

# TEMA 1: INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN FÍSICA

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

- Conceptos generales
- Cuerpo y movimiento
- Taxonomías del movimiento
- La importancia de la Educación Física

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 1: Introducción a  
la Educación Física



## DEFINICIONES

- . Solas “La educación de la **salud, del cuerpo-mente**. Se debe enseñar los **valores** para que el alumno, futura persona social, tenga los conocimientos mínimos que le permitan **cuidar su cuerpo y mantener su salud...** y las **bases motoras** comunes a todos los deportes a fin de que los alumnos si deciden sus deportistas de competición lleguen con unos conocimientos motores básicos a todos los deportes”.
  
- . Otras definiciones de Educación Física: Calzada y Pienau

## TIPOS

- Educación Física **formal**
- Educación Física **no formal**
- Educación Física **informal**



# TERMINOLOGÍA RELACIONADA

- Actividad física
- Ejercicio físico
- Deporte
- Gimnasia
- Cultura física



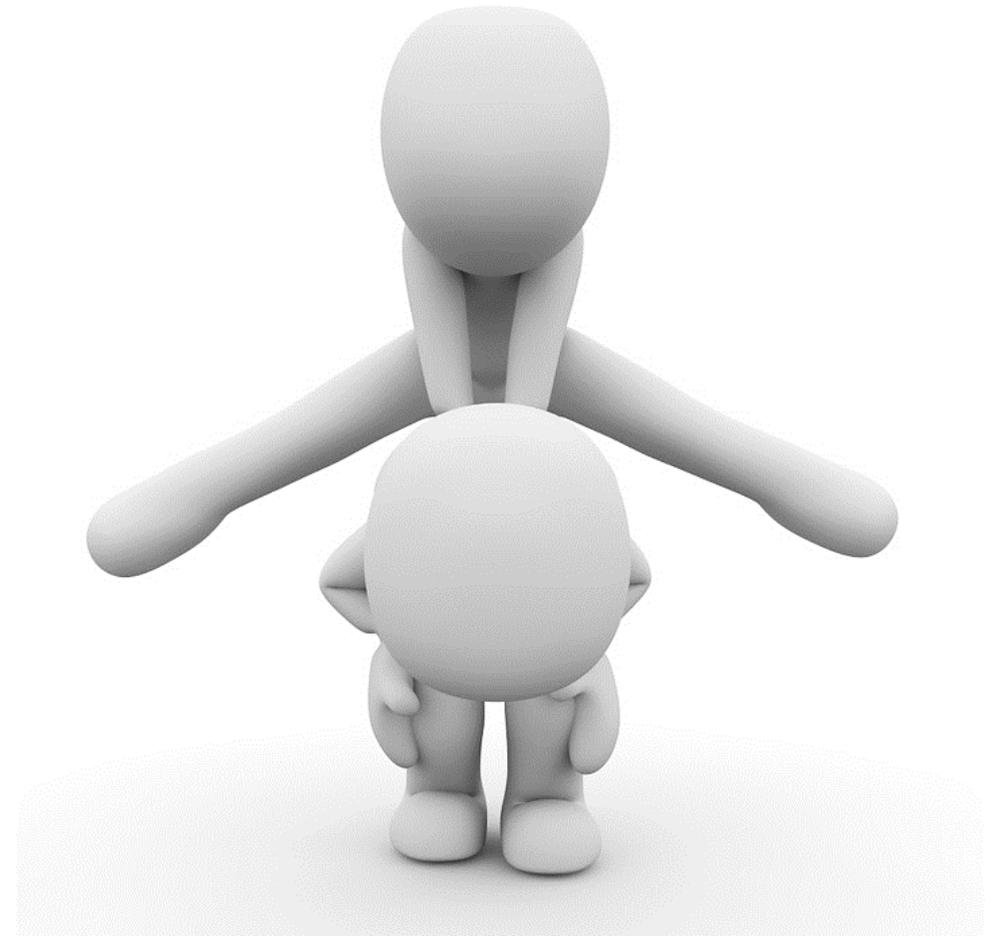
# 2. CUERPO Y MOVIMIENTO

Tema 1: Introducción a  
la Educación Física



## DISTINCIONES

- Cuerpo objetivo
- Cuerpo subjetivo
- Movimiento reflejo
- Movimiento voluntario



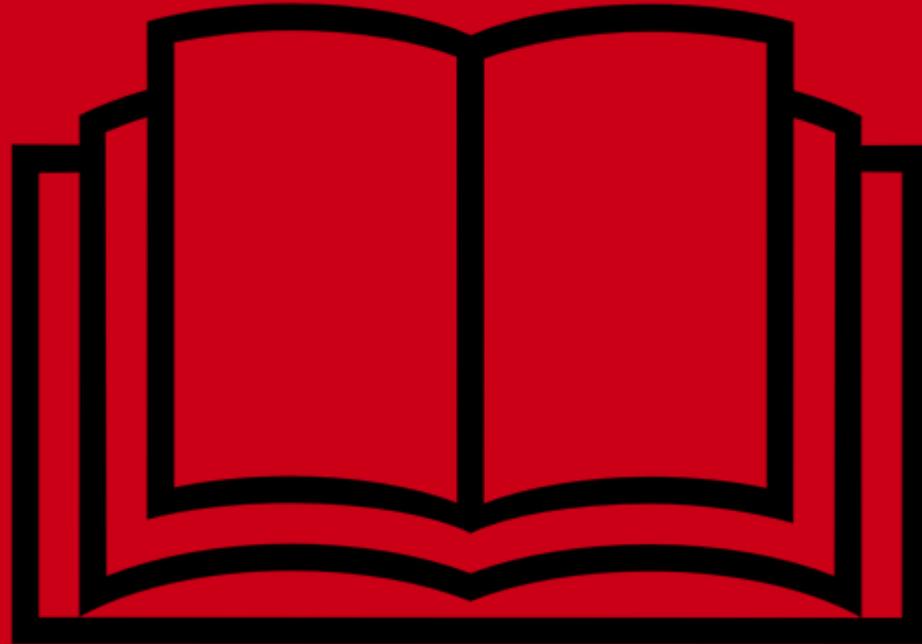
# PARADIGMAS DEL CUERPO HUMANO

- Biomotriz
- Psicomotriz
- Expresivo
- Sociomotriz



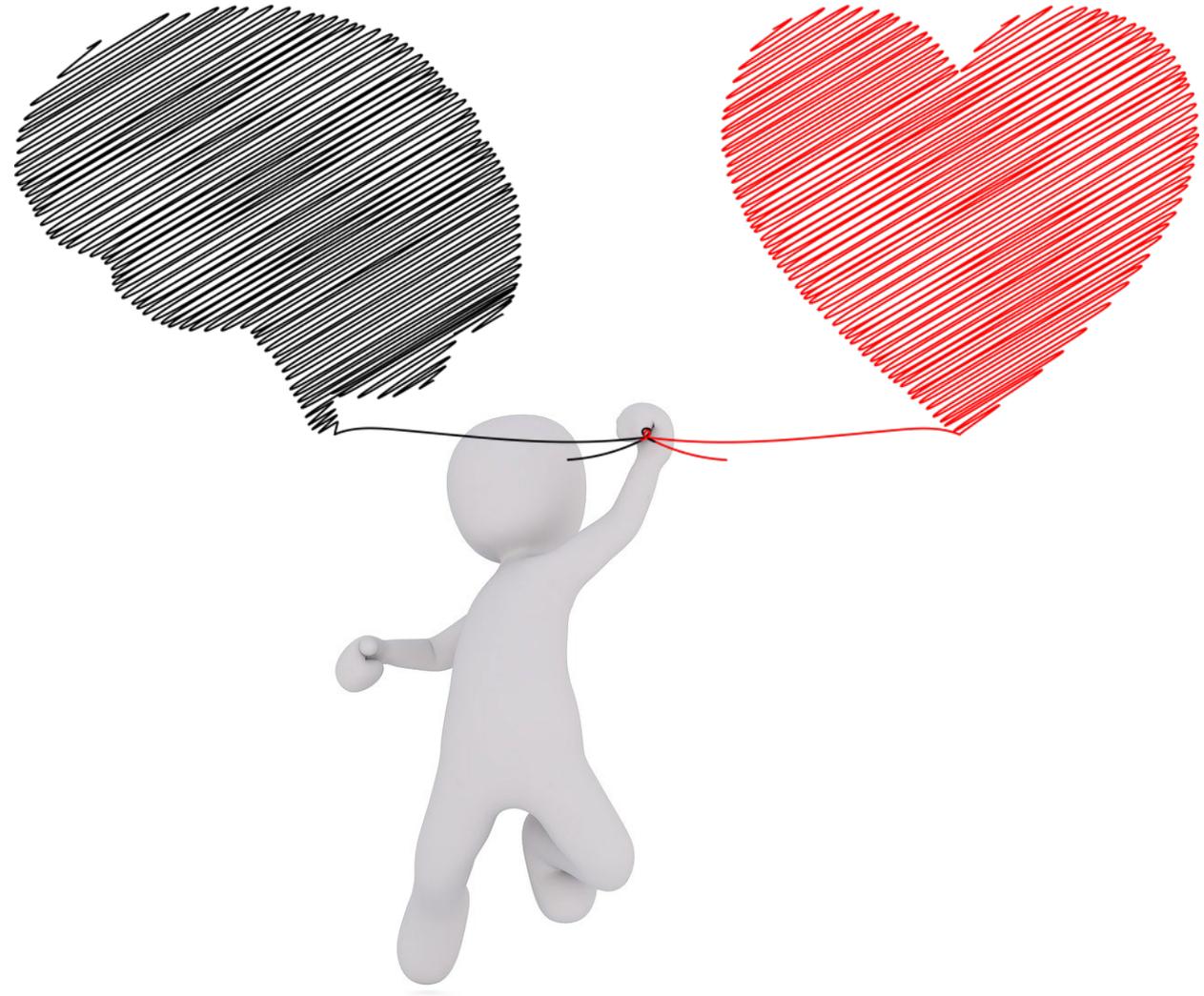
# 3. TAXONOMÍAS DEL MOVIMIENTO

Tema 1: Introducción a  
la Educación Física



# ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO

- Cognitivo
- Afectivo
- Motor



# TAXONOMÍA DE BLOOM

- Ámbito cognitivo
- Permite jerarquizar los procesos cognitivos en diferentes niveles
- 3 niveles

# TAXONOMÍA DE KRATHWOHL

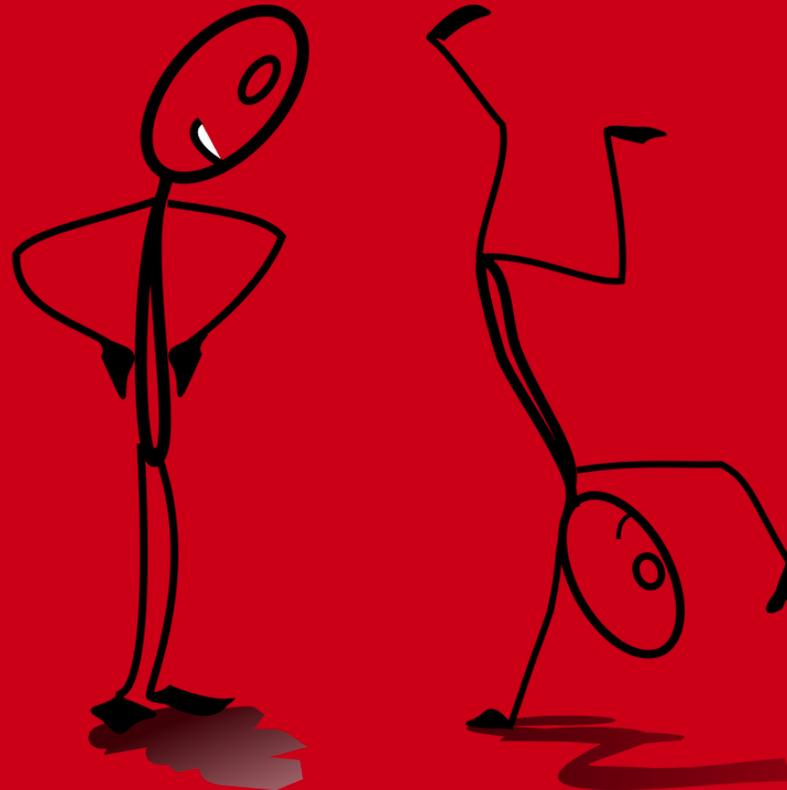
- **Ámbito afectivo**
- Describe categorías y subcategorías de comportamientos esperados en todo ser humano que vive en sociedad
- 4 niveles

