sus dimensiones:

Personalización

Diversidad

Protagonistas

Implicación

Motivación

**Inteligencias
múltiples**

Autonomía

Características

- **Claves:**
 - Diseñar actividades variadas - inteligencias múltiples y niveles cognitivos de Bloom
 - Crear diversos itinerarios - cada alumno escogerá su camino de aprendizaje. Actividades con diferente dificultad y profundización.
 - Crear un marco simbólico “narrativa de los itinerarios”
 - Gamificaremos el itinerario: retos, rankings, puntos, insignias, etc. y/o aplicaremos otras metodologías como aprendizaje cooperativo o design thinking, etc.
 - Digitalizaremos el aprendizaje usando herramientas digitales.

<https://www.youtube.com/watch?v=1roEfghVeqc>

Características

- **Pasos para diseñar un Paisaje de aprendizaje:**
 1. Escoger tema a trabajar
 2. Definir bloques de contenido asociados y para cada bloque o conjunto de ellos detectar objetivos didácticos/competencias y resultados de aprendizaje.
 3. Diseñar actividades (necesarias para adquirir los conocimientos y competencias) para cada bloque.
 4. Para cada actividad se podrá definir:
 - a. Inteligencia y categoría de Bloom
 - b. Objetivo de aprendizaje asociado
 - c. Reto / enunciado
 - d. Resultado
 - e. Tipo
 - i. Optativa: según intereses, motivaciones o estilos de aprendizaje.
 - ii. Obligatorias: implican destrezas y conocimientos que todos los estudiantes deben adquirir.
 - iii. Voluntarias: responden al interés del estudiante o sirven para subir nota.

Características

- Pasos para diseñar un Paisaje de aprendizaje:

4. Para cada actividad se podrá definir:

Podremos crear una **matriz de programación** de paisajes de aprendizaje (pinchar sobre la imagen para verla de manera interactiva):

MATRIZ DE PROGRAMACIÓN
PAISAJES DE APRENDIZAJE

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit,
 ullamcorper litora et fermentum curabitur sociis habitasse.

Obligatorio ●
Optativa ●
Refuerzo ●

	LINGÜÍSTICA	LÓGICO-MATEMÁTICO	VISUAL ESPACIAL	CINÉTICO CORPORAL	MUSICAL	INTRAPERSONAL	INTERPERSONAL	NATURALISTA
CREAR			Visual Espacial		Musical			Naturalista
EVALUAR	Optativa			Refuerzo		Intrapersonal		
ANALIZAR		Matemático				Optativa	Interpersonal	
APLICAR			Visual Espacial		Musical			Naturalista
COMPRENDER	Musical					Refuerzo		
RECORDAR		Matemático		Optativa			Intrapersonal	

Características

- **Pasos para diseñar un Paisaje de aprendizaje:**

5. Definir una temática / narrativa

6. Establecer los itinerarios, diferentes opciones:

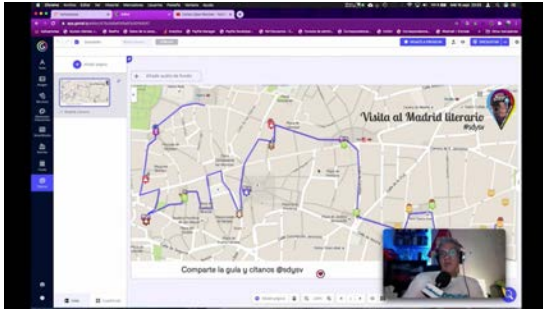
- a. Organizar los bloques ordenados secuencialmente y para cada uno de ellos diferentes tipos de elecciones de actividad.
- b. Organizar dos itinerarios diferentes pero que comprendan los 4 bloques, organizando las actividades distintas para cada uno de los itinerarios.
- c. Crear itinerarios por niveles de dificultad (ej. básico, intermedio y avanzado).

7. Evaluar cada actividad:

- a. Definir un método de evaluación
- b. Asignar por tarea un porcentaje de calificación.

Herramientas

- Genially

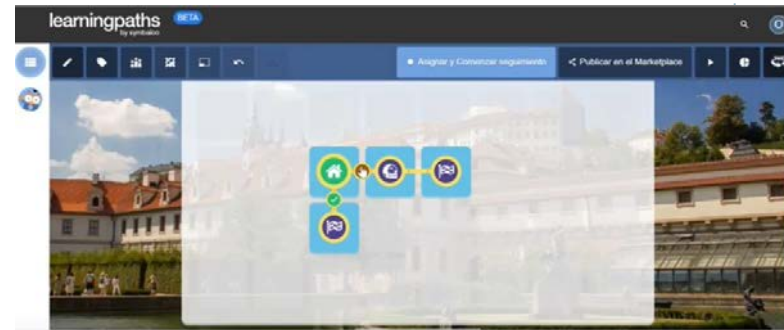


<https://www.youtube.com/watch?v=IVtcJlu0HDK>

<https://genial.ly/es>

- Symbaloo EDU (learning paths):

<https://symbalooedu.es/>
<https://learningpaths.symbaloo.com/>



<https://youtu.be/QLnApi6hxCO>

Ejemplos

Ejemplo usando la plataforma Moodle:

Ejemplo usando la plataforma Genially:



<https://view.genial.ly/5cd8611ada3f200f3bd14959/interactive-content-paisaje-de-aprendizaje-sistemas>



<https://www.youtube.com/watch?v=KYgpRr5yaXg>

Más ejemplos:

<https://www.symbaloo.com/mix/paisajesdeaprendizaje4>

Para profundizar más: taller de paisajes de aprendizaje
(https://www.youtube.com/watch?v=ZTvJJAeK_4)

Cómo evaluar los paisajes de aprendizaje

Evaluación auténtica: integrando la evaluación dentro de los paisajes se podrá no sólo calificar sino también medir y ayudar a estudiantes a alcanzar sus objetivos. Es el resultado de la convergencia de diferentes herramientas de evaluación:

- Rúbricas
- Listas de cotejos
- pruebas escritas u orales
- Hojas de observación
- Trabajos
- Presentaciones
- Actividades cooperativas
- Proyectos
- Portfolios
- etc.

Actividades

Antes de clase de manera individual (entregar en Aula Virtual):

Busca una herramienta (tecnológica) que no sea ni Genially ni Symbaloo con la que consideres que podrías diseñar e implementar un aprendizaje de aprendizaje y justifica por qué crees que sería adecuada. Escribe en la tarea creada en Aula Virtual en dicho texto incluyendo el enlace a la herramienta.

En clase de manera individual diseña un pequeño paisaje de aprendizaje con la herramienta que has encontrado o con alguna de la vistas en el tema. Sigue todos los pasos vistos en los apuntes y **documentalos** para compartirlo en tu portafolio digital como actividad 4.