# TAXONOMÍA DE HARROW

- **Ámbito psicomotor**
- **Comprende las tres corrientes: físico-deportiva, psicomotriz y expresiva**
- **6 niveles**

# 4. LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Tema 1: Introducción a  
la Educación Física



# CONTEXTO

- Necesaria para el desarrollo integral
- Asignatura obligatoria
- Hábito saludable



# BENEFICIOS

- Físicos
- Psicológicos
- Sociales
- Cognitivos





**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 2: OBJETIVOS

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 2: Objetivos

- Conceptos generales
- Tipos de objetivos
- Formulación de objetivos

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 2: Objetivos



## DEFINICIÓN

### ¿Por qué enseñar?

- **Viciana (2002)** Los objetivos son, por un lado, los aprendizajes que se han de conseguir en el futuro y, por otro lado, el tipo de persona que el sistema quiere que el alumno sea al final del proceso educativo

# UTILIDAD

- Competencias
- Contenidos
- Metodología
- Evaluación



## 2. TIPOS DE OBJETIVOS

Tema 2: Objetivos



# POR SU NIVEL DE ABSTRACCIÓN

- **Generales**
  - Generales de etapa
  - Generales de área
  - Generales de ciclo
- **Específicos (didácticos)**
  - Específicos de unidad didáctica
  - Específicos de sesión
  - Específicos de actividad
- **Operativos**



## POR SU NIVEL DE EXIGENCIA

- Mínimos



- Optativos



- De ampliación



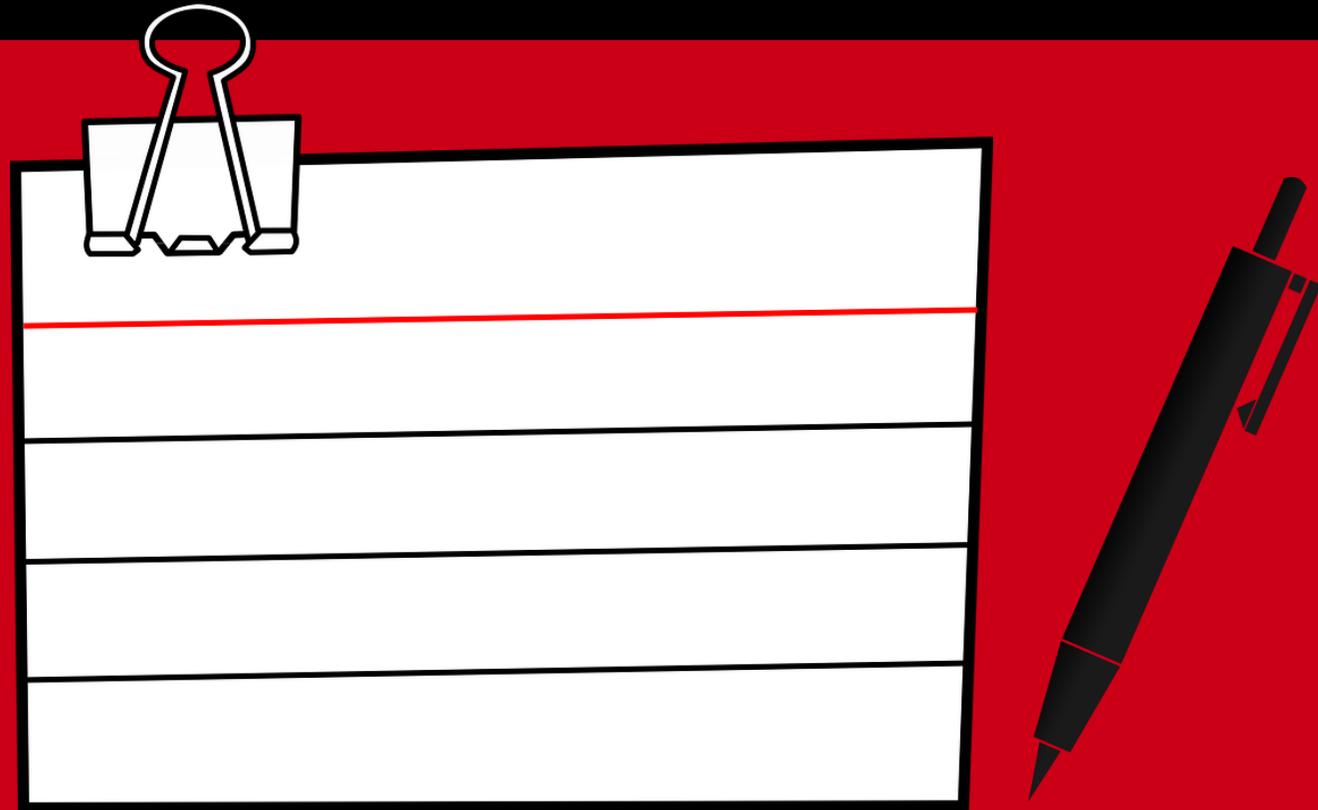
# POR SU NIVEL DE TEMPORALIZACIÓN

- A largo plazo
- A medio plazo
- A corto plazo



# 3. FORMULACIÓN DE OBJETIVOS

Tema 2: Objetivos



# CONSIDERACIONES DE FORMULACIÓN DE OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- Coherencia con el nivel de concreción
- Explícitos
- En infinitivo



**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 3: CONTENIDOS

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 3: Contenidos

- Conceptos generales
- Bloque de contenidos

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 3: Contenidos



## DEFINICIÓN

- Vázquez (2001) “Conjunto de conocimientos, saberes o formas culturales que se consideran esenciales para el desarrollo y socialización del alumnado, y cuya asimilación y apropiación de forma plena y correcta necesita de ayuda específica”
- Otras definiciones de contenidos: César Coll, Decreto 61/2022

## TIPOS

### Según su nivel de abstracción:

- Contenidos generales
- Contenidos específicos

### Según su naturaleza:

- Conocimientos
- Destrezas
- Actitudes



# 2. BLOQUES DE CONTENIDOS

Tema 3: Contenidos



# TAXONOMÍA DE HARROW

- Nivel 1: movimientos reflejos

Nivel 2: movimientos fundamentales

(ESTOS NIVELES SE ADQUIEREN DE FORMA INNATA)

# TAXONOMÍA DE HARROW

- Nivel 3: actitudes perceptivas
- Nivel 4: aptitudes físicas
- Nivel 5: destreza de movimientos
- Nivel 6: comunicación no discursiva

(CONTENIDOS EN LOS QUE SE INCIDE EDUCATIVAMENTE EN EF)



**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 4: METODOLOGÍA

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

- Conceptos generales
- Estilos de enseñanza
- Interacciones didácticas

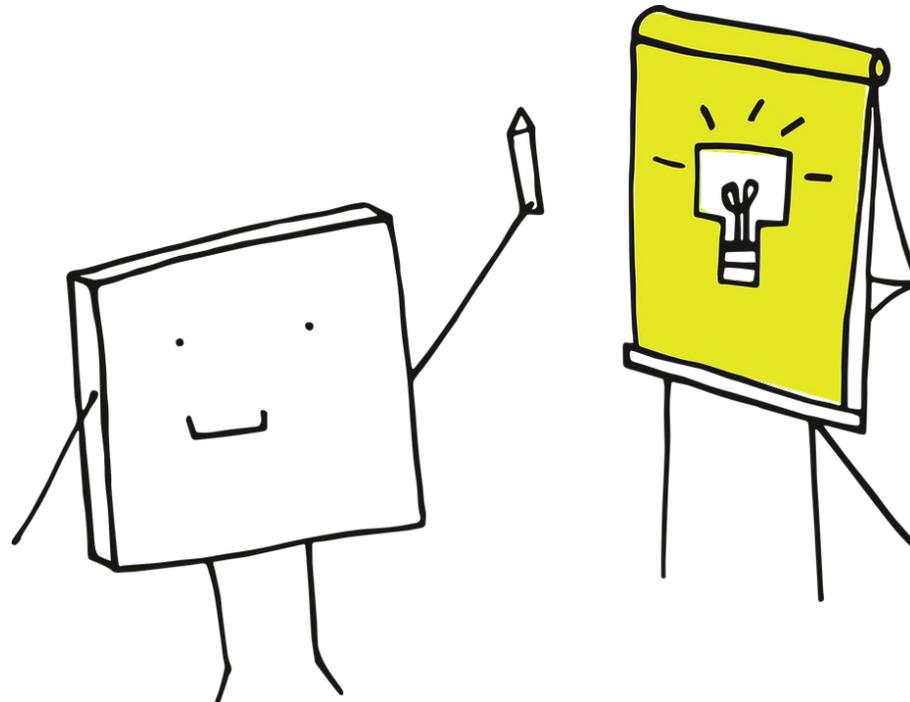
# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 4: Metodología

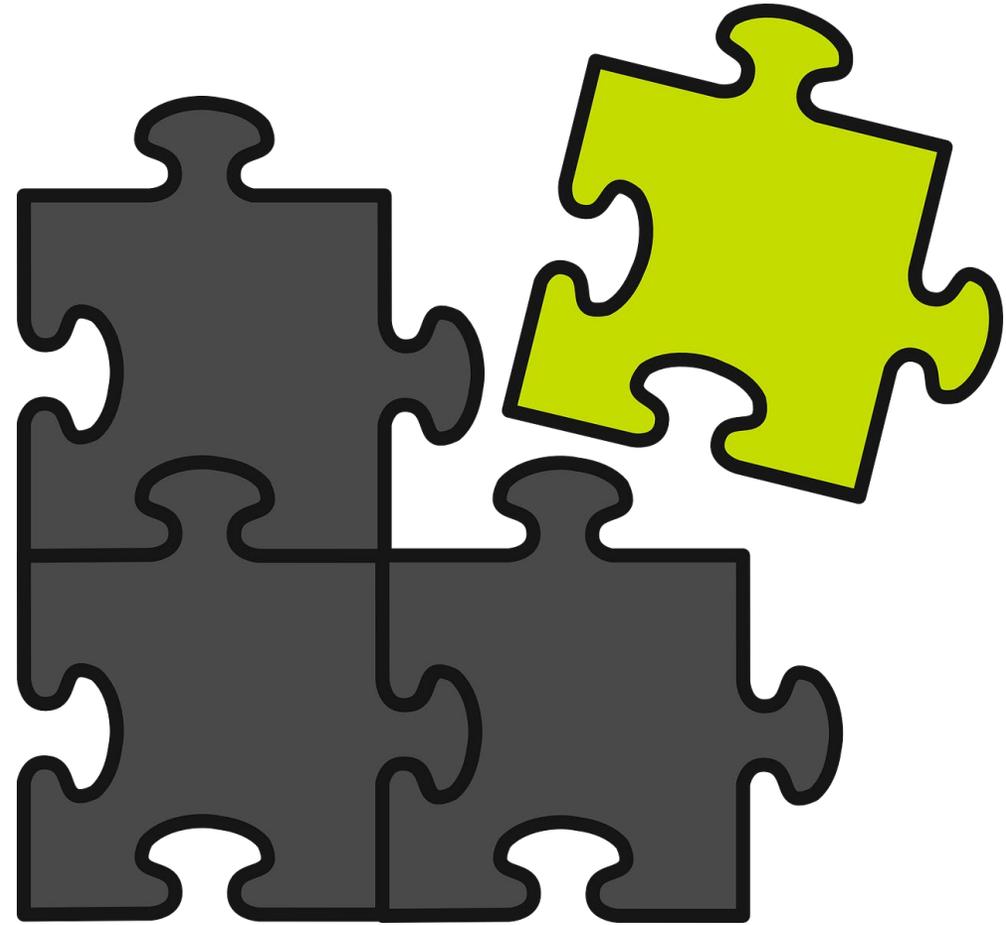


# DEFINICIÓN

- **Delgado-Noguera (1991)** Camino que conduce al aprendizaje. Nexos de unión entre docente, alumno y contenido.



- Intervención didáctica
- Estrategia pedagógica
- Método
- Procedimientos
- Recurso de enseñanza
- Técnica de enseñanza
- Tipo de enseñanza
- Estrategia de la práctica
- Estilo de enseñanza



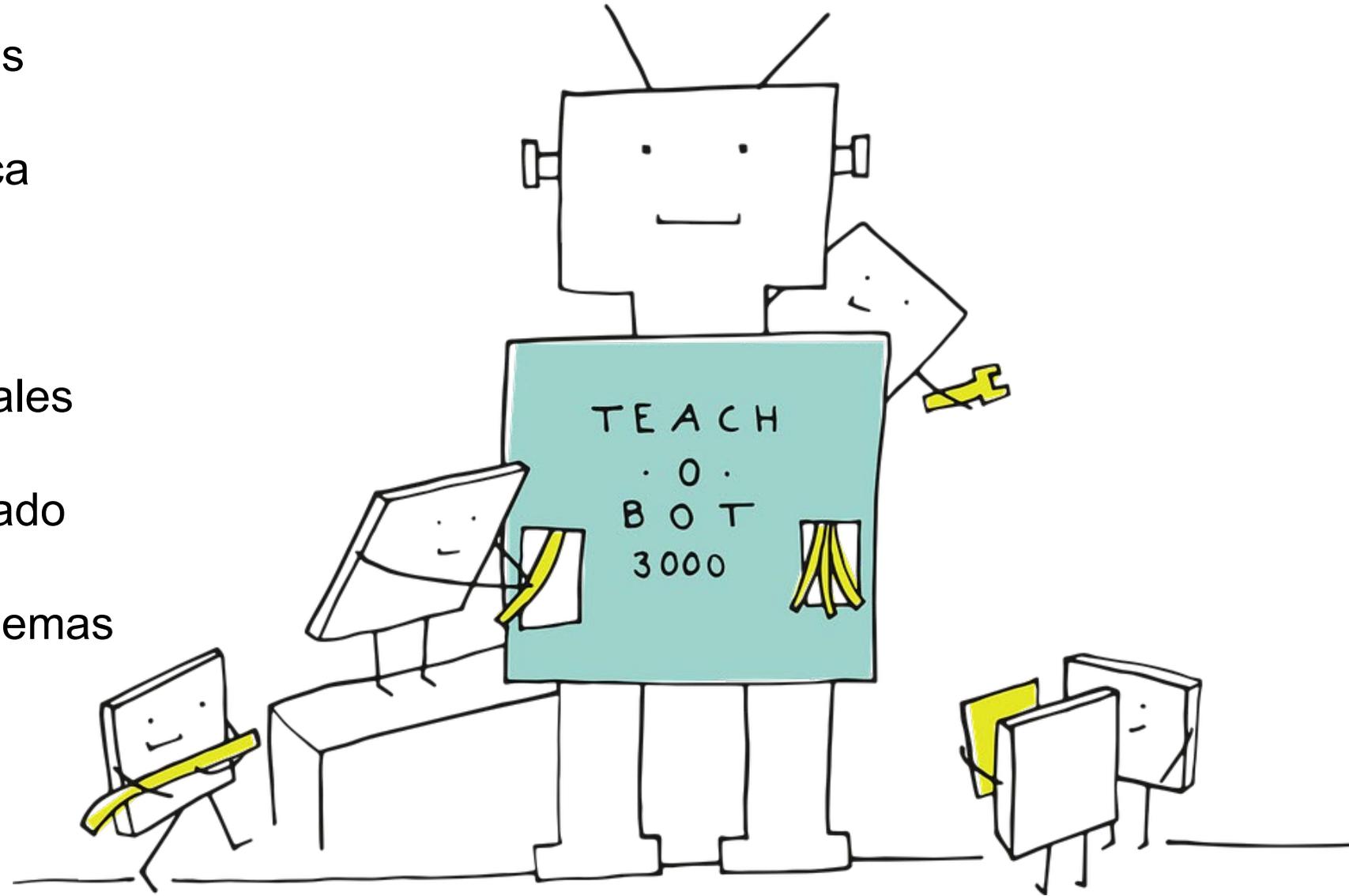
## 2. ESTILOS DE ENSEÑANZA

Tema 4: Metodología



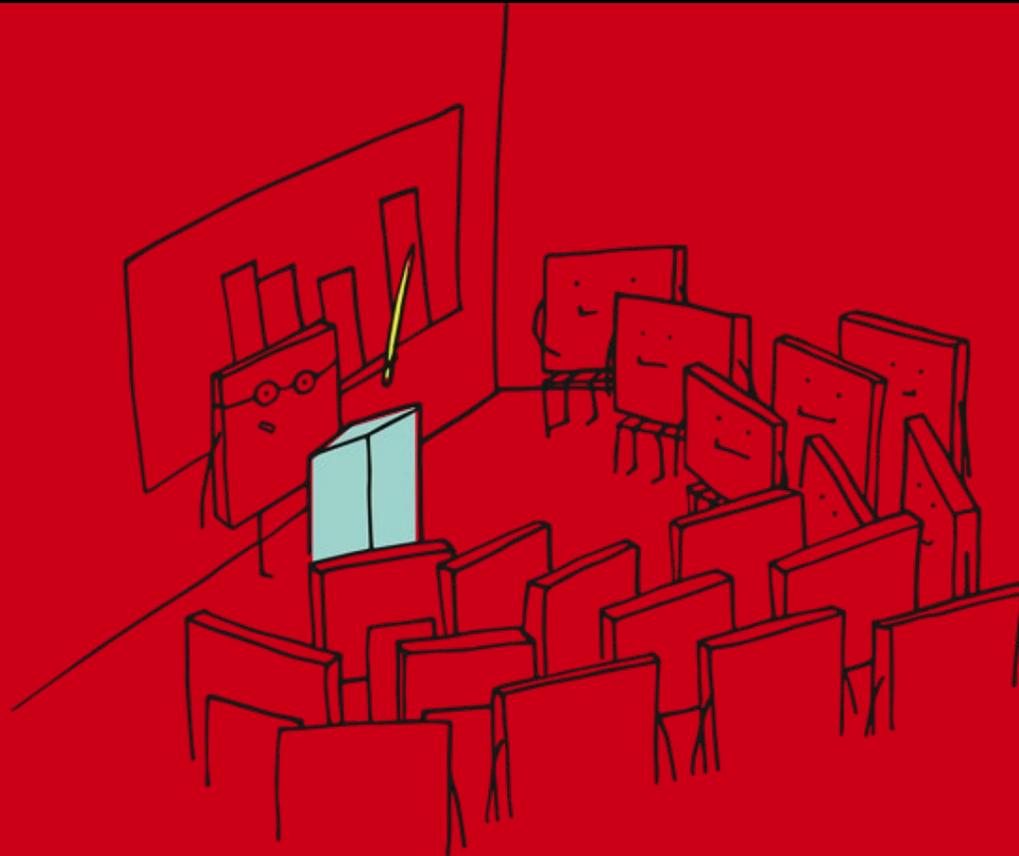
# CLASIFICACIÓN SEGÚN MUSKA MOSSTON

- Mando directo
- Asignación de tareas
- Enseñanza recíproca
- Grupos reducidos
- Programas individuales
- Descubrimiento guiado
- Resolución de problemas
- Creatividad



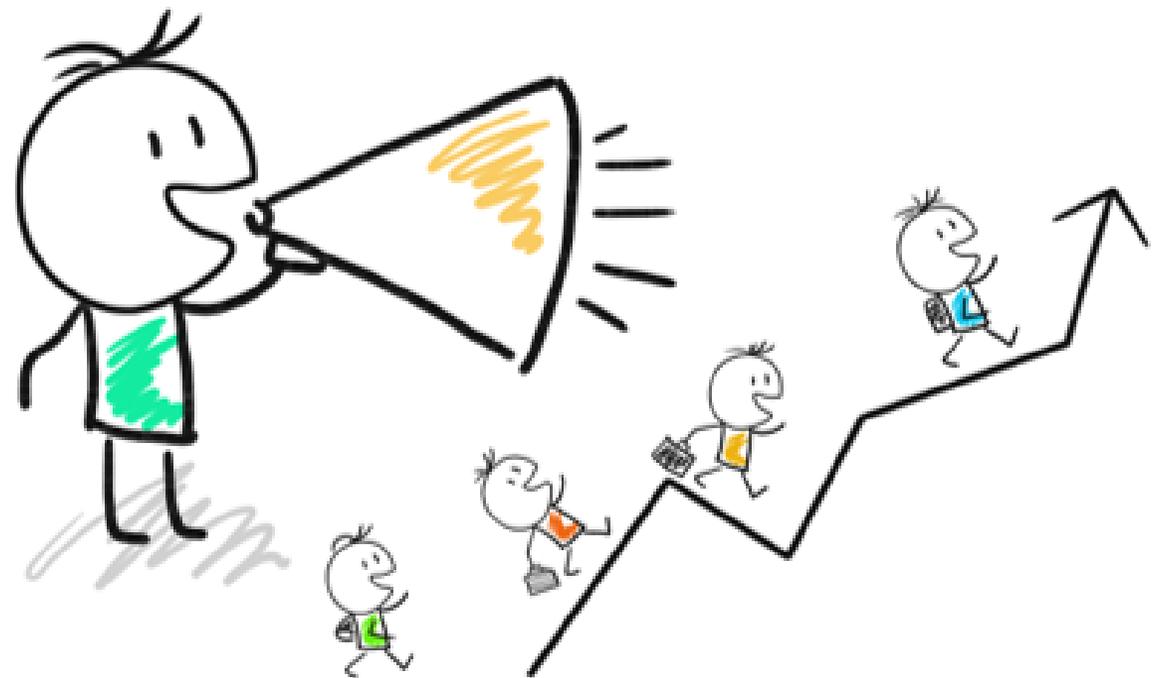
# 3. INTERACCIONES DIDÁCTICAS

Tema 4: Metodología



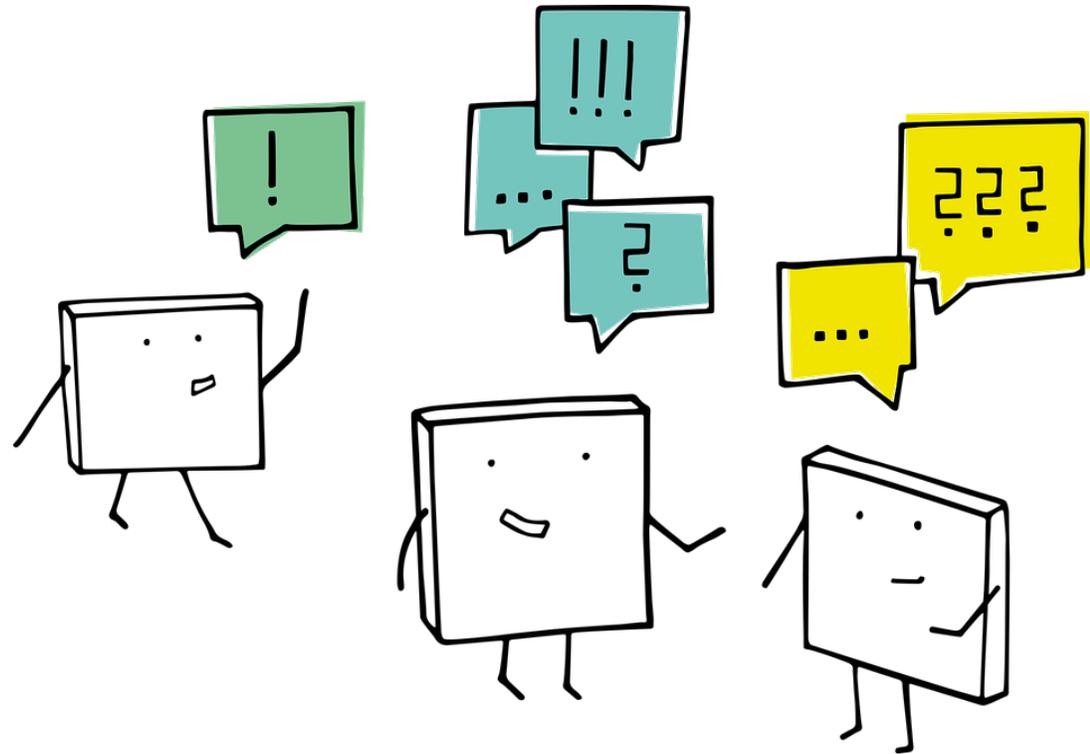
## DE TIPO COMUNICATIVO

- Emisor-mensaje-receptor.
- Canales



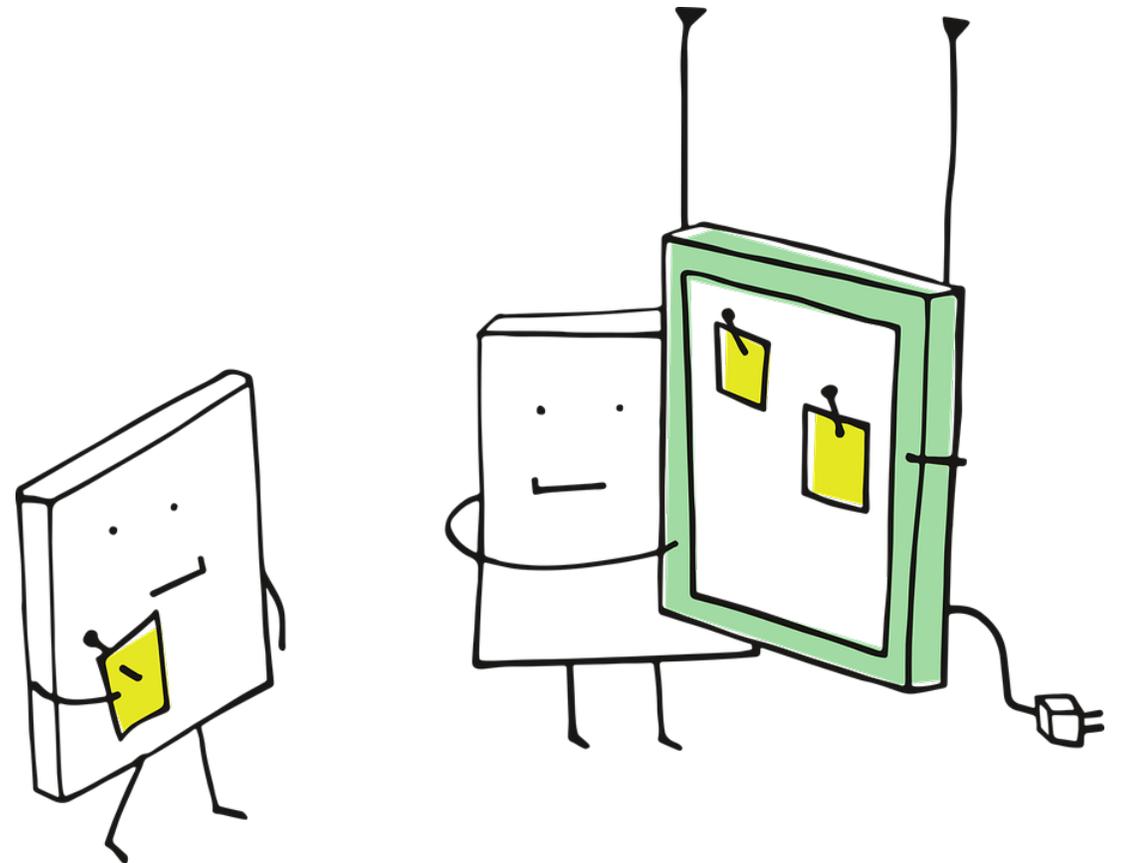
## DE TIPO SOCIOAFECTIVO

- Clima de la clase
- Uso del refuerzo



# DE TIPO ORGANIZACIÓN Y CONTROL

- Organización formal y no formal
- Uso de normas y reglas





**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 5: EVALUACIÓN

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 5: Evaluación

- Conceptos generales
- Tipos de evaluación

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 5: Evaluación

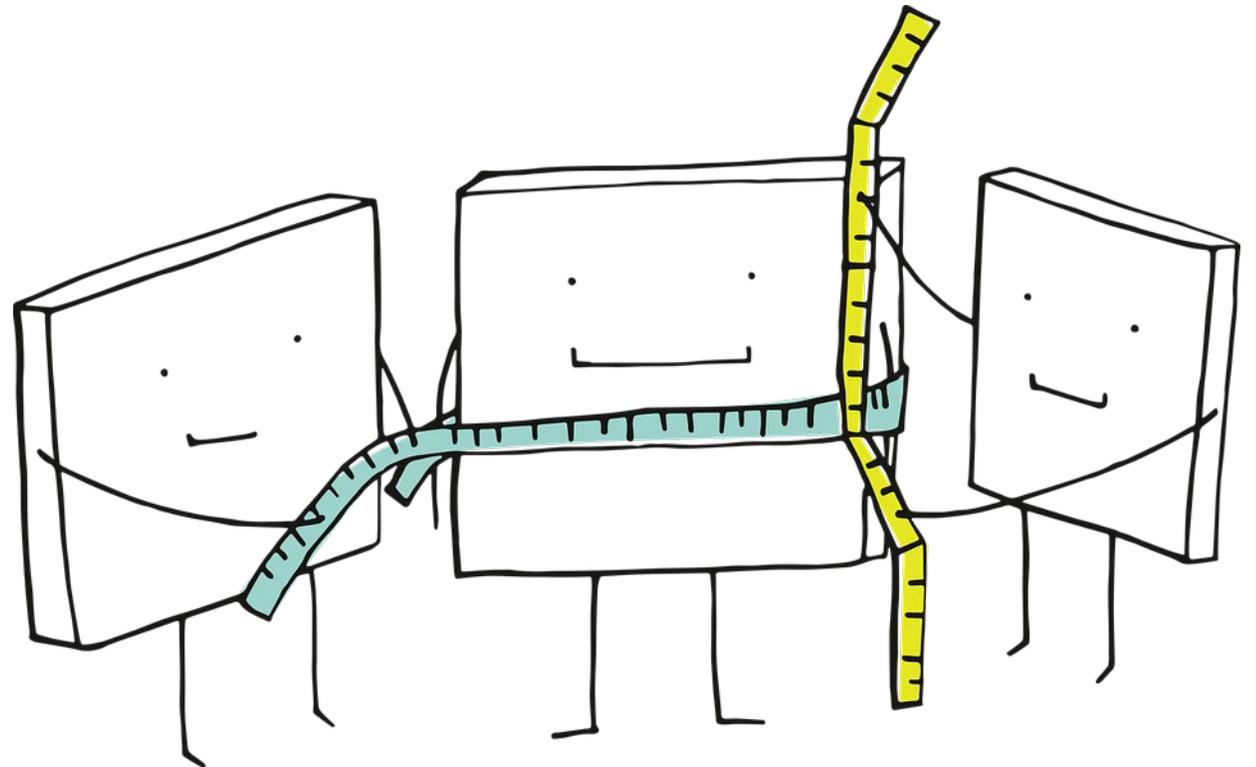


## DEFINICIÓN

- **Blázquez (1990)** Proceso sistemático que tiene por finalidad la determinación de hasta qué punto han sido alcanzado los objetivos
- Otras definiciones de evaluación: RAE, Decreto 157/22

# ¿EN BASE A QUÉ Y CÓMO EVALÚO?

- Criterios de evaluación
- Instrumentos de evaluación
- Mecanismos de evaluación



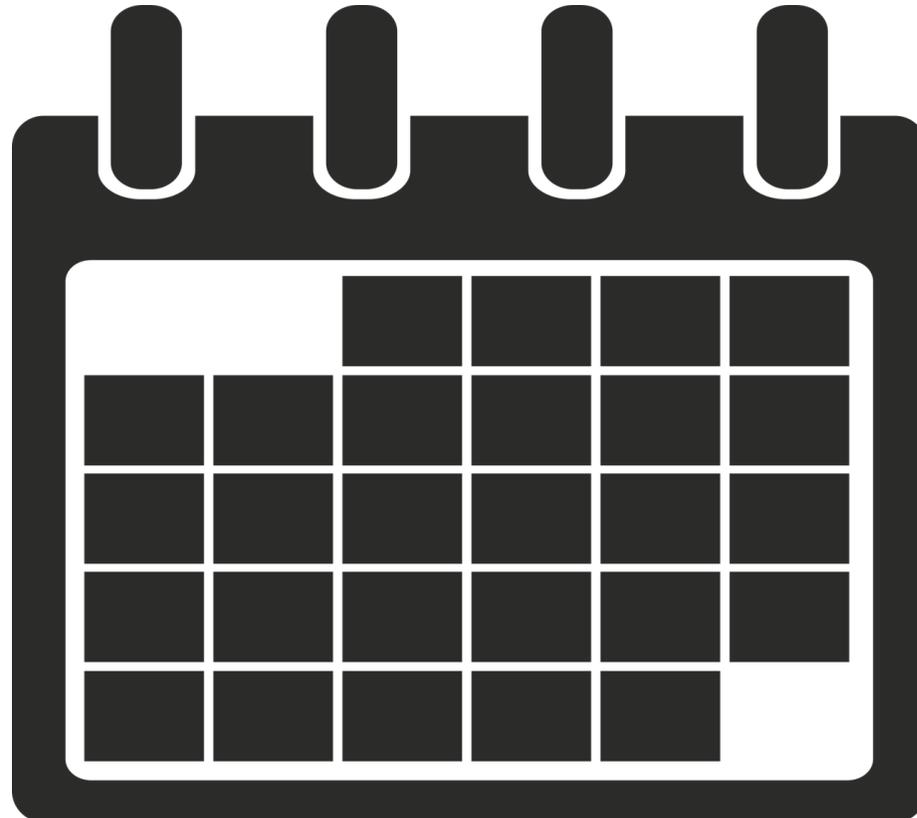
## 2. TIPOS DE EVALUACIÓN

Tema 5: Evaluación



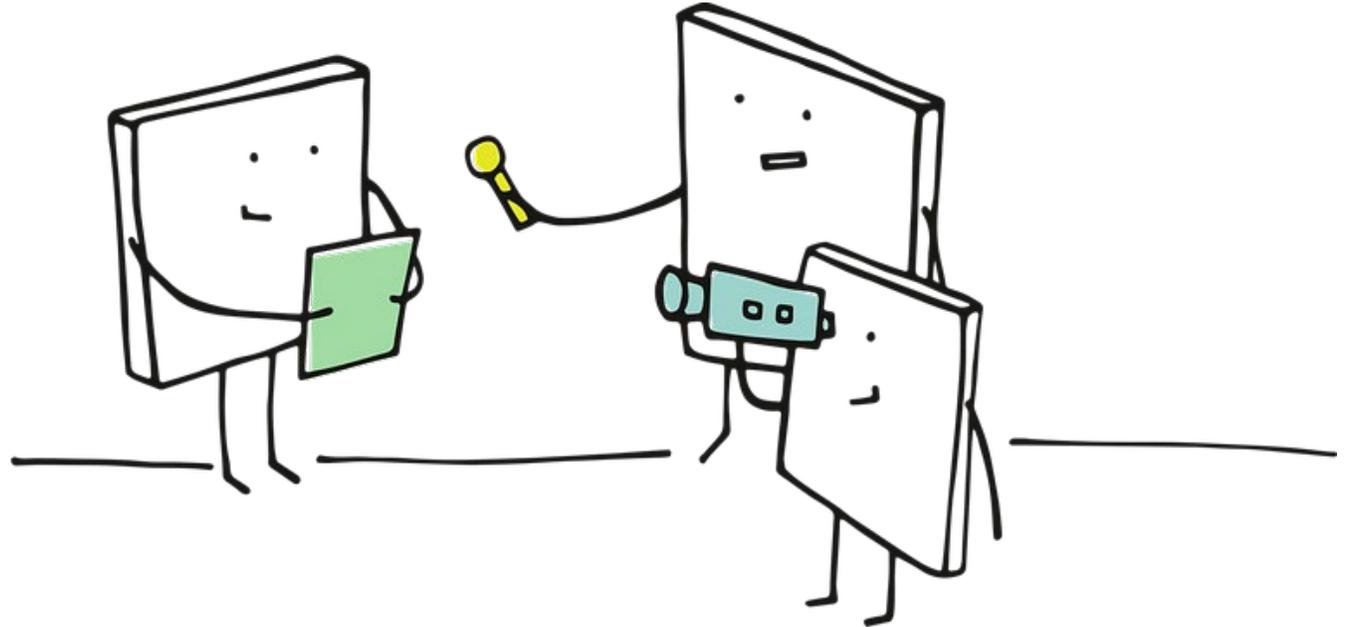
# SEGÚN EL MOMENTO

- Inicial
- Final
- Continua
- Puntual



# SEGÚN LA FINALIDAD

- Formativa
- Sumativa



# SEGÚN EL AGENTE

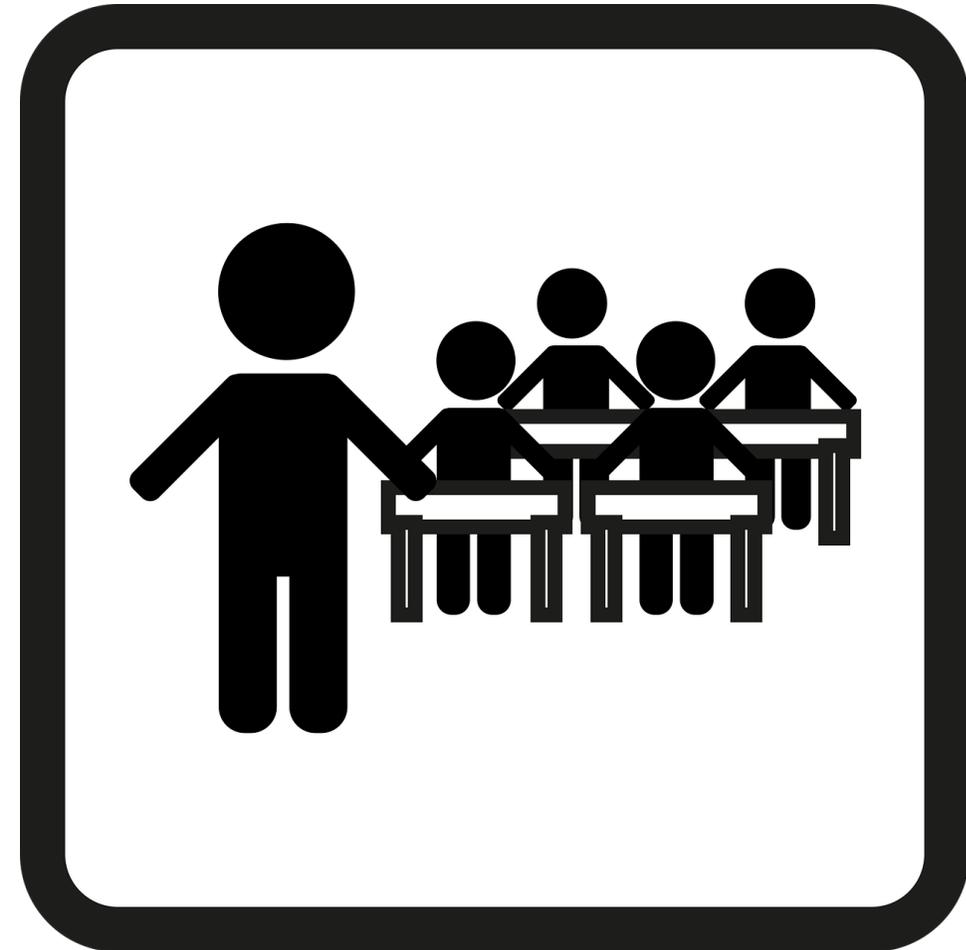
- Externa

- Interna

Profesor

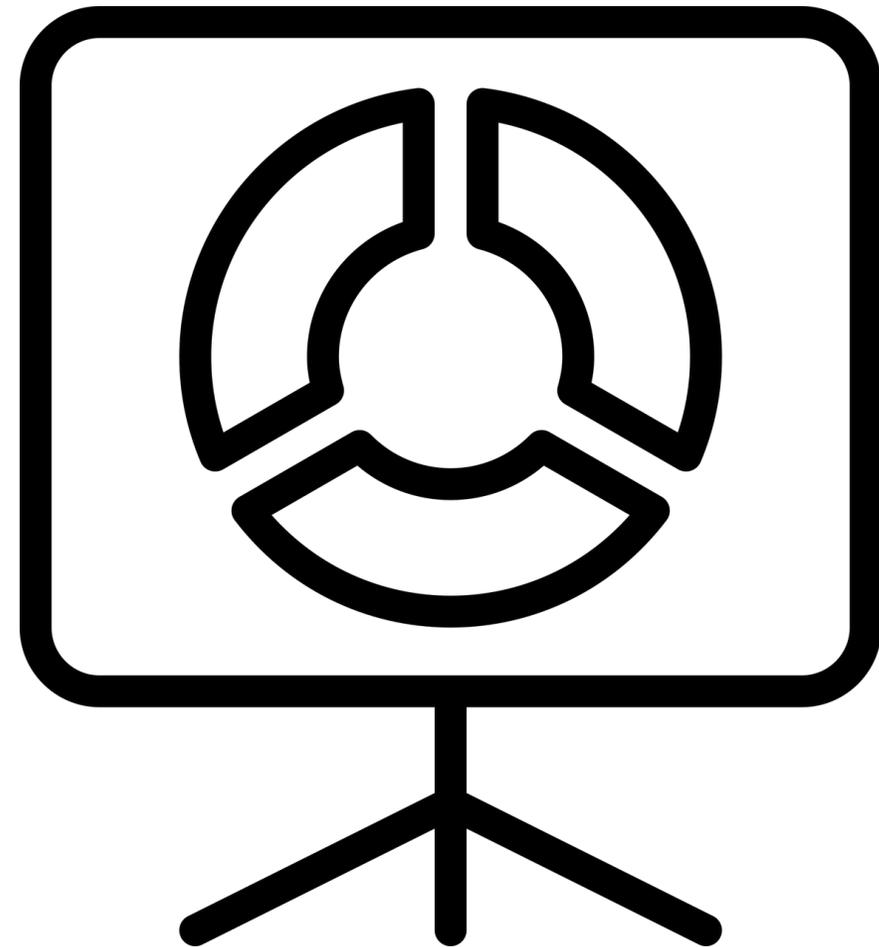
Alumno

Compañeros



# SEGÚN EL CONTENIDO

- Global
- Analítica





**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 7: EL ALUMNADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 7: El alumnado en  
Educación Primaria

- Conceptos generales
- Características del alumnado

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 7: El alumnado en  
Educación Primaria



## DEFINICIONES

**Control motor:** Procesos internos básicos (Oña, 1999).

**Aprendizaje motor:** Procesos derivados de la práctica, que inducen cambios relativamente permanentes en la conducta motora (Oña, 1999).

**Desarrollo motor:** Cambios cronológicos en las competencias motrices, factores que intervienen en su optimización y su relación con otros ámbitos de la conducta (Ruíz Pérez, 2008).

# NOCIONES A TENER EN CUENTA

- Crecimiento
- Maduración
- Ambiente



## 2. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO

Tema 7: El alumnado en  
Educación Primaria



# CARACTERÍSTICAS PSICOMOTRICES

## **Al principio del periodo de la EP (6-9 años):**

- Desarrollo esquema corporal, lateralidad y control postural
- Adquisición de imagen propia
- Dominio conceptos de percepción espacio temporal
- Coordinación muscular y óculo manual



# CARACTERÍSTICAS PSICOMOTRICES

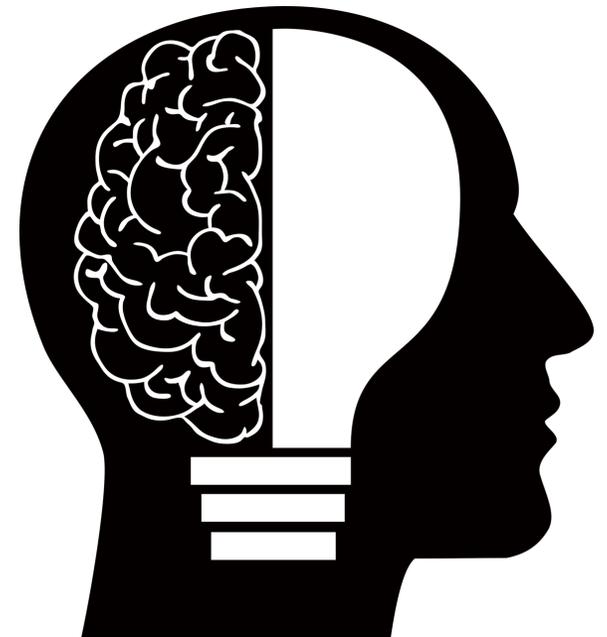
## A partir de los 9 años:

- Maduración nerviosa
- Desarrollo cardiovascular
- Cambios morfológicos
- Formación de una nueva imagen



# CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS

- Necesidad de evaluación inicial para conocer el nivel de partida en el desarrollo
- Incitar a la investigación y reflexión
- Enseñar a pensar



# CARACTERÍSTICAS SOCIOAFECTIVAS

- Adquirir conciencia de sus capacidades y limitaciones.
- Aceptar las normas.
- Adoptar comportamientos cooperativos.
- Desarrollar actitudes y comportamientos de participación, tolerancia y respeto recíproco.



# IMPLICACIONES DE LAS CARACTERÍSTICAS

- A nivel psicomotriz
- A nivel socioafectivo
- A nivel cognitivo





**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 8: COMPETENCIAS MOTRICES

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 8: Competencias  
motrices.

- Habilidades perceptivo motrices
- Capacidades físicas básicas
- Iniciación deportiva
- Expresión corporal

# 1. HABILIDADES PERCEPTIVO- MOTRICES

Tema 8: Competencias  
motrices.



## DEFINICIÓN

- **Castañer y Camerino, 2006**

Son aquellas que comprenden los aspectos morfológicos, sensoriales y funcionales del cuerpo y los elementos espacio temporales en los que el propio cuerpo se circunscribe

## COMPONENTES

- Percepción corporal
- Percepción espacio temporal
- Equilibrio
- Lateralidad
- Habilidades motrices básicas



# 2. CAPACIDADES FÍSICAS

Tema 8: Competencias  
motrices.



# DEFINICIÓN

- **Torres (2005)**

“Predisposiciones fisiológicas innatas del individuo, factibles de medida y mejora, que permiten el movimiento y el tono muscular. Son por lo tanto aquellas que en el entrenamiento y en el aprendizaje van a influir de manera decisiva, mejorando las condiciones heredadas en todo su potencial”

## COMPONENTES

- Fuerza
- Resistencia
- Velocidad
- Flexibilidad



# 3. INICIACIÓN DEPORTIVA

Tema 8: Competencias  
motrices.



# DEFINICIÓN

- **Vílora y col. (2010)**

Proceso en el que un niño/a se inicia en uno o varios deportes, recomendando la formación multideportiva, a fin de que en el futuro el o la joven pueda elegir a partir de sus propios criterios (diversión, nivel de habilidad, socialización...) el deporte en el que se especializa, pero ya con una base integral más sólida en relación a su competencia motora.

# COMPONENTES

- Deportes individuales
- Deportes colectivos
- Deportes con oposición
- Deportes sin oposición



# 4. EXPRESIÓN CORPORAL

Tema 8: Competencias  
motrices.



# DEFINICIÓN

- **Calecki y Thévenet (1992)**

Forma de expresión por medio del cuerpo, utilizando gestos significativos nacidos del sentir y de la espontaneidad

# COMPONENTES

- Imitación
- Expresividad
- Creatividad
- Interpretación



## NOCIONES A TENER EN CUENTA

En cada bloque de contenidos de los citados, se debe tener en cuenta:

- Desarrollo motor
- Aprendizaje motor
- Cómo se trabaja en Educación Primaria



**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 9: EL JUEGO

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 9: El juego

- Conceptos generales
- Características y utilidad
- Clasificaciones

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 9: El juego



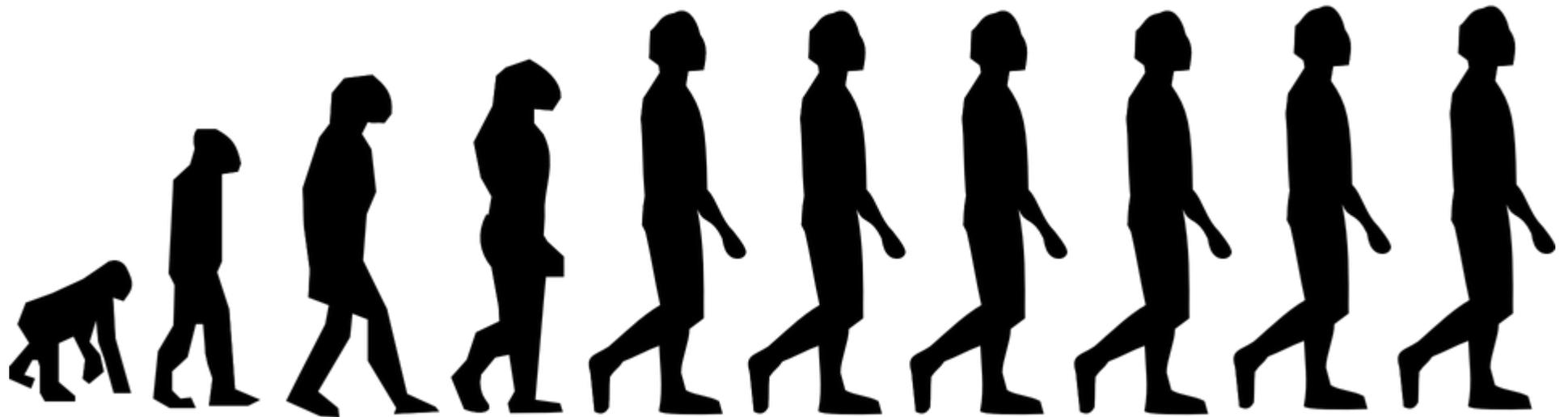
## DEFINICIÓN

“actividad u ocupación voluntaria, que se realiza dentro de unos límites establecidos de espacio y tiempo, atendiendo a

- **Huizinga** reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tiene su objetivo en si mismo y que se acompaña de sentimientos de tensión y alegría”.
- Otras definiciones de Educación Física: RAE, Diccionario Ciencias de la Educación

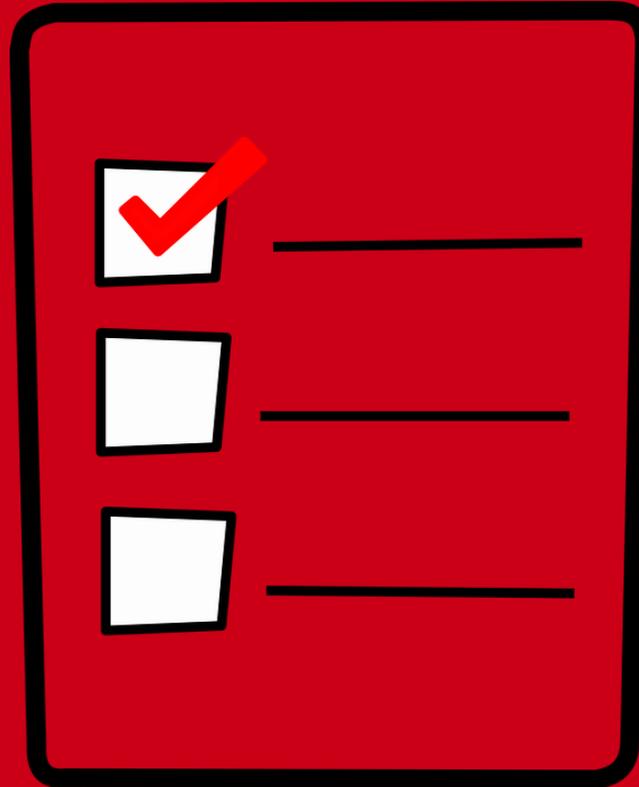
# HISTORIA

- Prehistoria
- Civilizaciones antiguas
- Escuela Nueva



## 2. CARACTERÍSTICAS Y UTILIDAD

Tema 9: El juego



# CARACTERÍSTICAS

- Actividad pura que no necesita de una finalidad exterior.
- Natural y espontánea, no necesita aprendizaje.
- Placentera y que te deja un sentimiento de placer mediante la actividad del juego.
- Puede contener reglas simples.

# UTILIDAD

- Recurso educativo
- Ocio y esparcimiento
- Beneficioso para el desarrollo psicomotor, cognitivo, social y emocional



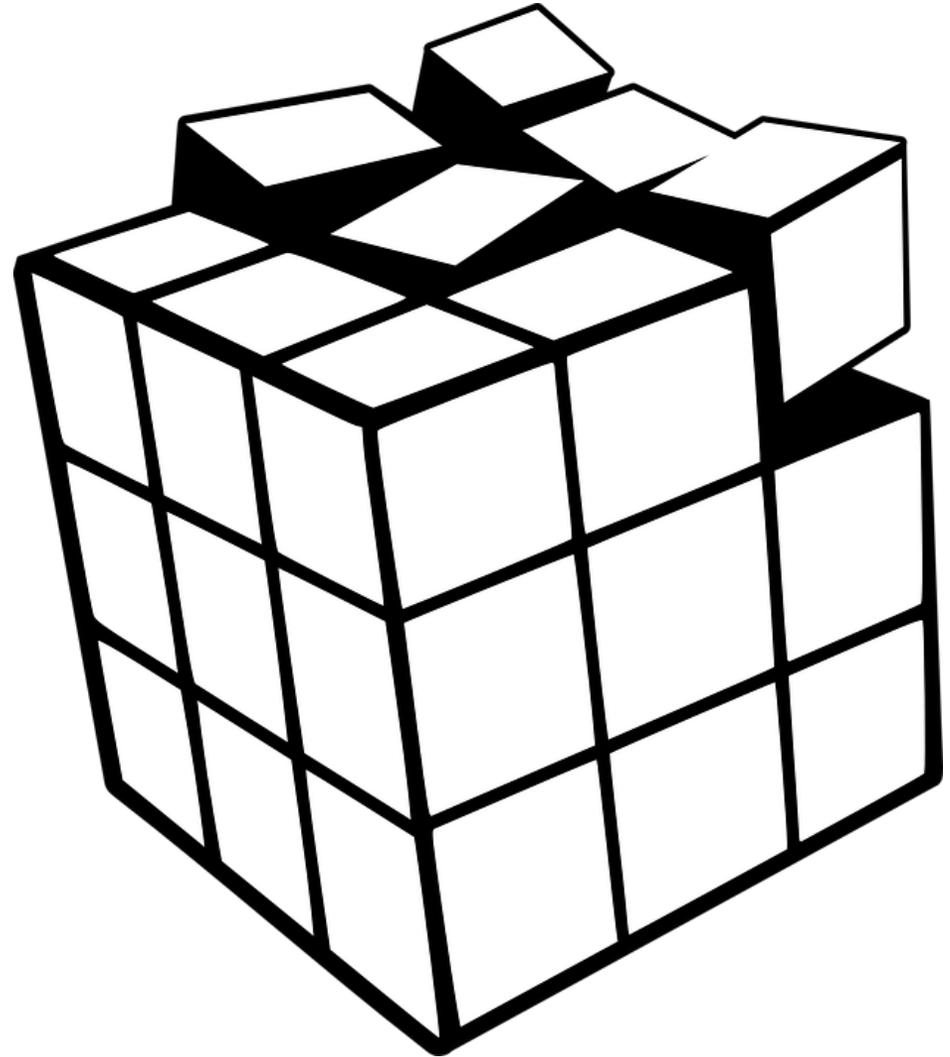
# 3. CLASIFICACIONES

Tema 9: El juego



# SEGÚN PIAGET

- Juego sensoriomotor
- Juego simbólico
- Juego reglado



# SEGÚN CHATEAU

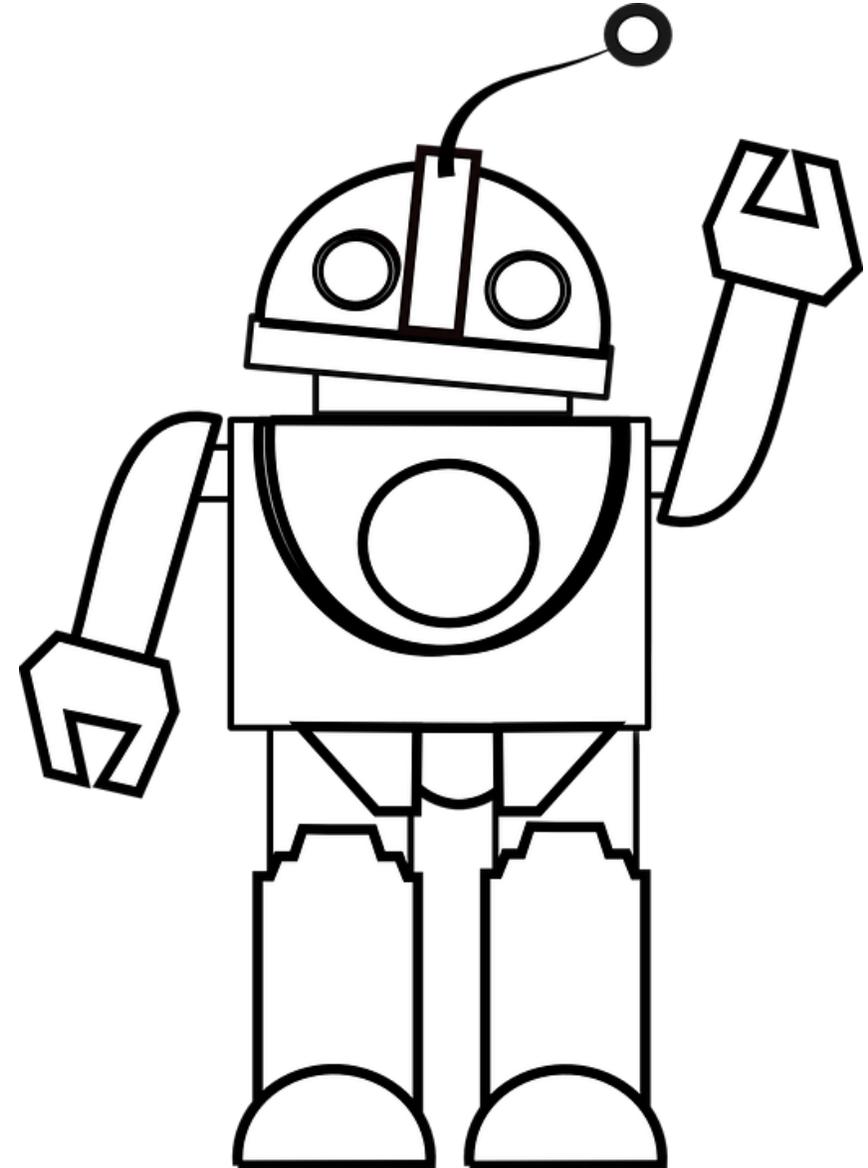
- Juegos reglados
- Juegos no reglados



# SEGÚN WEHMAN

## JUEGO CON JUGUETE:

- Juego Exploratorio
- Juego Independiente
- Juego Simbólico
- Juego Paralelo
- Juego Asociativo
- Juego Cooperativo o social



# SEGÚN BLÁZQUEZ

- Energéticos funcionales
- Según el grado de intervención
- En función del tipo de movimiento
- En función del efecto a conseguir
- En función de la dificultad
- Dimensión social



# NUESTRA PROPUESTA

- Juegos de persecución
- Juegos de competición
- Juegos de cooperación
- Juegos sensoriales/sensoriomotores
- Juegos de imitación
- Juegos de interpretación/representación
- Juegos simbólicos
- Juegos de asociación
- Juegos de rol
- Juegos rítmicos
- Juegos musicales
- Juegos de memoria
- Juegos de consignas
- Juegos tradicionales / clásicos / populares





**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 10: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



# ÍNDICE

Tema 10: Atención a la  
diversidad

- Conceptos generales
- Tipos de atención a la diversidad
- Pautas generales

# 1. CONCEPTOS GENERALES

Tema 10: Atención a la  
diversidad



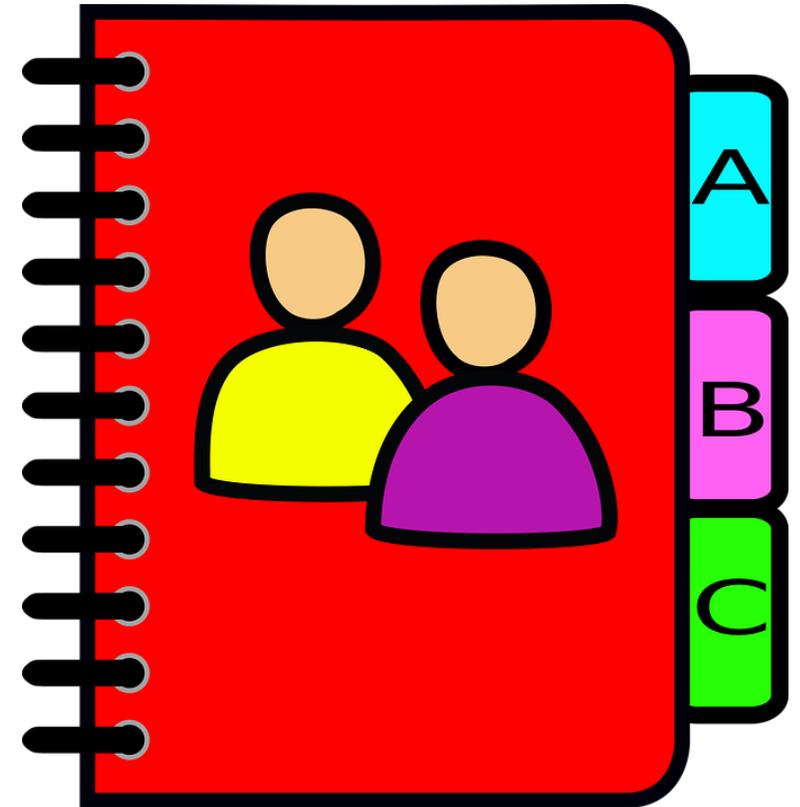
# DEFINICIÓN

- Ruíz Quiroga (2010)



# DIFERENCIACIONES

- Inclusión vs. integración
- Necesidades educativas de apoyo /  
necesidades educativas especiales
- Discapacidad / minusvalía



## 2. TIPOS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Tema 10: Atención a la  
diversidad

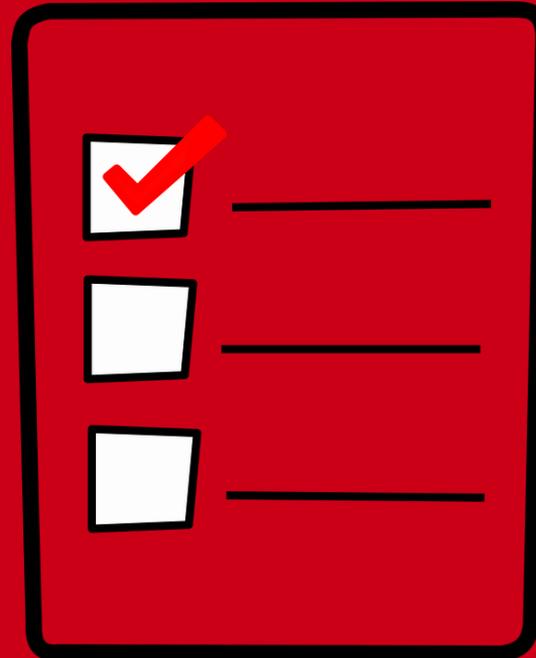


# ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

- Alumnos con altas capacidades intelectuales.
- Alumnos de incorporación tardía al sistema educativo.
- Absentismo escolar.
- Alumnos con dificultades específicas de aprendizaje.
- Alumnos con necesidades educativas especiales (ACNEE)
- Alumnos que tienen (temporalmente o no) situaciones personales diferentes a la de sus compañeros.

# 3. PAUTAS PARA ATENDER A LA DIVERSIDAD

Tema 10: Atención a la diversidad



# RECOMENDACIONES GENERALES

- Metodología basada en el juego no discriminatorio
- Modificar las actividades
- No utilizar actividades o juegos de exclusión
- Favorecer los refuerzos positivos
- Favorecer las metodologías cooperativas



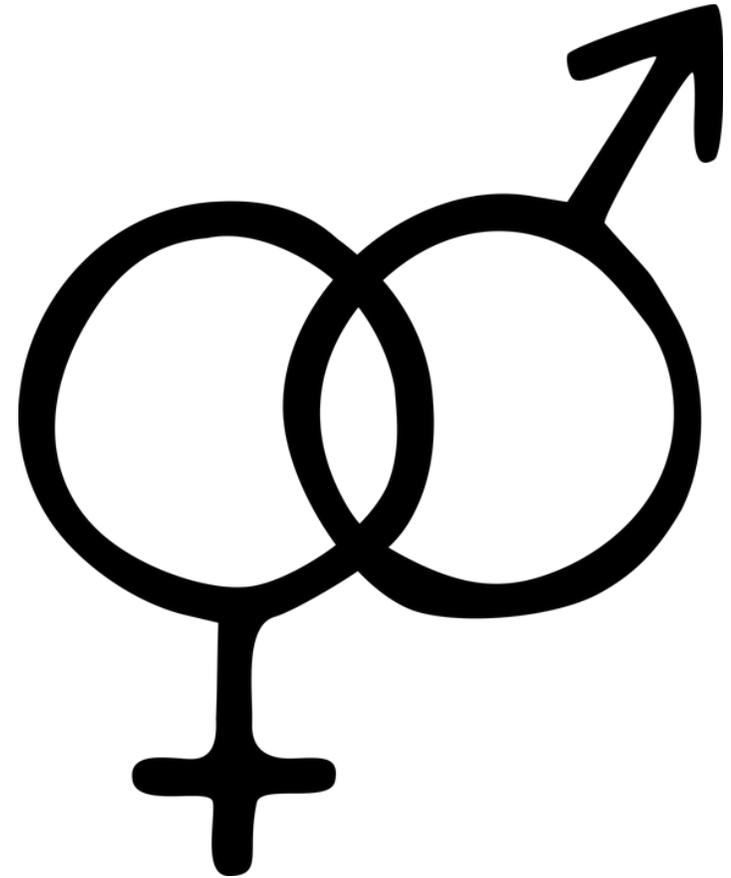
## DIFERENCIA DE EDAD

- Actividades con variantes
- Progresión metodológica



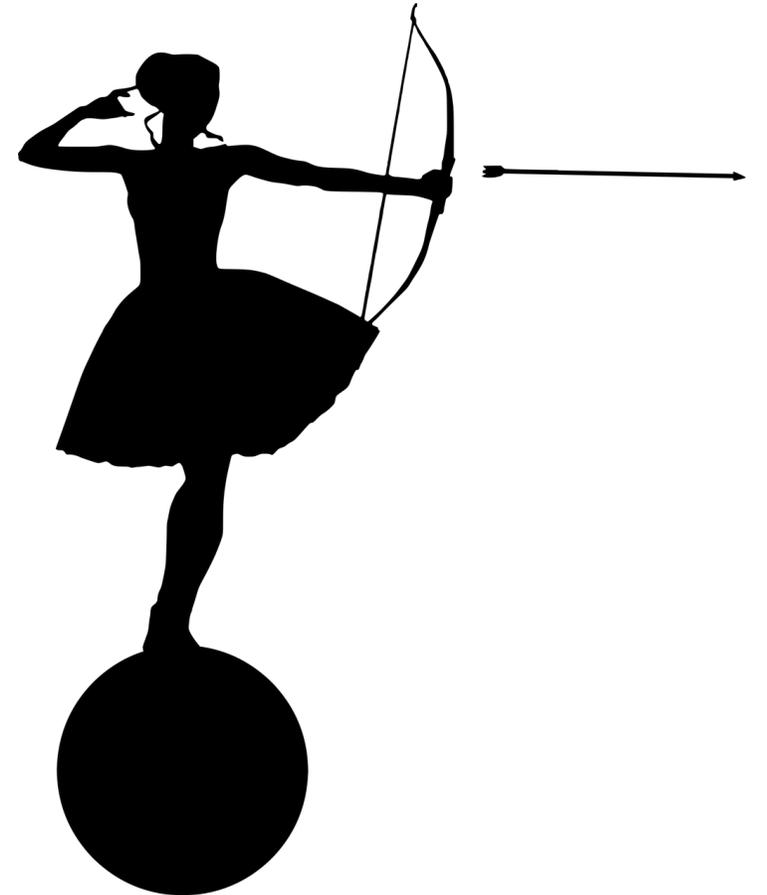
## DIFERENCIA DE GÉNERO

- No hay distinción
- Grupos equilibrados



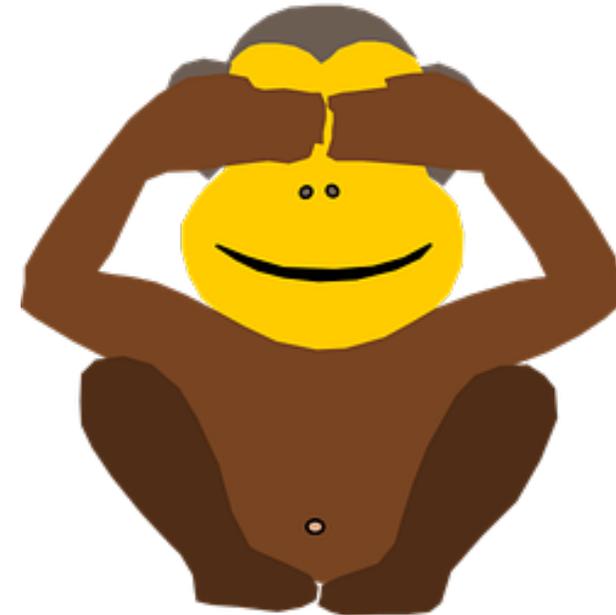
# DIFERENCIA DE NIVEL DE HABILIDAD

- Conocer nuestro alumnado
- Hacer grupos equilibrados



## DISCAPACIDAD VISUAL

- Potenciar el resto de los sentidos
- Materiales con texturas
- Guiado por el docente
- Nunca contraluz



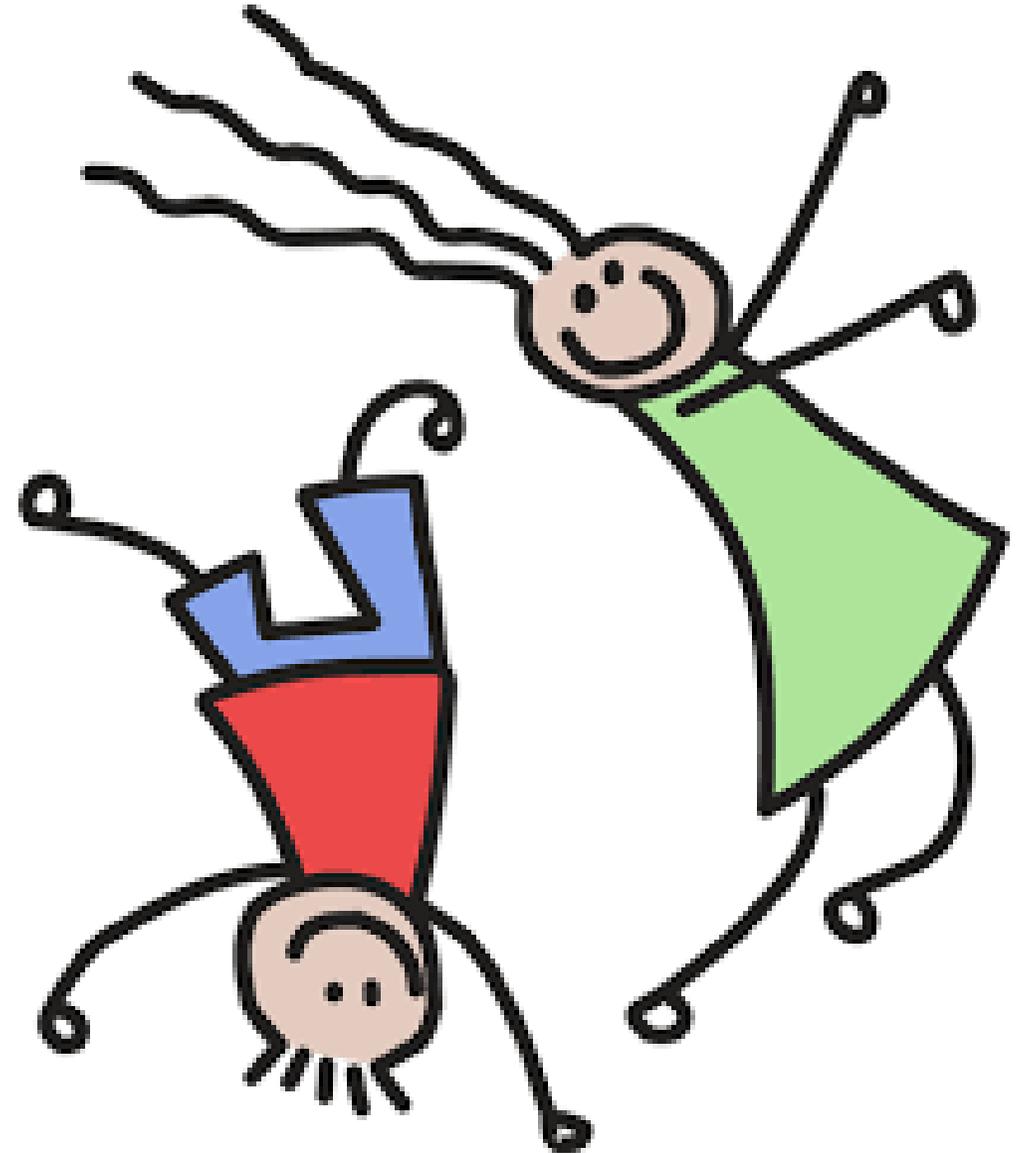
# DISCAPACIDAD AUDITIVA

- Potenciar el resto de los sentidos: canal visual y táctil
- Vocabulario sencillo
- Pronunciación y gesticulación
- Lenguaje corporal



## DISCAPACIDAD MOTORA

- Adaptar materiales
- Espacios sin barreras
- Variantes suficientes





**¡MUCHAS GRACIAS!**



# TEMA 11: EDUCAR EN VALORES

Asignatura: Introducción a la Educación Física

Titulación: Grado en Educación Primaria con  
Mención en Educación Física.



©2022 José Manuel Delfa de la Morena, Juan José Mijarra Murillo,  
Nuria Romero Parra y Elena María Cáceres López De Andújar  
Algunos derechos reservados  
Este documento se distribuye bajo la licencia  
“Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional” de Creative Commons,  
disponible en <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.es>

# ÍNDICE

Tema 11: Educar en  
valores

- Conceptos generales
- Modelo de responsabilidad Personal y Social

# 1. CLARIFICACIÓN DE CONCEPTOS

Tema 11: Educar en  
valores

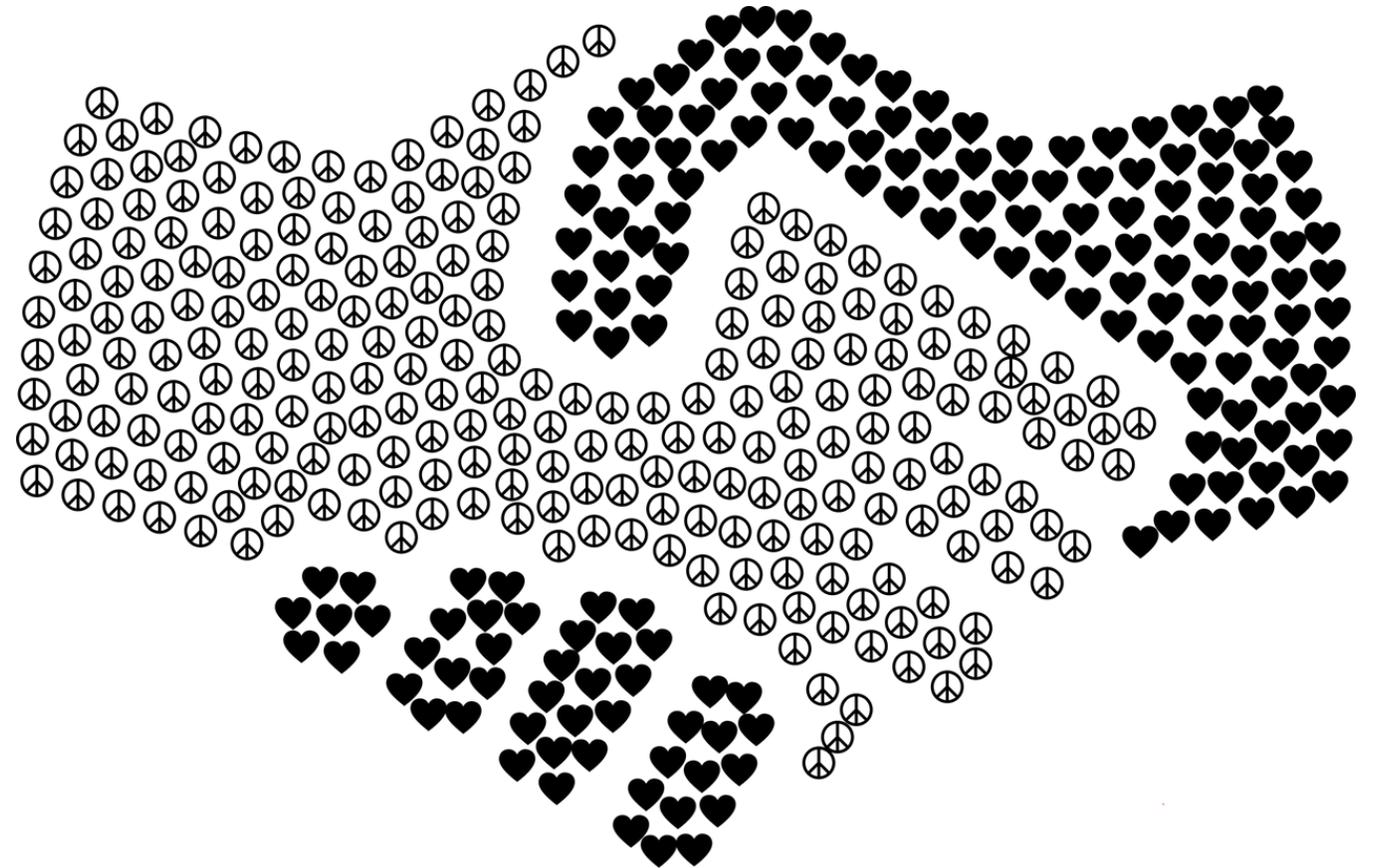


## DEFINICIÓN

- Bolívar (1992)

# DIFERENCIACIONES

- Creencia
- Hábito
- Valor
- Actitud
- Conducta



# 2. PROGRAMA DE RESPONSABILIDAD PERSONAL Y SOCIAL

Tema 11: Educar en  
valores

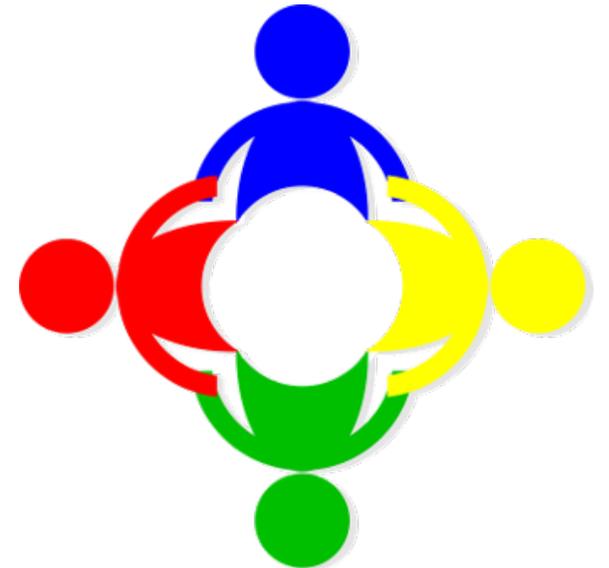


# HISTORIA

Hellison (80's) crea un modelo para educar en la responsabilidad a través del deporte, tanto en el aula como fuera de ella.



**PROGRAMA DE RESPONSABILIDAD PERSONAL Y SOCIAL  
(PRPS)**



## PILARES CLAVE

- Integración
- Cesión de responsabilidad a los alumnos
- Relación profesor y alumno
- Transferencia



## NIVELES

- Nivel 1: respeto por los sentimientos y derechos de uno mismo y de los demás.
- Nivel 2. participación y esfuerzo
- Nivel 3: autonomía personal
- Nivel 4: ayuda a los demás y liderazgo
- Nivel 5: transferencia



**¡MUCHAS GRACIAS!**

